Предположим что мы –
Розовые
Люди
И должны
В скором времени
Исчезнуть..
Неужели
Из-за
Такого
Пустяка
Я вынужден
Менять
Окраску ?

Антихамелеон …

---

Переживая –
Вянут
Листья,
Не понимая –
Уходят
Люди
Не выговаривая
Не уговаривая

Ни взгляда –
Ни упрёка
Серое стекло
Ранит
Седая боль
Никто не поймёт
Почему
Когда-то
Мы делили вместе
Свою усталость
От сумасшедшего
Мира
И когда закончилась
Наша
Звонкая
Лебединая
Песня …
---
Когда вижу я
Чужого
Человека
В сиреневом
Искрящемся
Окне
Проходя мимо –
Спотыкаюсь

Уходя –
Живу мечтою
О небесном краю .
Когда вижу
Самоубийцу
На мосту
Сквозь искрящееся
Окно
Мне
Не хватает
Света
Одна только тень
Силуэты
Падающие
С моста
Рука об руку
Люди:
Он
И она …
---
Если не жидкость
Так что же ?
Рвёт
Полотнище
Ветер

Голенища сапог
Умудряются
В грязь
Не залазить
По уши я,
По уши…
По самую макушку,
Не выбраться
Глоток
Чистого
Воздуха

Еще одна
Проблема:
Разговор с ушлым,
С пошлым,
Чужим
Человеком
Скользкие глаза
Оловянного
Цвета
Укатывают
В асфальт
Пропаганда !

Пропагандирую лето
Несколько минут
Железной
Логики
И глоток
Чистого
Воздуха
На берегу!
---
Словно вернулся
Из бездны
И опять
Израненный

Раскачался на ветру
И в пучину
Вод:
Вынырнув
На той стороне
Земли
Где никто
Обо мне
Не помнит…
Словно помер
А прах
Разлетелся
Между деревьев
Расстелился…
Где ты
В короткой
Юбчёнке
Кружилась
В лесу
Сосновом
Белокаменном …
---
надо бы
случайно

вернуться
с облаков
на землю
заметив
и втайне
радуясь
что фасады домов
рассветом
окрасились
в бледно–
розовое
человечина
зелёных
холмов
и голов
неприкаянных
непокрытыми
ветром
берёзами …
---

Нервничает кто-то
Пьёт
И не поёт
Сигареты
Вообще
Пропали
Стучат
Соседи
За стенкой…
Ветер
Стучится
В окошко
Странно
Что за дверью ещё
Не прогуливаются
Мыши
Когда ты
Спряталась
Под одеяло
А за окном
Назойливые
Водители
Нажимают
На педали
У всех посетителей
Ночных
Кабаков
Вместо глотки
Лужёный
Клаксон !
---

Брат Мой,
Живущий во сне,
Сплетающийся в моей
Ир-реальности
Изо дня в день
Из ночи –
В ночь
Где-то там пропадающий
Во сне…

Сжимающий протянутую руку

Увлекающий за собой
И опять же,
Со звоном
Будильника
На столике
И когда я сплю ночном
Когда рассыпаешься
Вижу на мелкие
Сон клочки
Иногда кажется, чтобы снова
Что это когда-то
Не я меня навестить
Совсем
Со звоном
Ведь мы будильника
Так похожи отдающим
Внешне - гулким эхом
И внутри по стенам
Искривляясь
Только он – там мы внезапно
А я - меняемся
Здесь местами
И он –видит
Чудесный сон …
Когда я сплю -- мою реальность …
Он а я –живу
Бодрствует его мечтами
Его воплощением
Пока не усну
Навеки…
Т.е:
Он вместе со мной …
Мы сольёмся
В единую
Бесконечность
Станем той,
Неизбежной
Точкой отсчёта
И с первым
Биением
Сердца
Единого
Нового существа
Будем петь
Бесконечную песню
Уходя всё дальше
И дальше
За улепётывающий вовсю
От нас
Горизонт

Брат мой,
Живущий во сне
Являющийся
Моей
Реальностью

Ведь так прекрасно
Чувство и ты
Что у тебя окружил себя
Есть где-то повсеместно
Родное и во всём
Существо зеркальными отражениями

Живущее
Тобою

И так больно
Вдруг
Ощутить
Что вокруг тебя --
Пустота …

Неразборный
И компактный
Домик
И никого :
И угрозой -
Смех
Мечтателям
И самоубийцам
Неестественный
И показной
Глумиться ..
В зеркальных отражениях
Тысяч
Новых миров
Неизведанных
Мирриады
Непонятных слов
И людей
Проходящих мимо
И наверное каждый знает, как иногда хочется ухватить кого-то за рукав
Или почувствовать себя маленьким и глупым
В одной колыбели с тобой …
В едином крике сливающиеся наши души!

О эта правда …о жизнь двойная во сне и наяву
Пересекающаяся
Надрывными
Ругательствами
Пытающегося
Нам помешать
Будильника
Сходящего с ума
От собственных
Резких
Звуков …

Брат мой,
Который очень далеко
Сплетающийся
В ир-реальности
Несуществующих более
Слов …

---

Зелёные свирестели
Оглобли
Дуги
Листья опадали
С лампочки,
Мотыльки…
Зачем спешить
Чтобы вовремя

иных
миров..

в каждом из которых
тот –
твой,
единый

Те же самые
зеркальные
отражения
повторяют тебя
собой..
не дополняют
нет …
Словно издеваются …

в дыхании учащённом
несть числа
вашему
постельном
Смыслу …
словно возрождаются..

Понять предмет
Воздыхания ?
Почему ликование?
Почему кто-то
С разбегу
В листву
Лицом
Окунулся
И падает
Утренний
Туман
На верхушки
Деревьев

Стайками
Перелётных
Птиц
Поют соловьи
Далеко-
Далеко …
---
Причём
Здесь
Африканец
У подножия
Памятника
Если я
Всерьёз
Расстроился
А ты
Не слышишь
Музыки
Падающих
Слёз..
А ты
Не видишь меня
В окружении
Страшных
Языческих
Тотемов…
Джунгли
Ещё,
Понятно
Но негры
На нашем
Кладбище…
Кого они пришли
Сюда
Хоронить?
В такой
Холод
И голод…
---
Смеясь
Чтобы
Кому-то
Понравиться
Неприятно …
Если у тебя
Не хватает
Зубов ..
Но если лето
Такое жаркое

И золотистое
И напористое
Среди полураздетых
Барышень
Сидеть в блиндаже
На военном
Положении
Ждать
Что вот-вот
Зазвонит
Полевой
Телефон ?
---
Чтобы
Перетравить
Обиду
И указать можно
Обидчику приласкать
Место сигаретой …
В проваленном кресле
Напротив пока выветривается
Окна дым
И записать человечек
Его имя одумается ?
В запылённый том
Исключений
Ошибок опасно или займётся
Просто тихие коллекционированием
Из ряда вон сравнения! Вымирающих
Выходящих слов!
Событий…
---
Чудесное зеркальце
Из грязи
Прелестные люди
На своих
Местах …
Как свора
Собак!
Пока родственник
Пока родословная
В порядке
Неизменно
На параде
Жизни
Присутствуют
Должностные
Лица
Проститутки
Нашей
Страны…
---
Я был бы рад
Присутствовать
На воронёном
Дуле
Стекла
Кукишем
На хрупкой
Основе
Блядь!
Железная
Дорога…

Блядь!
Сколько же денег
Надо потратить
На этой
Ёбанный
Замызганный поезд
С тараканами
И пьяными
Проводниками.
Расстрелять
Засратые
Вагоны
С министром – оборотнем

И ментами транспортными …
Блядь!

Развесёлое слово
« уроды! «
В карманы спрятать
Наганом
Междуречий
Перегревшимся
Словно от солнца
Ли …
Вдобавок взорвать
Этот ёбанный
Поезд
Чтобы никто
Никуда
Не спешил уже!
---
пока прыщавые
псы
лижут
яйца
фонари ожидают
новых
клиентов
НА свои
Могучие
Шеи !
---
Террористы –
Существа
Счастливые!
А люди –
Подневольные,
А пустые
Глазницы
Окон
Напоминают мне
Одушевлённые
Танцы
На
Противоестественном
Минном
Поле
В центре
Галактики
В каком-нибудь
Звёздоскопленьи !

```
         ------
лучше быть плевательницей
чем радистом
когда ночью
           отстукался
и саму её
           \ ночь\
к школьной
           чёрной
                 доске
                 приколол
                          кнопочками
           для первоклашек
                           радостных !
 ------------------------------------------------------------
Наверно кто-то
               Опозорил
                        Утро
Что оно восстаёт
Таким красным
              Из-под облаков -
                                 Ресниц
Раскатистым
           Солнцем!
  ----------------------------------------
Чтобы,
       Если собаки
                  Залают
Жулики прокисли
И их
    Вместо простокваши
                       Продавали
В пакетиках
           По пол- литра
В каком-нибудь
Унылом
       Загородном
                 Магазине…
Или бабушки,
             Если молоко есть
             И свежее
По два литра
                В бутылке
                          Пластиковой
Весёлые внучки
               Вокруг рынка
                            Продуктового
Бегали
       Шаловливыми
                  Стайками
Чтобы озарять
              Своими
                    Улыбками
                    Тьму
                        Беспросветную!
             -------
Деньги нуждаются
                 В реформе
                 Чаще
Чем мужчины
            Меняют
                  Носки
Изо дня
```

На день !
---
ехал ты на мотоцикле
и тебе пришёл пиздец
вот какой красивый дядя
наш любимый сорванец …
---
Необычные слова и привидения разные
Разноцветные скатерти угловатых морщнами…
Наверно сентябрь и наверно закончился
И дети по школам опять расползаются
Уголовники –дети рисуют решёточки
За решёточкой солнце и травку зелёную
В той траве зеленеют листочками баксики
И скилеты людей и кровищи немеряно
И ещё серый город с ментами,пожарными
И шмелей полосатых с номерами на крылышках
Те шмели вместе с пчёлами набирают мёд горький в аптеках-цветочницах
И разносят по зонам в которых детишки сидят безответные..
---
я слышал,
что слова
расчёсывают
на косой
пробор
И леденеет душа
До глубины
Глаз.
Истошные звуки
В страшных комнатах
Из
И весёлый смех
Без …
Переносит нас
В безразличный
Мир
Из которого выход
Забыли
Прорубить
Обнесли
Кирпичной
Стеной
И упала стена
Нам
На головы
А извне –
Пустота
Космического
Пространства
И огромные звёзды …
---
Компьютер
Нарисовал
Небо
И забыл
Дать нам
Крылья
А человечество
Выжил
С поверхности
Голубого щарика
---
Гастрономический мир

Сюрпризов
Всё что на столе –
Твоё
Их можно
Собирать
В мешок…

В мешке
Уже сидит
Чёрт рогатый
С балалайкой,
В ермолке …

Поговаривают он –
Антисемит !
---
Ручные мышки
Перевернулись
На другой
Бочёк
И послушно захропели …

И от этого
Мирного
Посапывания
Перевернулся дом
На бок
Тоже
Убил
Несколько равнодушных
Прохожих …
---
Пенсионерам тоже
Снег
Падает
На головы…
Женщины страдают
От нехватки
Мужчин
В то же время
Деньги
Послушно
Зашивают
В подушки
Мамаши
И кладут на них
Своих
Взрослых
Детей ..
---
мятущимся
покоя нет
а поэтам
осто…здела
ленивая жизнь
и они разбрелись
по пустошам
один
даже приказал
замуровать себя
в стене
но никто
не послушал!

Так и уснул
На огромном памятнике
Зимой
А солнышко пригрело –
Растаял
В слёзы
Вышел
Весь!
---
Под солнцем веселятся
Зелёные
Холмы
Не давай ей
Смотреть
На мир
Мрачно
Не проси
О снисхождении …
Лучшее правило
Держащего
Дистанцию
Всё время улыбаться
Зажигая звёздочки
Фар
В тумане
Это
Твой
Ореол …
Не давай
Приблизиться
На вытянутую руку
И рыться
В душе…
Возможно,
Где-то там
В поднебесной
Сини
Вам ещё
Будет
Неплохо …
---
Бытовые проблемы
Ускользают
Из-под рук
Небесный гранит
Веселит
Искрой молнии
И прольётся
Грибной дождь
На землю
Осенью …
---
Взаперти не слышно
Не видно
Уличных
Драк
Уличённый во лжи
Не отыщет
Возмездия
На свою голову
Взаперти …
---

Персидских ковров
Цветы
Мягкие лапы
Утопают
В них
Коготки скребутся

Какой кроткой
И послушной
Ты была
Вчера …
---
Чтобы сквозь дверь
Виднелись
Тени
Устрашающих
Огромных
Деревьев
Чтобы
В твоих
Глазах
Отражался я
А за мною –
Седые поля
---
Сегодня
Вернулась
Голубка
Из дальних
Стран
С почтовым переводом …
Не спорю
Я был
Раздражён:
Почему
Так
Поздно…
Эльфийские руны
Готическим
Шрифтом
Кресты –
На крестах
В полночь
Птицы не видят
Ничего
Во тьме
Они спят
Укрывая птенцов
Крылом
Доживу ли я
До весны…
Доживу ли ?

Морозное
Дыхание
Ветра
Прогибаются
Свежеокрашенные
Деревья
Белой краской
Измазана
Вся земля…
Доживу ли я,

Доживу ли ?

Солнце спряталось
За осенний лист …
---
Невозможно
Жить
Как по нотам
Когда ночью
Становится
Поздно
Когда тянутся
Нежные
Руки
И дотронуться
Невозможно …
Вот чашка
В дрожащих
Ладонях
Холодного чая
Вот призраки тех
Что казалось
Без них
Ни в какую
Вот люди,
Которые живы
И сетуют
Явно
На то
Что вот-вот и у них
Будет всё
Как и прежде..
Я остановился

На минуточку замер
А сигарета
Выкурила меня
Напрочь
Обжигая
Свой
Фильтр
Улыбнусь напоследок …
---

Люди,поющие Венсеремос …

Политзаключённые
На полу рассевшись
В позе
Лотоса
Играют
В крестики –
Нолики
Поделив
Весь мир
Окружающий
На небольшие
Квадратики
Ведут
Незамысловатые
Сражения
Перечёркивая
Кого-то из нас

Изредка…

А мы,
С интересом наблюдая
За ними
Думаем:
Хорошо,
Что есть кому
Давать
Затрещины
Упрекая в несовершенстве
Существующий
Порядок
Корректирующие игру
Резиновыми
Дубинками
Не вмешиваясь
В происходящие
События
Зрители
С нездоровым
Интересом
Наблюдают
За игрой …
---
В пропасть
Новизны
Ощущений,
Белесых трупов
Нахватавшаяся
Осень
Болеющая
Воспалением
Лёгких
Постоянно чихающая,
Слякотная
Как мокрые руки
В ночь…
И бежать,
По домам,
Отсиживаться:
Может быть
Кто-то
Придёт в гости…
Может быть
Одиночеством,
Прилюдией
К презрению
Всего сущего…
Словно просто
Больная
Осень
И все разошлись
Её
Проведать
О тебе позабыв
Вовсе…
---
Нечаянно
Кто-то толкает
Ода
чашку
Локтём
Здравому

Смыслу! Она падает,
Разбрызгивая себя
В разные
Стороны
И вода,
Разливаясь вокруг
Капает
На пол….
Ода
Здравому в довершенье,
Смыслу! Кого я больше всех ненавижу
Наступает
На ногу …

Нога болит,
Ода.. и что-то тёплое
Разливается
Здравому словно кровь …
Смыслу! Но это,
Всего –лишь вода
Ручейком текущая
На пол …
---
не морщась,не напрягаясь
не докуривая
сигарет,
чтобы бросить
окурок
в пепельницу
не читая,
просто живя в эфире..
« Алло!»
отвечающим
и как правило
всегда не тот
кому надо бы
висеть
работа, на проводе…
или смерть,
враг победит? И кажется,
они
Выталкивая из мешка словно подвешенные
За шиворот болтаются
Изогнувшегося дугой словно
От страха нижнее бельё…
Полосатого кота
И если есть вы,значит кому-то
Ворох надо быть
Юных бельевой
Балерин прищепкой
Танцующих
Лебединое и я пытаюсь
Озеро договориться
С теми
Пол килограма кто стоит
Конфет за вашими
«Красный мак» спинами
кто поддерживает вас
и себя, в трудную
изворачивающегося минуту
не желающего но они,как правило
просыпаться предпочитают
за урчащий недовольно оставаться в тени

живот а вы,висите себе
приподымая! На телефонном
проводе
беззаботно высунув
работа,или смерть - посинелые от времени
враг языки
победит! Как правило -
не те
кто нужно
как всегда:
дежурный по аппарату
слушает
остальные -свободны
или разьехались
в командировки
словно стая
ласточек
а я всё крепче
прижимаю к уху
телефонную трубку
она
приростает
к нему
предпочитая оставаться
ещё одной
деталью
мелочью,
которая
налетающая
внедряясь,
не морщась не напрягаясь…
Игра в кегли …

---

Вечер.Прохожих.Зонтиков
Первых капель лиц знакомых

На что-то похожа
Эта суета,
Эти капли
Дождя
И силуэтом площади
Выделяющаяся фигура
Божества …

Значит мы когда-то с вами разговаривали уже на эту тему
И не нужно возвращаться,ни плакать…
Терзать себя - это так просто…
И вы ещё до сих пор неважно себя чувствуете
Но я отнюдь не врач который пришёл сделать укол,
Открыть форточк
Чтобы проветрить накуренное помещение
И отчитать вас за это …
И ещё много за что
Чтобы вы вели себя смирно
А я радуясь этой маленькой своей психологической победе
Всадил бы вам в задницу иглу…
Вы вскрикнули..
Показалась кровь -
Какая банальность
Я не могу получать зарплату врача
Я не могу вообще быть целителем ваших мозгов
Так что если что-то вдруг,заворачивайте их во влажную тряпочку
И сетуйте сами на себя…

Что вроде казались сами себе,
До моего прихода…
А я вам совсем не казался …

И уже после этого вы перестали казаться сами себе …

Я слышу шаги,
Вы как всегда зелёный –
И памятник
Я убегаю от вас
Играя в неиллюзорные
Прятки…
Раздавите наверное

Вы почему-то даже весной
Совсем не похожи
На дерево…
Если учесть
Что высоко забрались –
Просверлили собою
Небо
И зелёный,вдобавок –
Это ещё
Ничего не значит..
Вы всё равно
Останетесь
Идеальным
Памятником
В душах
Этих людей..
Собственным проклятием так и не сумевшим вырваться из бронзовой груди
И нельзя быть кем-то другим.потому что время
Изрядно поглумилось над вами…
А они –надругались,уносящиеся вдаль на тройке запряжённой козлами

И ещё –вы так и останетесь памятником

Никому,даже врагу не пожелал бы такой участи

Тем более для Человека …Для поэта … для вас …

Для себя!
---
Торопиться,
Нужно ужиться
Люди
Слезают
Рваные тапки…
Значит кляксой
И размазнёй
По стенам
Резинки,
Жевательные
Улыбки..
Рисунки
Желательные
В пепел
Розовые дома
И ураганный
Ветер
Вздыбилась
Мостовая

В дымке
Развели нас врозь
Жирною
Чертою жизни
В полжизни
В глоток
Умещаясь
Вот и не встретиться
Нам
Никогда…
Не получилось …

Написать письмо
И выбросить
В мусорную
Корзину
Есть ещё радиосвязь
И голубиная
Почта
Есть ещё войны
И беженцы
С авоськами
И наверное
Множество
Муравейников
В Крыму…
На песочном
Пляжике
Где моленькие дети роют
Сточную
Канаву!

Наверное здорово
Лишившись слуха
Преобразовать его
В ночное
Зрение…
Разбегайтесь
Осенние
Трамвайчики
Разлетайтесь
Листики
Прохожие дожди …

Прохожие – не жди…
Вот проходимцев
Не счесть
Уйма
Врозь и компаниями
Проходимцев
Кто-то ещё
Не обманут
Кем-то
Кто-то
Неискалечен
Жизнью…
Твои вопросы
Ставят мои ответы
В тупики,
На вопрос?
Сформировать
Целую гору
Ненужной рухляди

Как постамент,
Как прелюдия
К памятнику…

Обнажённого туриста
Лихой натурою
С лихвой!
Где-то уже
Дозрели
Яблоки
А у меня проблемы
С окончанием
Слов,
Фраз,
Мыслей…
Почему причины
Рождают
Следствия
Подследственному
Вот!
---
Синие и лапчатые
Подорожники
Пустыни…
Для чего
Существует
Верблюд?
Почему двугорбые
Несколько дней
Не жрут?
Фигуральное выражение
Что ты
Без лифчика
Без пренадлежностей
Косметических
В тропическом оазисе…
Стоп!

Я не разглядел тебя
В обьектив
Я не просто
В прицел
Скалюсь
Солнечными зайчиками
Они проходимцы,
Лишь они
Знают
Особенную значимость
Обнажённой
Натуры…
Так почему ты?
И другие
И где были
Эти другие
Когда мы
Спились начисто
И оттаяли
И размокли так
Что изо всех щелей
Вода
Назло…
И подаренные
Цветочками

Из гербария
И чучелами навынос
В музее
Под открытым
Небом
Так почему ты
Не одела
Лифчика?
Такие некрасивые
Жалкие
Осколочные
Слова
Незадевающие
Издевающиеся
Словно взгляды
Исподтишка..

Словно
Однажды
Слова…

Словно всё разошлось
И река
Ушла
А я перевёл
Себя
На бумагу
На язык
Крючков
И символов
И теперь
Когда нечего
Больше сказать
Злобно пялюсь
На тех
У кого
Словесный
Понос
Но никогда
Не напишут
Ни строчки…
И ещё
У них
Красивые подписи
И деньги в банках
Много,
Много
Очень много
Денег
Целая гора
Чтобы не задумываться
Когда придёт
Завтрашний
День
И революция
Зальёт мостовую
Кровью…

Тогда они
Запросто
Съебутся заграницу
А наш,
Выдуманный мир

Положат на свою
Ёбанутую
Музыку
И будут слушать
Дыбильники
До утра
Осколки
Нашей
Цивилизации
Чтобы потом
Своими
Денежными знаками
Засрать
Наши
Изображения…
Как представлю
Своё лицо
На купюре
В двесте у.е …
Так меня и стошнит…
Это же надо
Столько вонючих
Лап потных
И влажных
Засрут микробами
Как мухи загадят
И купят
Чего-там…
И причём здесь
Твои
Лифчики?
Я ведь о деньгах
О насущном…
С моими портретами
Тысячи
Таких вот
Бумажек …
Миллионы фантиков.
И ещё газеты
С моими
Фотографиями
В которые заворачивается
Сыр
И колбаса
Хлеб
И три яйца
И бутылка водки,
Чтобы всё выглядело
По приличному..
И не напиваться изрядно!
За это – штраф –
Две купюры
С моими
Портретами
Номиналом
По 200 у.е..
Когда я умру
Уроды
Которых ещё
Свет не видывал
Будут перемывать
Нам
Косточки..

А верблюды
Всё так же
Прилежно
Жуя
Свои
Колючки
Поймут
Что они
Милосерднее
Чем люди!
И ещё
У них
Красивые подписи
И деньги в банках
И бабы
Продажные,

Много баб..

Намного больше
Чем с моими
Портретами
Тысячи
Денежных
Знаков
Миллионы фантиков !
---
Работать не стоит:
Ночь прошла
Кто-то расстроится
Почему
На полотне
Зимы
Появились
Какие-то странные
Силуэты…
Почему
В белый
День
Строчки
Ползут
По небу
Перепрыгивая
С облака
На облако…
Почему
Благопристойные
Граждане
Задирают вверх
Фуражки
С околышами?
И раздаётся дружный
Мелодичный
Свист,
А машины
Сворачиваются
В трубочки
Словно
Ковры – самолёты!
---
я уже ни шагу,
устал,
женщины,

какой бородой
одарить
себя
чтобы вы поменьше
обращали
на меня
внимание…
ещё так немного
осталось..
несколько строчек
бросятся
врассыпную
завертится
шар земной
под ногами
разверзнется земля
и в пучину
пропадут
мои
кости
сгниют
на кладбище…
а так ведь
хочется
ещё что-нибудь
сделать
хоть
очень
маленькое!
---
Солнышко лапчатое
Обогрей
Меня
Поздней
Осенью,
Чтобы много
Не думал я,
Не кручинился,
Вытри
Слёзы
Страданий
На лицах
Безмолвия
И вообще..
Ты ведь
Такая
Лапочка !

Мотыльку
Не хочется
Обижать
Солнышко – лампочку
Вот и летит
На свет
Чтобы
Обжечь
Крылья…

Ведь кто-то
Включил
Лампочку ночи
И уж он то
Нам точно

Сегодня
Приснится !
---
Вот какие себе
Животные …
Других нет
Кажутся заоблачными
На разноцветном
Кафеле
Натруженные руки
С мозолями
И сердиться
Пожалуй
Странно,
И наблюдать исподтишка
За монетами
В ребро
Юлой
Сверкая,кружится
Под стеклянным
Колпаком
Вот уже
Пять лет
Без воздуха
И никто на неё
Не обращает
Внимания
Бегают,
Суетятся люди
Вокруг да около
Ни тебе слова
Ни полсловечка
Благодарности
Даже просто
Плюнуть всерьёз
Никто
Не решается…
Подойти
Попробовать на ощупь
Пальцами
Сукно
На подставочке.
А влюблённые
На муху
На стене
Уставились рассеянно
Им до этой мухи
Не добраться
Никак
Под потолок
Разве что
А на окнах
Как всегда
Следы инея
И кружится
Под стеклянным колпаком
Сверкая
Монета
Бесшумная…
Мне бы лёгкие
Как у жеребца
Заржал бы ..
« люди добрые,

обратите на на феномен
сей
свои взоры
томные …
бля !»
-----
Больше
Кирпичей
Нет
Завял один –
В воздухе
Растаял
И висит
Кирпичной пылью
Вязкий
Воздух
Затрудняя дыхание…
Мне бы людей
Побольше,
Потекли бы
Мысли
Рекой…
Всё-ж было бы
Что кушать

И зачем писать,
Играть,
Рисовать…
Кто-то
Что-то
Сделал
Можно спиздить..
Деньги заплатил
И ты уже –
Автор..
------
Сегодня
Растерянное
Небо
Свалило с плеч
Свою
Тяжёлую
Ношу
И у миллиона
Людей
Из носа
Потекла кровь!
-------
Я был
В их
Числе!
Ни закусить
Ни выпить,
Страшно чувствовать себя
Развалиной
В тридцать девять
Лет
Понять что ты
Неизлечимо
Болен
А калоши детства
Поизносились
И в образовавшиеся дыры

Затекает
Вода!
---
Захлебнулось детство
В калошах
Карапуз рассмеялся
Сбежал
На облака
И сверху подглядывает
За чужим
Бородатым
Дядей…

А мне
Так нехватает
Радуги
И твоих
Зорких
Глаз!
---
Это наверное
Очень
Заманчиво,
Увёртываться
От навязчивых
Линий
Норовящих
Перечеркнуть
Тебя,
Становиться на ципочки
Наблюдая за дракой
А всё-таки? Двух крыс
Которые что-то
А наверное? Не поделили

И опять сочувствовать
Ведущие хоровод победителю
Жестяные до боли
Крыши изнеженных
Проваливающихся чувств
И воспаряющих в этой
Накатившей на тебя
Округляющихся унылой суете
И в то же время в просвете домов
Под дождём марширующих куда-то
Таких печальных кварталов
Крыш

Казаться себе Нео – художником …

Как смешно, слышишь?
Как смешно ведь очень важно сейчас
Падают капли не промокнуть
На волосы до ниточки
Жестяные до острия
Текут куда-то иголочки…
Слизываясь языком…

До…опять же – бессмысленные
Зонтики? Хождения
Вручаются с таким словно танго ..
Торжественным
Безумным видом
С такой
Напускной
Серьёзностью:

Прогулочным шагом туда –сюда
И потом,вопреки манящим звонким улицам
Комнаты наполняющиеся людьми –

Люди прощаютс со своими хорошими знакомыми
Которые на минутку забежали погреться ..

Ещё одно мгновение Ещё раз,сию минуту,
Ещё одна ленивая песня сей момент
Упрямо внедряющихся сны преисполненные горчицы –
В тебя горькие сны …
Звуков
С привкусом горечи ты просыпаешься
И не можешь понять
Что с тобой произошло

Где ты?
Лень, а солнышко,
Запускающая в тебя улыбаясь
Свои цепкие состоящее сплошь из улыбок
Лапы : в одну улыбку вобравшись
Ослепительную,
На этот раз - согревающую …
Попался
В –надевайте тёмные очки
А в остальном –
Раздевайтесь до пояса
Чувствуя
Что сейчас
Станет жарко…
Сейчас взгляд
Поползёт не курить,
По крышам не курить
И будет нырять перечёркивая тебя
Крест –
И снова накрест
По кривой траектории жирными
Вверьх красными линиями
Потом остановившись где ты –
На мгновение невыкуренная
Ещё и ещё сигарета
Так и остался лежать
Забытым
Мокрый на подоконнике
Разлазящийся
Изломанные простудившийся
Крыш … лишённый голоса …
---
Бросая тень,
На собеседника
Махая тросточкой,
Словно намереваясь
Ударить его
Играючи
Послушай,
Тебе никогда
Не становилось больно
От одной
Мысли
Что кто-то
Может тебя
Со всей дури
Со всего размаху
Ударить по башке
Звонким эхо
Непривычных хлопков
Звёздочки в глазах

Просто так!

Человек
Выбирающий мир,
В котором уже
Кто-то есть
Чтобы
Не чувствовать себя
Одиноким…

Если вы без меня
Что в принципе
Одно и то же …

Крошки живого хлеба
Человеческих
Колосьев

Во весь
Рост
Полыхающих
Крыльев
На ветру
Словно слёзы
Чьи-то
Дождь уносит за собой
Чувство меры …

Проходящих людишек ругающихся
Если бы хоть кто-то
Поднял злые глаза
Если бы он
Заметил тебя …

Посреди первозданных
Если о только ….
О косарь дозревших злоков
Обойди меня стороной
На сей раз
Неужели ты
Не замечаешь
Что вот уже
Который год
Я остаюсь зелёным

А они,
Опустившись,
В трещинах и ухабах
Находя успокоение
Разлитой
По бетонному полу

считайте
что я
возникаю украдкой
считайте
что я вам
больше не нравлюсь

Просыпаетесь
ночью

Чувство
даром отболевшего
дня
в четырёх
стенах …

В своей красоте
И нетронутости
Не лапающих
за прекрасные формы
улиц …
и ты всё надеешься глупо
что среди них
найдётся кто-то
кто может убить тебя
сразу
Наповал
Взглядом …

Потупя взор
Грязного асфальта
Неуёмной души
Растоптанной
Чужими ногами
Взглядом

Криком …

Словно слёзы
Чьи-то
Дождь уносит
За собой
Одного за другим
Собранные в стога
Иссыхающего на солнце
Чувства
даром отболевшего
Дня
В четырёх
Стенах …

---

Возьми руки в ноги,
На сей раз –
Это молитва
Убегающего
Это его последний шанс
Оторваться
От надвигающихся
Чёрных туч
Это всё
На что он надеется
Кроме Бога …

Возьми руки в ноги –
На сей раз
Это молитва !

---

Хорошо
На пальме
Банановой,
Видно далеко…
Яко пёс!
Зелёная икорка,
Искорки,
Рождается
Рыбка всякая
Но живые люди
Стесняются…
Но наплывы эмоций
Угораздило же
Окунуться
Со всеми
Потрохами
В сомнительный
Бизнес
Истерика..
Не приходи
Ко мне
В гости
Не позорь
Своё
Имя…
В этом городе
Вряд-ли
Найдёшь человека
Сомнительное присутствие
На дружеских
Вечеринках
Рукопожатия

И обьятия
Сорванные афиши
Кружатся
Под дождём
Уравновешивают
Обьёмный покой
И обжорство,
И пьянство
И деньги
Текут
Реками
Ручьями
В океаны
Вливаются…
А музыка бы,
Музыки посложней
А то
Что останется –
Ложкой огромной
Зачерпнуть…
И эфирное время
Остолбенеет
От нахальства
И позёрства
По наитию…
И лягушки весёлые
Не в меру
Разлетятся
Под огромными
Крышами …

Сегодня нет
Ничего
Невозможного
Только
Люди
Проснутся
И утро
На этом
Закончится…
Сломанное утро
Как графитный
Стержень
Удивлённые
Недорисованные
Деревья
Нечётко
Выделяются
На фоне камня
И пьяницы
Совсем
Заблудились…
Им бы
Приползти домой
На четырёх
Конечностях
Поудобнее устроиться
Под дверью
На коврике
И взахлёб
Людей пугая
Лаем
Немерянным

Попивать себе
Молочко
Из мисочки…
А коты
Ошалевшие
От такой
Пошлятины
Разбегутся себе
По подвалам,
По мусоркам…
И сбегут
Скоро в Африку
Все дворники
А за ними
Милиционеры
С юристами

Будут жить
Поживать
Захребетного добра
Наживать
Обожравшись бананов
И баклажанов
В кустах
Стонать
А в кустах удав –
За письку
Хвать …
Подумает –
Это его
Сверстница
Сидит
На волосатых
Яйцах
А ему
Больно!
Человек
Реально
Аж посинел
Превратился
В собственную
Униформу
Тело обнажённое
Пошло гулять
По джунглям
Униформа стоит
И размышляет
Имеющейся
Фуражкой…

В интересной позе
С какой-то мыслью
Под фуражкой
Вместо
Головы
Стоит себе
На удава
Пристально
Уставившись
Потихоньку отходит
И думает
А может просто
Глазки

Строит…
Пока сверстница сидит
На волосатых
Яйцах…

И вдруг на фуражку
Падает
Огромный
Кокосовый
Орех
Проливая содержимое
На фирменный
Сюртук
А сюртук напыжился
Позеленел
От злости
И осел
На тёплую
Влажную землю….
Лицо при исполнении
Служебных
Обязанностей
Вернулось
В семью
С удавом
У которого
В желудке
Пусто
Да густо
От страха…
Испугался незадачливый
Змей –
Искуситель
А лицо
С аккуратно
Подстриженными усиками
Подняло
Огромный
Дубец
И давай вертеть
Наперёд
Себя…
Такого шороха
Наделало
Что соседние кенгуру
Вобрали
Всё лучшее
Из себя
В кенгурёшки
С карманами
Удалились
За тридевять
Земель
Со слонами
И гиппопотамами…

Между прочим
Самогон
Можно гнать
И из пальмового
Масла
А бананы
Не хуже

Наших
Огурцов…
Подумало себе так
Лицо
При исполнении
И осталось
В Зимбабве …

В тот же день
Некоторые
Развивающиеся
Страны
Захлеснул поток
Яростного
Насилия
Потому что
Стражи покоя
Совсем
Успокоились …
---
Можно к примеру
Полюбить
Кислый
Уксус
Если некого
Больше
Можно влюбиться
В трамвай
Безответно
И лечь
На горячие
Рельсы
Блестящие
И истёртые
Нагретые
Полуденным
Солнцем..
А также
В большой телевизор
Залезть
И сидеть там
Квадратные
Сутки…
А у кого-то
В интернете
Завелась
Собачёнка..
И он уже больше
Не такой
Одинокий…

Но хуже всего
Это когда у тебя
Полон
Дом
Людей
А друзей нет
И не предвидится !
---
Сквозь окно
На мир
Интереснее
Особенно

В морозное
Утро.
Как книжная
Обложка
Неописуемой
Красоты
Скрывая весь
Уличный
Мусор
И всех
Уличённых
Во лжи
Дарит свою
Ни с чем
Не сравнимую
Сказку…
И вот уже
Поверил
В чудеса
И весёлый чемодан
Языком
Галстука
И рукавом пиджака
Словно хвостом
Спешит
На паровоз
Дымящийся,
Пыхтящий
В чудо
Город –
Сон…
-------
удивительно
что река
не остановилась
когда она
сквозь неё
прошла
как сквозь
зеркало
нагая
и прямая …
-------
Я не лез
Ни в какие
Ворота
И не слез
С крыши…
И в сугроб
Не укатился
Я
Не колобок
И не заморское
Чудище
Просто день
На ветру
У костра
Превратился в вечер
Полный
Раздумий
Я отвлёкся
На мгновение
А когда очнулся,

Оказался
Совсем в другом
Измерении
И песенка моя
Была
Спета…
И различные
Языковые
Барьеры
Пришлось
Преодолевать…
Впрочем,
Это уже
Дело вкуса..
А кругом
Востроносые
Люди
Маленькие
Такие,
Напоминающие
Серых
Крыс,
Катались себе
В картонных
Коробках
Из-под старых
Ботинок…
Они думали
Что это –
Автомобили
Я,предполагал
Что у людей
Бегущих
Всего
По две пары
Глаз
Оказалось –
Намного
Больше
И глаза эти перемигивались
Перезванивались,
Перенапрягивались
Переходили дорогу
В неположенном
Месте
А навстречу им
На маленьких
Ножках
Передвигались
Чувственные
Рты…
На платформах
И каблуках
Безмолвия
Вставные
Силликоновые
Бюсты на цепочках
Презабавно себе
Пощипывали
Травку…
И блевали
Возле сортиров
Огромные как небо

Кирзовые ноги…

А я всё впитывал
И впивался
Как губка с зубами
В деревянные стволы
Яркоокрашенных
Зарешёченных
Заборов…
Я остановился
На стройке
Вопреки
Своему желанию
В бетономешалке
В которую поочерёдно
Полосатые
И волосатые
Пчёлы
Заливали
То мёд –
То дёготь …
Я испугался –
Перевернулся
На другую сторону
И оказался
Окрашенным
В солнце
И услышал
Странные
Крики…
Это брачные танцы
С последующим
Салютом
Тыквенных
Семечек…
Я не лез
Ни в какие
Ворота
И не слез
С крыши
Просто хотел
Отлучиться
В открытый
Дальний космос,
А время
Выбросило
Меня напрочь
Всего лишь
На одну
Секунду
И я столько всего
Увидел!

---

Орфография
Страдающего
Первенца
С ударением
Спешит
Пьяное
Такси
Звенят велосипеды
Солнечными спицами
Радуется

Земля
Что сдыхалась
Нескольких
Туристов
Разверзшись
На площади
Вместе с памятником
Такое
Полезное
Действие …
---
Дают в морду –
Бери сдачу
Не то станешь
Совсем
Бедным
И никто
По тебе
Не заплачет
Некому будет
Слёзы
Лить:
Все расстались
Растаяли
Рассосались
Понемножку
Спрятались
Как иные игрушки
В матрёшку
Все играют
В другие
Игры впотёмках
А тут ты
Со своим фонарём
Как засветишь…
И представил себе
Девчёнок
В живописнейших
Позах
И мужчины
Что ещё напились
Не совсем
Обращают
Внимание
И грозя кулаками
Бегут от тебя
Хулиганы
И троллейбус завыв
Бросается
Врассыпную
Все сбежали
И даже
Соседствующий
Доброжелатель
Превращает
Зеваку в желе
В холодец
В простоквашу
Даже маленький
Пикинес
И то испугался
И закинул
На хозяина

Лапу
Полетела собачка
Подальше
Залаяв,
Над городом
Лихо
И махая обрубком
Хвоста
Приземлилась она
В зоопарке
И от огорченья такого
Крокодил
Метлой
Подавился
А испуганный дворник
Верхом
На деревянном
Сортире
В тот же вечер
Выиграл
Впопыхах
На ипподроме
Все скачки
И устало приплёлся
Домой
Только глупой
Ночью
Где нещадно
В подъезде
Убит был
Зарезан
Соседской супругой
Спросонок !

---

Пеликан нагадил –
Перевелось добро,
Кукушка кукует –
Приготовь
Гробы
Человеческих жертв
Пока нет –
Уже хорошо
Можно дожить
До завтрака,
А лучше всего –
До обеда
Ненавижу
Когда к столу
Подают
Рыбу
Тогда у меня
Отрастает
Шерсть
И у моего кота
Выпадает
Хвост
Я не знаю
Куда его
Деть
И кота
И хвост
Не представляю
Себе

Даже
Как от них
Избавиться .
---
Сытно что ли?
Резвятся они
Словно лошади
Босиком
По реке..
И ржут –
Словно влюбились
Но пока
Не ведают
В кого
Надо
Умную книжонку
Почитать…
Сходить в кино
Или послушать
Радио
Тогда возможно
Что-то
Произойдёт
И внезапно
Изменится
Мнение
У подавляющей
Части
Населения
А пока жизнь –
Иудкины
Слёзки
Ты в ней
Главный
Герой
И очень
Нравишься
Разным там женщинам
---
в театре много
харак\ири\терных
идей
много людей
сосновых
и еловых
/из чего,
например
сделаны
подавляющие стулья?/
всем видам спорта
почитать
гимморой
пробежаться
по открывающимся
магазинам
с продуктами
крысиные носы
Робинзоны Крузо
Живут
В девятиэтажках
Панельных
Бегают в тапочках
На босую

Ногу
По коридорам
Непроходимых
Джунглей…

Дома под снос
Нереально
Выглядят
Словно здесь
Кто-то
Умер
Не успев
Родиться
Забавным электричеством
Хлопают
Стравни
По проводам
Проведённым
Временно
---

Как снова
Я возвращаюсь
Уходя всё дальше
За линией
Горизонта
За полярным
Кругом

Где не существует
Живых
И мёртвых

Есть только свобода
Вообще
Остаться
Тобой
В определённом
Коконе
Внутренней свободы

Ограждающей тебя
От вторжения

Как снова,
Я живу постоянно
Летом
Минута –
В минуту …

Словно мгновение я один
А другое –совсем иной уплывающий
А зимой –постоянно замороженный
Превращённый во что-то холодное и непревлекательное

Вторжению холода воспротивьтесь!

---

и не только
в памяти людей
и деревьев,
листиков
ласкающих
пальцы
на пол –глотка
Солнца …
где его не бывает совсем?
Докажите?
только никто не любит
солнце
по –настоящему
потому что оно
просто есть всегда

Когда-то уходит
но всегда возвращается
вовремя

если бы уходило
и не возвращалось
другое дело …

---

Разрисовать желаниями
В полнеба
В красно –
Зелено –
Золотистое:
Пока не станет
От них
Поташнивать
От этих самых
Желаний …

Пока что-то
Не назовётся
Часами
Запутавшимися,
Сломавшимися
Напрочь
Остановившимися
Во времени

Не знающими
Куда,от кого
И зачем
В ком-то на излом стрелки:
Кривые зеркала,
Словно мерила наградить себя
Наших душ взглядом
Когда захочется полным
Ничего вокруг презрения …
Не замечать
А просто в ярости поступков
Насладиться ботинками швыряя
Собственным во все стёкла …
Уродством …

И плавиться в пламени и разоряться о том,что ни мы их
Ни они нас никогда не поймут
Просто разобьютя
А мы –
В крови
Просто уйдут,а мы –веничком соберём из осколков
Насметаем вместе с сором,
Вместе с клочками телеграмм и старыми газетами
Так-сяк вылепив свои подобия ….

Опять же – кривые зеркала как не старайся,никогда не увидишь то
Что хотелось бы лицезреть
Как не бей их по очерёдности

Но по времени
Выглядишь в каждом последующем
Хуже
Чем в двух
Предыдущих …
И наклонясь:кривые зеркала…в пламени,в ярости…давайте сверим то,чего нет:
Время …
Давайте его поищем,
Откуда-то достанем,
Нагибаясь
Кряхтя вовсю,
Разгибая недовольную спину,из-под пыльного дивана ворох нехватающих минут
Упирающихся стрелками циферблата,не желающих вылазить из грязи
Из-под …
/ Пол третьего
или четверть
восьмого\
часов …
чтобы нас выслушивали,кивая в такт головами,чтобы мы все
вот так же привычно,как когда-то болтая ногами и языками
наперебой тараторя казались кому-то кристально чистыми
словно дети,
в бубенцов звук
изредка
что-то
ввернув …
мы бы поиграли в прятки со временем,но оно относится равнодушно к нашей игре

не станет кого-то искать,кем-то больной головою,укрывшись словно одеялом
оно сразу-же спать уляжется …вот увидите …

поэтому снова спрячем,на сей раз под замок
в сейф огнеупорный,или –в несгораемый шкаф …

чтобы Когда-то,когда мало
или слишком нехватает…или вообще
хоть пару минут нанизанных на ниточку словно бублики
кому-то одолжить,или просто –даром
чтобы они смогли нас выслушать

чтобы мы могли в чём-то покаяться …

а они,со злорадством в голосе
заберут ваши бублики,сожрут нагло и не заметят что что-то украли у нас
именно то,что необходимо,в чём мы особенно
\ жадничая,
проклиная судьбу
и людей..
\за глаза/
нуждались …
и одну за другой в копилку всовывая,в ту … которая побольше
пошире и побогаче… потом,изредка
выволакивая,
пробуя
на зуб
радовались,словно мелкие детишки,
в ладошки
в ладушки
аплодируя …
и визжа
словно розовенькие
свиньи
\ отмытые с тёплым мылом
в горячей воде /
коллекционируя минуты,
часы,
сутки –
про запас :
вдруг они когда-нибудь пригодятся…
вдруг ?

недоедая и недосыпая,отказывая себе в заслуженном отдыхе
невзирая на инфляцию времени и прочее …
Руки,
Покрывшиеся волдырями
разрисовать индейцами
В боевые
Люди пользуются тем
в кричащие ненавистью
Чего тебе так нехватает --
орущие
Свободным
в самое ухо
Временем
цвета желаний
Пока совсем не ослепнешь
Не замечая
пока не станет от них
Как тебя
иссуплённых
Обворовывают
поташнивать :

От чёрной крови
От мышиной
пока что-то
И в то же время
не перестанет
/ не спрячешься/
хотеть
красной грусти
быть
самим
разгорающихся угольев
собой

от костра и захочет
ненаписанных пренадлежать
книг кому-то .
непрочитанных никем
стёртых
с лица
земли …
сломанным
компасом часов
в дремучем лесу
времени !
---
Может быть
Верным
Карандашом
Вечерком
Ко мне в гости
Загляни
Если в окнах
Темно
А на улице
День
И весёлых улыбок
Сползают
Огни
Позолотой
С усталых
Лиц…
Они,
Как прохожие
Давят
Своей
Значимостью
И наличными,
Высушенные
Слёзы
Молодости…
Колодцы глаз
Отталкивают
Своей
Пустотой…
А ведь наверное
Скоро
Листва
Опадёт
С деревьев
И уже не догонишь
Босоногое
Детство
Стихия
Вовсю
Разбушевалась
Размалёванные
Рекламы
Расплёванных
Улыбок
Распечатанных реклам
Разутюженные
Брюки
В бросках поочерёдно
Лягушки
Упругие
Жёлтые циплята
Считаются

Бодренько..
Мы себе просто
Уселись
Рядышком
На сером,
Невзрачном
Остывшем
Камушке .
-----
Есть
Кого
Зарезать
Есть чем,
И большая
Ложка
Имеется
И проблемы
Найдутся
Чтобы морщин
Побольше
И женщин
Глупых
И превлекательных
Более
Чем
Слегка,
Чтобы
Сойти
С ума
От желания
И скуки…
Я не верю
Что можно вообще
Разговаривать
Что нужно
Делать
Это
В развесёлой
Компании
Всегда найдётся
Один
Вислоухий
И гадкий
И с ним
Будет
До одури  весело
Так что
Ёб
Твою мать!
Потому что
Не надо
Ни о чём
Спорить
Ничего
Думать
Даже жить
Незачем
В это время
Можно попросту
Время убивать
Пинками
Потому что
Очень

Хочется
Стать
Взрослым
А потом облысеть,
Постареть
И сидеть
На большой
Куче
Бабок
Отгоняя
Заворовавшихся
Соседей
Скулить
И пыжиться
От собственной
Значимости
От чувства имущественной
Абсолютной
Недвижимости
С уверенностью
В правоте
Абсолютной
Плевать свысока
С потолка
Так что ёб
Вашу
Мать
Потому что
Быть молодым
Им страшно!
---
Я – не список
Отдельных
Вещей
И не ёлка
Новогодняя
В лесу
Сиреневом
Я не медведь
И не красна
Девица
Собирающая
Эту
Малину…
Я не урод,
И совсем
Не читаю
Газеты
И не слушаю радио,
Специально…
Просто кто-то
Пытался
Насильно
Влить
Мне
В душу
Такую
Поганую
Музыку
И стойбищем
Затерянной
Информации
Моё я,

Ответствующее
За самосохранение
Выдрало
Переднее
Сиденье
На котором
Расселось
Что-то
Отдалённо
Напоминающее
Человека,
А то моё я,
Которое приводит
Приговор
В исполнение
К третированию палача
Сидящего
За рулём
И со всей
Бодягой
И с шарманкой
Заводящей
Заунывное
Однодневное
То –и это
Вытянуло
Во всю Вселенную
Свои
Длиннющие
Руки
И изничтожило навсегда
Источник
Потусторонних
Шумов
А вместе с ним
И водителя
Такси
Маршрутного…
Нет,я не спорю
Всё начиналось
Так безобидно…
Ведь сначала его
Я пригласил
На танец…
Он на меня
Посмотрел
Так странно
И вместе с тем
Оскорбительно..
И то моё я,
Вершина
Эгоцентризма
И собственной
Значимости
В мире
Абсолютно ничтожных
Людишек
Которое
Помогало
Мне выжить
Не выдержало,
И убило,
Лишь выключило

Лишило
Полезную единицу
Действия…
За это
Карать надо
Строго
Но не меня…
Ведь я
Так
Счастлив
За то
Что меня
Осудили
Предав
Забвению …
---
каждое
из моих я
представляет
логическую цепочку
последовательную
реакцию
действий …
химический состав
напоминает
водородную
бомбу
с огромной воронкой
в центре
города
после
взрыва …
---
И не каждую
Ночь
Падают звёзды
С неба…
Сломанные ветви
Уныло
Качаются
Им
Ни за что
Не дождаться
Звездопада
Весёлого
В середине
Августа …
---
я не верю
что лёд
превратился
в огонь
вспыхнул
и сразу
погас…
Я увидел
Эти льдинки
Загорающиеся
В твоих
Глазах
И на мгновенье
Представил
Себе

Что ты
В меня
Влюблена…
---
Но эта тень
Промелькнула
Внезапно
И твой
Взгляд
Снова уставился
В пустое
Пространство
Сквозь меня …
А твои руки
Стали
Холодными
---
Я знаю
Что там,
В углу
Никого
Не было
Но слышал
Чьи-то
Ворчливые
Шаги
Неторопливые
Это приближалась
Неизбежность
И день померк
Так и не успев
Начаться
Такой
Прекрасный
День …
---
У чужих людей
Иногда принято
Знакомиться
У знакомых
Принято
Здороваться
Иногда
За руку,
А у влюблённых –
Целоваться
Иногда
У всех
На глазах…
Иногда –тайком.
Украдкой
Чтобы кто-то
Не сглазил

Я до сих пор
Не решил
Кто же мы
Друг
Для друга …
---
В основном
Ходим
По кругу

Приближаясь
И отталкиваясь
Уходя в неведомое
И снова
Возвращаясь
Если ночью
И если
На тёмной кухне
Вдвоём
Уместиться
Можно
Много чего
Рассказать
Можно
Даже
Поплакаться
На судьбу
Что свела нас
Вдвоём…
---
Выросло
Большое ухо
На дереве,
Оно наливалось
Красным
Соком
И подслушивало
А на лавочке
Два
Шпиона
О чём-то шептались
Вовсю радовались
Уходящему
Лету
Выдавали друг-другу
Государственные
Секреты
Вообщем –
Оттягивались
Вовсю
Как принято
В каждой
Стране
Отдельно
Взятой …
---
Родилась
В бутылке с вином
Радуга
И не могла
Пролезть
Сквозь плотно
Запечатанное пробкой
Горлышко
На небо
Давай
Ей
Поможем
И между нами
Восцарится
Спокойствие …
---
можешь ещё

сесть мне
на голову
Я никуда
Не спешу
Особенно
И выдержу
Такое
Излияние
Чувств

Вы не даёте
Мне
Работать
И наверное
Кто-то на небесах
Взял себе
За пунктик
Нагрузить
Такими
Проблемами
Которые
Не умещаются
В один присест
Заплечного …

---

Живой свечи,
Использованного огня
Фиолетовых волн
Задиристых
И улавливающих
Тающего
В сумраке
Дня …
Закопчённого в трещинах
Иллюстрацией
Полною чашей
Потолка…

единственного окна,влезающих жуликов вовнутрь
просто так,чтобы поглазеть,живёт ли там кто-то
и убедившись в обратном,расхохотаться:
гороподобное мужичьё,отбивающее чечётку ног
снова по приставной лестнице
уберётся куда-то вниз,на улицу
в пламя исторгающихся свечей
в город,по которому невозможно идти,закрыв глаза
не споткнувшись при этом,не упав
потому что некому тебя поддержать

Отреставрируйте этот свет,
Если вам нравится
На него

Смотреть,
Изумляясь
Изучая себя,
Окружающих
мысли
Всхлып:
Убийцы рыдают по тебе!
Они скорбили
Когда тебя
Ещё не было…

в тени
и во сне
и поделом тебе,битая лиса
прищемили хвост
Ожидающих тебя повсюду охотников и проходимцев
их верные псы
притаились за дверью
изнутри

Их не слышно,поверь
Только скрип
Уходящих вовнутрь
Башмаков…
В который раз ждать.чтобы чувствовать ночь
Каждым мускулом
Вздрогнувшего
Лица
Каждым нервом
Напичканых
Стен
Мгновениями

Время от времени он просыпался
И бредил тобой

Убегающей
Одна рука прочь…
Держит исполосованный
Свечу звонкой
От которой тишиной
Исходит словно
Заколдованный бичом
Тысячелетиями божим
Шопот разрезанный напополам

И в то же время одна часть лица
Другая постоянно
Стремится в тени
Её погасить… другая –
Стремится
К свету …
---
Как сладкие муки,хорошо прожаренный сытый день на вертеле:
Сьешь его
Вместе с дождливой
Памятью
Обыщи себя
И в правом кармане
Найдётся
Пустой
Коробок
Почти отсыревшей,
Почти
Единственной
Спичкой
Записавшей чей-то телефон,дарившей отблеск вчерашней истомы
Кривых зубов,о наслюнявленные пальцы,о стены наполненные древней молитвы
Которая сводит с ума,монотонным гулом,постоянно сменяющихся пластинок
В калейдоскопы событий и веры
Во что-то и каждый раз по – другому словно:

Живой свечи,как упавшая твёрдая
Горячая слезинка
На пол,за ней следующие легионы вместе с нами
Устремляющиеся вполне привычно и бездумно! Оставляя вещи в тени
Разбитых параличом
Так всегда свечи плачут надрывно страха тьмы
Людей
Пока они живы
Чувство ночного дежурного
С синей повязкой
На рукаве
С фонариками
Вместо глаз
И сплошными тапочками
Вместо нас
Убыстряется
Обнажается
В улыбке
Недоверчивой
Луны
Холодное
Лицо …
---
Разносторонние количества
И удивлённые величества
Плывёт пароход .рассыпались люди
По морю
Очень жарко
Так пусть
Не рассаживаются
Люди
И цветёт себе
Зелёная

Травка
И летают
Повсюду
Самалёты
И падают
Подбитые птицы
Пусть
Всё в этом мире
Развивается
И маршируют
Украдкой
Дети
Под разноцветные
Знамёна
Сзывая своих
Друзей,
Подружек
Пусть они
Учатся
Ненавидеть
Других
Таких же
Пусть!

---

Сыпались в мешок
Завязали
Узелок
Память дырявая
Пытается
Избавиться
От чего-то
Непонятного
И устаревшего
А прячет
Всё
Самое нужное
Не найти
Ничего,
Больше!

---

Можно было даже
И не уходить
В себя
Натянутостью поведения…
Лопнувшей
Струной
Деланного
Смеха
В расстроенном чувстве
Собственного
Достоинства
Всё было до того пошло
Вульгарно
Поразительная
Беспомощность.
В ощущении
Уплывающей
Вдаль
Из под-тебя
Лодки
В которой нас
С десяток
Наберётся
Исскуственных кукол,
Таких,
Которых
Можно запросто
Подёргать за ниточку

казаться другим
намного
громче
в камерной
тишине
в осознании того
что пауза
затянулась
а ты,
проступающий
между пауз
хулиганишь
Истребляя
чужую
Музыку….
музыку
этой самой
паузы…
в своём несовершенстве
чувствуя
что эта пауза,
дай ей
чуть-чуть
побольше
времени
способна

Желая больше тебя
Чтобы она раздавить…
Оборвалась
Нежеле держать вас акустическое воскресенье
В рабстве сьезжающие по наклонной
Ощущением по ступеням
Невидимой звуки
Свободы превращаются
Не за горами той связи в слова
Пока остывающее и сначала
Солнце появляются
Готовится стать ноги
Ночью, потом голова …
Превратившись в меня
В попытке казаться благопристойным,осознанием благих намерений …
Чувство тупого ножа,пытающегося зарезать,и беспомощность в том
Что у него ничего не получается
И исподволь круглыми глазами чувство страха и полного бессилья что-нибудь изменить.

Вот этот нож проникает в тебя и остальное
Вскрывая по дороге доселе
Все внутренности спрятанное
Вот он уже стал той в вибрирующую дверь
Новой частью ударяясь
Недостающей пытаясь
Твоего организма её
Словно протаранить
Дополнительный идущие на абордаж
Желудок соседствующие
Словно в этой доселе мирно
Голодной стае не пытаясь даже
Ищущих покоя теперь не знают
Он оставался от кого сегодня
Центральной им предстоит
Фигурой убежать
Требующей и полосатые огоньки
Особого перескакивающие
Внимания с лепестка
Дополнительных на лепесток
Усилий расшевелить себя кем-то
Но пока ещё кроме
Ты не можешь общения
Осмыслить
Что за всем этим кроме нас с тобой
Должно на улице
Следовать ни души
Его изьятие только этот ливень,
Из организма догоняющий
Иначе потонешь и по воздуху проплывающие
В собственной шестикрылые
Крови малыши,
Опоясанный сорванные
Нитями ветром
Страшной боли выброшенные
Неуверенности из гнезда
В завтрашнем они смеются
Дне звонко
Это один над нами
Из главных а мы не знаем
Инструментов куда девать
Которым нужно попытаться глаза
Извлечь нож со стыда …
Из груди …

И хотя ему кажется что он даёт интервью,это ещё не значит,что можно корчить рожи..

Бескрылые,акустическое воскресенье,лошадки летящие из-за поворота на полном скаку
Пытающиеся тебя затоптать…
Она рыжее.

Словно звуки падающих капель
Словно люди смеющиеся над тобой
Когда отпрянешь и слышно как ты упал и со стороны виднее
И наверное им совсем не больно
И может быть кому-то стоит так падать чтобы кто-то смеялся
А ты,живущий в средоточии подвальных помещений чувством любовь…
Всё равно – богатство огромное…
Не ощущаешь что вот сейчас свершится
И одна из наплывающих в полутьме лошадом споткнётся о тебя …
Вы вместе кубарем покатитесь по мостовой…
Цок –цок..наверное это больная музыка
Самая больная и последняя
Самая живая и больше умирающая чем живущая испокон веков..

Чужими словами питающийся город
И руки некуда засунуть потому что нет карманов на блузе
Потому что в штанах рваные карманы умеют разбрасывать всякую мелочь
Вроде денег,ключей и телефонных жетонов
Тебе хочется позвонить кому-то… чтобы он воочию убедился
Как ты падаешь в эту темень
Потеря сознания …обнажённые нервы
Ты улыбался сквозь бинты одними,виднеющимися едва-едва глазами
И говорил мне,мол,всё в порядке,не стоит беспокоиться
А в то же время перед тобой ещё стояла эта лошадь с переломанными ногами…
Какая жалость..
И твоё последнее дыхание у меня на руках…
Я приподнялся едва-едва и закричало сначала тихо
Как бы боясь его разбудить « сестра! Сестра! « потом
Всё настойчивей и громче…мне показалось прошла целая вечность
Прежде чем в комнату вошла она
И накрыла с головой больничной простынёй чей-то чужой труп
Чьи-то уставшие жить глаза …
И предо мной тоже появилась картинка нелицеприятная
Той лошади упавшей с раздробленными ногами
Я знаю отчего ты умер – из жалости …

Бескрылые,акустическое воскресенье,гитарные откровения.
Сорванные с петель ворчащие двери
Теперь их нет
И нас
Вроде бы
Тоже
Потому что когда-то
Мы были
На кого-то
Очень
Похожи

Казались
Мимолётно
Разлетающимися прохожими
Боясь себе
В этом
Признаться …
Глупая тайна
Недостойная
Божьего дня !
---

Ручья,
Текущего
Через край
Тарелки
Синих
Окоёмок
Вареников полной
Источающийся
Запах
Горячей боли
Жизни
обнажающей
несколько рядов
белоснежных
клыков
изо рта
самогонным перегаром
каким-то
тёрпким осмыслением
неподдающихся

Усов …
Вот они,
Скрещённые
Как две шпаги
Ложка и вилка
В тарелке

В которой растворяется
Желудок
Полностью …
О чём ты думаешь
Когда
Голодна
Всем
Словно
Больна …
Жизнь?
Когда
Пустая тарелка
Звенит
Насмехаясь
Над тобой ?
---
Новый,
Живущий
Олицетворением
Собственного безумия,
День
Многоликий
И длиннохвостый словно я забыл
Словно обезьяна давным-давно
Слухов: кто ты на самом деле
Потому что
Ты составлен
Из нескольких
Мгновений :
Из некоторых шагов робких,удачных и не очень… мозаикой
Разноцветных событий,которые остаются даже
Когда ты уходишь в безвесть …

И мы не помним твоего имени

И мы не слышим больше ничего где день
Кроме голосов приговорён
Пугающих к забвению.
Путаницей ещё не успев
Паутиной вдохов родиться .
И выдохов
Просыпающегося города
А мы с тобой вне пространства и времени идём рука об руку
По тоненькой серебрящейся дорожке,безымянные
Словно сегодня и завтра
В сумраке наступая друг дружке на пяты
Потому что прощание это новый,полный иллюзий
И чувства внутреннего протеста,ритуал
Который
Обещает
Что-то
Оставляя
В каждом из нас
Частичку
Иного
Слова …
И мы живём теми мгновениями,которые,отрывая от сердца,дарим
Отсчитывая секунду за секундой
В прелюдии
Новой встречи …
---
Ретроспектива Галактики,

Для некурящих
Золотое дно,
И на нём
Что-то плавает
Жужжит
Себе
Потихоньку
Вырванные зубы?
Зачем?
Зачем?
влажное
шестикрылое насекомое
величиной
с маленькое
солнышко
исповедывать
Добро
В ком-то
Если им сполна полна
Эта,
Раскалённая добела
Капля :
Вращающаяся сфера,повёрнутая ко мне спиной двуликая,и может -быть в чём-то святая
Но мы никак,ни за что и никогда не хотели становиться умными,или добрыми -как сегодня
Или я
Обманыевая тебя
Тем
Что лучшее
Заключено
В хрустальном
Кубке
Где словно
И нет
Никого
Полмира …
а только плавает
жужжит
себе
потихоньку
влажное
шестикрылое
насекомое
Величиной
с горошину
Которая
Накрыла тенью
на моей
ладони …

Он спит,и ему кажется словно это не те линии
Словно это совсем не та,человеческая ладонь
А нечто…
Словно и не рога на голове…и он не мычит во сне
А щиплет травку до захода солнца …
а ведь я
просто брежу им,
ты веришь Мне?

---

Когда они
Не хотят
Кушать
Увеличиваются
В обьёме
Одевают бюстгальтер
На изнеженное
Тело…
А в это время
Тот,
Кому Бог дал
Четыре лапы
Хрюкает
Уворачиваясь,
Убегает
В неизведанном направлении
Попробуй,
Догони его
Приведи его
Силой …

---

Кажется
Я вами
Просыпаюсь
И этот город
Уменьшенный
До пределов
Яйца
В шкатулке
На длинном
Чёрном
Столе

Разрастается
До размеров
Комнаты
Переростает её
Словно жмущие
Ботинки
Навырост ….
Превращается в переулки
Улочки гремящих,
Зудящих
Трамваев
Втискивающейся
В него
Толпой ….

И вы
Молча
Наблюдаете за ним
Выпущенным
На свободу..
А потом …
Кажется
Я вами
Просыпаюсь
И считайте,
Что я
Подкрадываюсь сзади
Чтобы
Укусить
И жить этим поцелуем
Непомерно-долгое
Время …
---
Он казался отделённым
От мира
Невидимой
Плёнкой
И слёзы
Капали
На пол
Усугубляя одиночество
Проникаясь
Во испытание
И безнадёжность тоски

И главная сила
Отчаявшегося
В том
Что покажи ему
Сейчас
Всё
Что угодно
Даже фигу
В кармане
Он горы свернёт
К небесам
Воспаряя
Чтобы потом
Снова
Падать
Сдирая о мостовую
Кожу
С локтей
Ставя
Кровавые печати
Ьезверья
Одиночеством
Каплющих
Слёз !

---

Жестяное озеро
Пустых
Звуков
Звонкими шлепками
Волн
Пачками
Стальные листы
Ударяются
О берег …

Летящие
В неизведанные
Страны
Сине-фиолетовые
Голуби
Только свисни
И они
Как привязанные
Словно по мановению
Волшебной
Палочки
Возвращаются
К тебе

Тонущее в волнах
Зелёное –
Стекляшка --
Зелёное солнце
В косынке
В жестяном
Озере
Пустых
Консервных банок
Звуков …

беззубая бабушка,
сидящая
на берегу
этого
озера
иногда,
если
созвучно
она раскладывается
превращаясь
в двух
Белобрысых
внучат
моряк
наблюдающий
за этим действом
в колыбели
в пелёнках
раскуривающий сигарету

Казалось бы указатели должны привести нас куда-то
Развешанные периодически,маячки неправильными звуками
Уходя всё дальше и дальше,только свисни и мы словно привязанные
Возвращаемся в гости к бабушке?

---

« Рональд,родной,поставь эту голубку
из бронзовой клетки «  \ кортасар\

Смех,
Клетка пожирает
Своих
Голубей
Голуби
Беседуют
С ней
Те,
Которые не успели
Плениться
Опасливо
Отодвигаются

А внутри
Перевариваются
Другие
Те,
Кто помоложе …

Если бы я был такой вот клеткой,мне бы больше всего на свете
Нравились слегка прожаренные мозги гулей-гулей …

---

если общество не работает за человека
то работать на благо общества
унизительно

почти как холуйство …

Когда перемещаешь табуретку со стороны в сторону
Или просто передвигаешь её с гулким скрипом
По вредному,ругающемуся паркету
Вместе с тем,что на ней уселось,
С той,которая тяжелее,этой самой табуретки
Но кажется невидимой,если глядеть сквозь неё
На покрытые паутиной стены ….

Задаешься вопросом:Может быть и не было никого?
Ты просто выдумал её такую прекрасную и недоступну
Соткал из воздуха лицл,сгустил чуть-чуть краски
И вот словно одеяло - тело

Стоит только закрыть глаза и представить что всё это выдумано
А потом,с лёгким вздохом в налёте грусти,почувствовать
Что табуретка стала лёгкой,как пёрышко
Для того,чтобы в раздражении швырнуть её о стену

Будь осторожен - ты можешь разбить стекло в сервантек
Изрезаться осколками самообмана…

Будь осторожен,когда перемещаешь табуретку со стороны в сторону …

---

Перереестрация человека:

Вы с ним знакомы,
Ведь правда?
Проходящие
По разным
Улицам …
Живёте
По обе стороны
Времени
В этом случае не грозит
Случайная
Встреча
И вы не упадёте в обморок,из за того что увидели где-то случайно в толпе его лицо
Источающее инфра-красное свечение,больше,нежеле само солнце
В лучах которого купались вместе,владея им по праву выбора

Сочувствуете окружающему испепеляя его взглядом
Мечтали что-то подсказать,в чём-то быть ближе
Но сердца,единажды соприкоснувшись,пошли гулять по иным переулкам
Петь песни
В чужих
Подворотнях -
И ты просто ослеп,от собственного безумия
Ставя ещё одну печать ,
Проверено -
И использовано
Далее в пыль -
В папку
Дрожащие руки
Измазанные
Костяшки
Пальцев
И чувствуешь что совсем не грязь смываешь…
Разве можно измазаться в прошлом?
Или,человека из Будущего измазали чистотою души ?
Он сам взял топор, и расколол на две части себя как полено …
Потом уложил на колоду нечаянно вскрикнув -
Помутнённое сознание
А твой призрак захлебнулся жутким смехом
И рухнул там же … наземь …

Ты испытал огромнейшее облегчение перереестрировав
В то же время ,сидя в своей инвалидной коляске понимаешь,

Что весь мир вместе с тобой стал чуточку ниже
А коляска –твоя сугубо личная територия …

Невозможность передвигаться самостоятельно…

Перереестрация человека …
---
Если чуть –чуть
Поднажать
Человек
Начинает заедать,
Тянуть

А ты –
Ощущать себя
Магнитофоном
Жующим плёнку
Внутри
Кассеты …
---
Язычники
Зелёных свечей
Создающие
Различные оттенки
Своего
Цвета
В калейдоскопе событий,
Дружественных
Теней
Язычники,
Которые внедряют в жизнь
Идею
Богохульства
Непрерывного
Зелёного
Цвета

В полумраке кто-то
Ощущит близость
Иного
Тёплого
Тела

Опять же –
Язычники
Кадров
Рождают собою
Любовь
Ничего вокруг
Не замечая …

Просто
Свечи
Дотлевают
А мы
К утру
Остываем
Становимся пошлыми,
Просто
Людьми
Камерой пыток,
Испытанием
Для таких же
Как мы …
---
Всегда нецензурная дрянь просто лезет в голову
Когда слушаешь разухабистые песнопения
Или когда мужик по телевизору на самограйке бацает…
Или когда целуются двое так натурально

Что хочется поприсутствовать третьему лицу
Как исходящее звено,которое обожествляют,
Как кумиру толпы…
Опять же,когда приходится платить за коммунальные услуги
Тут уже не мат столбом,не ругань,но рёв
И любой интелигентный человек превращается в погань,
В рвань,
Хочется напиться до иссупления,обрыгать драные батареи
Центрального отопления,
Сиять ,словно лампочка,под абажуром на верёвочке крепкой
И не платить ни шиша,ни копеечки …

Деньги?Кто им счёт ведёт,тот знает,
Что иногда хочется выбросить на улицу сквозь форточку
Свою любимую собаку,и жену с ребятнёй
И любимую тёщу с её же подругами
Кровать старую,облезлую и дрянной телевизор
По которому всякую погань … т.е сериалы текут рекой
И сношают политиков …

Слава?кто раком стоял на параше,тот знает
Что такое дрянной пиар …
И бесподобные птички по деревьям ползают
И огроменные кошечки выводят рулады любовные
Ездят автомобили огромные до трёх часов ночи
Набитые до отказа уголовниками
Которым не спится под разную музыку …

Приключения?Кто никогда не пахал и не сеял
И не гарбатился во сто потов,
У кого руки намазаны мёдом чтобы прилипали лёгкие деньги
Тот знает
Почему так легко расстаётся с совестью …

Сломленный город,поставленный на колени
Изобилием памятников архитектуры и засилием
Охреневших туристов …
 ----------
Я не музыку
И не слушаю
            И не пишу,
Вот как странно…
Слон
      На ухо
            Наступил
И оно
     Прижато
            К земле
            Слушает
                  Её пульс
Замедляется
           Бег
              Времени
Когда звуки
           Подымающиеся
                     Из преисподней
Смешиваются
           Со звуками
                    Улицы…

Я глубоко
         Несчастен,
         Что слеп
                К чужим
                      Болячкам
Но не врач,
Даже не медсестра
                В красивом
                Голубом

Халате
С оттопыренным
Задком
И обыкновенные,
Стального цвета
Глаза
Могут смотреть
Сквозь
Стены

Сколько интересного
Можно
Увидеть
За всеми стенами
За четырьмя
За вообще
За стенами
Стен
Где стен
Не бывает
Вовсе
Даже стены
Леса

Даже стены огня…
Столько всего
Непонятного
И нереального
Особенно
За стеною
Гор
Под покровом ночи …

Я не лист осиновый
И не верчу
Осенью
В водовороте ледяном
В быстрину
Не похожий на осень,
Как грусть !
---
Держать себя
В рамках
Уныло
Охотиться
За детьми
Престарелыми
Играть в монетки,
Похожие
На пуговицы
Что сияют
Под полуденным
Солнцем
Когда плавится
Асфальт
А лица гражданские
Загорают
Как пьяная
Матросня
До зелени
Злая
Бьёт отдыхающим
Те же
Лица…
А кровожадные подружки
Лихих
Полевых
Командиров
До слёз выливают

Свою ярость
В море
Чужой огрызок луны
Сияет
На небосклоне
И сердятся
Удивлённые
Волны
Со стоном
Вываливаются
На берег
Сегодня
Уже залитый
Бетоном!
---
А знаешь!
Когда пёс шелудивый
И блохи
Кусучие
Он мечтает
О снеге
Сухом и холодном,
Хрустящем !
---
Когда весёлые
И звонкие
Летят
Корабли
Осунувшиеся звёзды
Загораются
Внутри
Когда в колодце
Есть вода
И он
Глубокий
До небес,
С той
Стороны
Земли
Когда фонтаном
Бьёт вода
Под небеса
И радуга живая
Вылезла
На крыши облакотилась…
Открывайте
Окна
Поскорее…
Ну что ты ждёшь,
Как вереница
Дней
Пустых
И перед этим
И перед тем
Весёлые домовики
И озорная
Детвора …
---
блядь,металисты любят « Арию»
а мне на это поебать
тех маталистов над стрелять
или групами вешать !
Улыбчивая бумага
Дарит
Пару минут
Спокойствия
Выключенный
Телефон
Небольшие щели

Из которых
Улыбаются
Мыши,
Из которых
Неродившиеся
Котята…
Когда я усну?Когда я устал
И впрочем
Можно бережно
Укутать
В одеяло
Своё
Простуженное
Лицо
И никого не слушать
Чувствовать музыку
Всеми оттенками
Души
Вспоминать то,
Что не записано
До сих
Пор
Или просто
Копить в себе
Воспоминания
Иных
Времён …
---
Или поседеть,
Чтобы покраситься
И незабудкой
Стоять в вазочке
На подоконнике
Чтобы избавиться от идеи
От назойливости
Что мысли новые
Тебе
Принесут?
Что мысли?
А ты
Роешься в старинных книгах
Выламывая
Металлические
Листы
С юмором
Можно проститься
Навсегда
Он ютится
На запылённых
Полках
Ты не знаешь,
Когда ещё можно
Повеселиться
Чтобы сделать
Траурное
Лицо
Нанести
Маску
Грима
Использовать что-то
Ближайшее
Под рукой,
Лепить из состоятельных
Граждан
Недовольных
Бунтарей
Чтобы проснулась
Революция
И в ней

Потонуть…
За шиворот в ведро
Мутное
Как слепого
Котёнка!
---
Сегодня день
Вязкий
Как мёд
И сладкий
К тому же,
Приторный…
Кружатся осы
Над пряничным
Домиком
Задумались
Румяные
Пенсионеры
Поставив за самоцель
Пережить
Несколько
Поколений…
На лавочках,
В парке сидят
Издеваются
Над будущими
Покойниками!
---
И вертится
Под солнечным
Ликом
И на нём
Пятном
Кажется
Слышатся
Различные
Советы
И пьянствуют люди
На всей
Планете…
А она
Под ногами
Вертится…
Если бы
Время
Остановилось
Я бы больше
Не пошёл
На работу
И не было бы нужды
Тратить
Деньги…
Можно было бы
Много чего
Сотворить
Для напирающих
Извне
Потомков !
---
Сегодня ещё
Очень рано
Говорить
О чём-то
Его не существует
В том смысле,
В котором его
Воспринимаешь
Оно испаряется
Когда ты
а ты за него
мечтаешь
уцепиться,
а ты –
дабы помешать
с кем-то
встретиться
с тем,
что для него

Задумываешься
О нём

Есть только вчера,
Или –завтра …
До --
Или после ..

Сейчас!
Сегодня
Не существует

Это выдуманное
Время …
То,
Которое
Сию секунду

Потому что
Секунда
Ушла,
Потому что время
Куда-то
Убежало
Одевшись
Оно спешит
На свиданье …

Сегодня ещё рано
Говорить
О чём-то

Сегодня уже не будет
Существовать
Завтра!

Завтра оно
Будет называться -
Вчера …

более желанно –
с прошлым

Никогда не удаётся
Поговорить
С ним
Начистоту :
оно может находиться
ещё здесь
реально
А мысли
Всё-равно
в прошлом
бредут уныло …

а мысли его
не должны
вовсе
вас
тревожить …

Несколько
Минут
Назад
оно
уже
отправилось куда-то

пока ты додумался
шепнуть
Что-то нежное
На ушко :
оно уже в каком-то
другом
измерении
И потешается над тобой
Таким нерадивым,
Таким одиноким …

В то время,пока ты пытаешься догнать первое Сейчас…
Второе Сейчас уже ускользает от тебя,а третье готовится занять своё место
Чтобы уйти так же быстро …

Мы не имеем возможности
Определиться
Вести диалог реально,
Потому его для нас
наверное
Не существует!
Можно
Только
С прошлым
Сейчас – Нет!
Или с будущим!

Вычеркните его из собственной реальности
Если ещё не решились от него отказаться
Если вы до сих пор живы сегодняшним днём

Значит ли это
Что вы
Так –же

Несущественны
Или же,
Всё-таки
Больше живы …
Или же –
Середина в несуществующем
Наполовину . времени !
---
Глухих стен.Звон уходящих
Переливающихся
Когтей и живя
Словами
Слова, желудка
Которых не бывает желудком слов
Просто так которых нет
Или кого-то в голове
Разделить,
Или всех вместе желудком
Просто так похоронённых
Смешать идей.
В одном стакане
Выпить
Не глотая…
Удивлённые,
Вопя
Не понимая ничего так бы и себя
Они застынут проглотить
В возмущеньи и ещё кого-то
Похоронить
Остынет чай
Пока ты пьёшь слова,
Живую смесь которых
Чужих нерождёнными
Растений … глотал
И стал немым
Чужих людей … остался жить .

Чтобы почувствовать-
Словам
Чувствуют лучше слишком
Чем мы больно..
Понимают - они живые –
Больше, слова
Простые звуки рождаются
Проглоченных всю жизнь
Идей сопутствуя,
Тоже слова … и умирают
То же, вместе с нами
Если не могут
Быть рядом
Постоянно…
Ярость,которая рождена словами,чтобы рубить,убивать
Такие же,только похабные,ни в чём не повинные жертвы,как и мы –
Те,кто от них страдает.Такие же как и мы …и может быть чуточку больше,любя…

А может быть,
Вы и не пытались иногда
Родить под дулами
Слово автоматов
И оно придавило мы танцуем
Вас весёлые
Крестом танцы
К горячему мы поём
Мягкому весёлые
Асфальту песни,
И вы, и нам становится
Чувствуя во сто крат
Что испаряетесь сильнее
Постепенно пережить

Становясь собственный страх,
Какой-то его частью каково?
Из боязни с помощью
Музыки
Слов …

С ПОМОЩЬЮ СЛОВ МУЗЫКИ !

И слово
Заставило бы
Вас вести
Свою
Жестокую
Ношу
Под плетью
Кровью,
Ушибами …
Может вы этого
Слишком
Боитесь?
Поэтому
И не пытаетесь
Даже…

Каково
Убить
Человека?
Каково
Отобрать слова его
И на костёр
Выбросить? Оно может мирно
Покоиться в желудке …
Но как бы кто не стремился
Никогда не удастся в старом ворохе
Ни сжечь потрёпанных
Ни повесить газет
Ни расстрелять …

В серой
Могильной земле

В чужих
Одно единственное ничего не значащих
Способное словах …
Когда-то проснуться
И взорвать мир
Вместе с тобой,
Вместе
С каждым …
Кто когда-то сьел сытой жизни
Свои беспробудного
Слова пьянства
И теперь пустых
Притворяется похабных слов –
Немым, реквием !
Притворяется живым
И живёт без слов,
Без чувств, глухих стен
В пустоте сквозь которые
Единым желудком не пробиться
Собственного реквием !
Урчания …

Похоронить себя,если нужно…во имя одного единственного слова …

---

В небольшой чашке,
Небо
С рожки
Да ножки
По окоёмку

Небо в чашке холодной
Воды
Чтобы не расписывать,
Не рассусоливать
Ответа и привета
Ждать
Катастрофически
Сидя на блюдечке
Едва заметным
Пятнышком
Самой маленькой
Тенью
Которую только можно
Представить…
Что там ветер
Колыхающий занавески
Сиреневые
И кто эти люди
По улицам
Ползающие?
Их не существует
В моём
Измерении
Все шумы за окном
Воспринимая
Стоически
Маленькое пятнышко,
Фарфоровая родинка
Примеряет на себя
Философский
Образ
Жизни
Он как раз
Впору
Как туфельки
На липучках
Чтобы не смыло
Потоками
Крепкого чая …
----------
Сеет смерть
Под рождество
Поэзия
Злосчастная
Углубиться в текста
Выслушав
И немного
Заикой
Став…
Непереваривая
Художественный
Свист
Это соловей,
Может что-то там
Наплутать,
Это буквы разлазятся
От расплывающихся
Чернил
Под наплывом
Слёз…
Вот такое
Получилось
Письмо

Дочери
И она его
Не прочитает..
Потому что,
Зачем ей
Знать…
Зачем перениматься
Прожитыми
Жестокими
Годами
Её
Небритого
Отца!
Жизнь –
Соловьиная
Трель,
Пока поёшь
А крылья
Держат тебя
На высоком
Дереве…
Пока не приползла
Откуда-то
Ядовитая
Змея,
Или кошка,
Ещё радуешься…
Главное
Не получить
Производственную
Травму
От благодарных
Слушателей,
Не идти
В народ,
Потому что
Народ туп
И беспросветен
До одури…
Тем и живёт,
Тем и рад…
А нам главное
Отвернуться
От припасённой
Загодя
Оплеухи!
Такие они –
Суровые и небритые
Мужики
Почти как в тюрьме
Информационного
Исскуственного
Госсударственного
Голода .
Но скоро,
Поговаривают
Все научатся
По новому
Читать
Библию
Задом –
Наперёд
И это будет

Новым витком
Христианства!
---
Поделом что несвеж
Не полыхает
Кострами
Прожжённая
Осень
А собаки не лают
На одинокого
Путника
Сытые псы
С пониманием
Относятся
Один даже
Испросил
Согласия
Помочь понести
Рваный
Рюкзачок
Да так и повадился
Вместе с ним
В горы…
В сезон отпусков
Когда начальство
Суёт
Ненужную
Работёнку
А преступники все
Отдыхают
В экваториальной
Гвинее
Он,
В ободранной на локтях
Гимнастёрке
С оторвавшимися
Погонами,
Инспектор Г.А.И
Самый распоследний
Взяточник,
Карабкается на вершину
Ослеплённую
Белым солнцем
Под белым снегом…
Как эскимо на палочке,
Мороженное
Шоколадное
Как альпинист
У которого
Словно ещё
Две жизни
В том самом
Рюкзачке,
И главное
Не упустить
Шанс
Подняться на уровень
Греческих
Богов
Не потеряться
В критической
Ситуации
Не заболеть

Ангиной …
---
Нехватает эстетики
И количественной
Ругани
Чтобы напиться
Как всегда
И злосовить,
Избить все чашки
И тарелки
На депрессивной голове
Ярковыраженного
Психоза
Я не жалею
Ни о ком!
Ни о чём
И не с кем
Говорить
Чтобы выпить
И закусить
и потом в обнимку
Орать
Благим матом
На полную луну
Как злая
Собака во дворе…
И спать на куче
Обглоданных
Костей
На неубранной
Мостовой
После праздника
Зачем?
Нахуя мне
Эти
Весёлые пиршества
Если день завтрашний
Не видно
Не то
Что сквозь
Пальцы
А даже
В подзорную трубу
Даже фигу
Указывающую
Точность направления
С поправкой
На несколько
Градусов
Бля!
Водяра достала,
Скучно!
И зачем собираться
Если спиртное
Так на мозги
Давит…
Зачем играть в домино,
Или в карты?
И пропивать
Последний кусок
Хлеба
Если завтрашнее
Похмелье

Закончится
Кровавой революцией
В твоём
Сознании…
А как же
Пьяная
Матросня
Насилующая
Даже замочные
Скважины
И не пропускающая
Захудалые дыры
В заборах…
Как же погромы
В которых любой
Благовоспитанный
Человек
И христианин
Чувствует себя
Евреем
Хотя бы потому
Что может
Из трёх слов
Склеить фразу
Без бля и ёб…
Как же быть
С продажными
Лидерами,
Которые
Всё время оглядываются
За спину
Чтобы их
Не грохнули
И ищут
Удобный
Момент
Чтобы сьебаться
В Африку…
Где
В благословенной
Глуши
Их будут пердолить
Негры
Во все
Неприличные
Дырки
Одевая на свой инструмент
Гандоны китайские
С усиками
И с вазелиновой
Смазкой…
Как им быть
С Иудиными
Усмешками
На общепринятом
Портрете
В каждом мало-мальски
Приличном
Кабинете?
Как же?
Ведь газеты всё врут
И искажают
Факты

А журналисты,
Самый ебанутый
На свете народ
И то
Себе
Верят…
Себе!
Своим словам
Которые не правдивей
Бабушкиных сплетен
Ни на йоту!
Не греши
Достоверной
Информацией!
Не верь!

Научись не верить
До такой
Степени
Что надписи
На заборах
Будут казаться
Тебе
Откровениями
Собственной матери…
А ты в них
Всё-равно
Не поверишь!
---
У эмоций
Есть одна
Река…
У здравого смысла –
Другая
Потоки сознания
Не пересекаются
Не тешься иллюзией
Здравого
Выбора
Потому что он –
Слова
Лестные
Положительные
Или отрицательные…
Всё равно
Горящая
Спичка
Попадает
В пепельницу
А женщины
Выводят нас
На провокационные разговоры
Чтобы потом
Разочаровываться
И тешить себя
Иллюзиями
В ком-то другом
До поры,
До времени !
---
Когда листы теряются
Руки,
Простокваши

Слёзы
На небритом
Лице
Чтобы утром
Успокоиться
И к утру
Всё будет
Иначе
Потому что
Есть Бог
И он нам поможет…

Любой человек
В этом мире
Может стать
Воплощением
Бога!
И это
Самое
Страшное …
Одиночество вокруг!
Непосильный груз
Неиспользованных
Снов
Ты забыт
И непройден…
Чужие тропы
Словно тянущаяся
Бесконечно
Песенка…
Хочется послушать?
Давай,
Не грусти
Заведи
Эстрадную
Ругань …
---
Жизнь
От избавления
Грехов
От искупления
От того
Что не знаешь
Который час
И который день
Иногда,
Какой на улице
Год
И уже
Все встречные
Поменялись
И у них,как всегда
Встревоженные
Лица
Но совсем
По другому
Поводу…
И меняют окраску
Принципиальные
Дамы
Кому дать?
А к кому
Просто так

Для забавы
Поластиться,
Кто купит
Новое
Пальто?
Кто забьётся
На ночь
Под подушку…
Кто прорыдает
Эту же самую
Ночь
На чужом
Плече?
Мужчины по-прежнему
Паникуют
Беспричинно
Женщинам это
Не нравится…
Окружающий мир
Разрушается,
У него уже
Выпадают
Все зубы
И он
Перестаёт
Кусаться!
Совсем!
Микробы-люди
Делают это
Намного
Эффективнее
Сколько книг
Про это
Написано
А не издано
Ни одной!
---
Вечный памятник
Воздвигли себе
На пепелище
Александрийской
Библиотеки!
Все кладбища
Поисписывали
Своими именами
Как ругательствами!
Ёб твою мать,
Император
Константин…
Оказывается религию
Можно тоже
Приручить
И оставить всего
Четыре
Евангелия …
---
Чтобы люди неслышно
Плакали
В подушку…
А их за это
По голове
Бейсбольной
Битой!

---

Люди как простыни нестиранные,кто на них лежит и укрывается
Кто в кроватях целыми днями нежится
У кого настолько чистая совесть чтобы светопредставиться завтра же
Пасть на колени перед Господом
И от всего,навсегда избавиться,
От силы земного тяготения
От кровавых пятен в своей биографии
От грешных своих сотоварищей
Время просто на циферблате часов плавится
Люди орут многоголосой рекой и разливаются
Серые пятна посреди улиц кровавые лужи ещё издеваются чужие слова
Что крепче любого табака
От которого скупые слёзы на подбородок скатываются!

---

Мусорганы тупые Лёшу повязали
По голове шлангом резиновым надавали
Пинали Лёшу по голове,приговаривая:»Спи,голубчик»
А утром за ним приехал папа,ужаснулся :
«Что вы сделали с моим ребёнком?»
А ребёнку уже лет сорок и он свободный художник
Так замахал всех своими пьяными похождениями по городу
И оргиями
А сейчас на гальюне плавает
Сделал себе из газетки кораблик,никого не тревожит…
А папа –народный депутат и ему надо чуть-чуть поорать,
Ему этот Лёша до задницы,но с другой стороны –
Сын родной –никуда не денешься
Да и мандатом потрясти лишний случай представился…
А менты как нашкодившие школьники взгромоздились все
На одном умывальнике
И весёлые озорные лица на подпитии
Не омрачит присутствие ещё одного жулика
Хотя бы и в высшей инстанции …

---

дайте мне большую,
просто огромную
розовощёкую
девушку
И я вам открою
Ещё не одну
Америку
Что там Колумб
Со своими
Спившимися
Пиратами
Что там
Фёдор
Иванович
Достоевский
Со своей
Психологией…
А в Питере люди
Чай,
Поумнее будут
Потому что
Их сделали
Таковыми
Умные
Книги
И Эрмитаж,
А пройдёшься
По Невскому

Там даже бомжи
И те
В фонтанах
Купаются …
-------
Я перевернулся
На другой
Ьок
И осунулось лицо
Бритвой
Неудачные мысли,
Как всегда,
Брызгами
Испугались моих
Соседей
По даче
И на их место
Слетелись
Голуби
Чтобы себя
Дискомфортно
Чувствовал !
----------
Летела
Зелёная кукушка
По серебристому
Лесу
И заплутала
Бедняжка
В любовных
Сетях
Представилась …
---
Ни копейки
С этих денег
Я не принесу
В семью,
Потому что
Мне
Мешают…
Всё просру,
Пропью,
Прогуляю
По улице
Разбросаю
Нищим и алкоголикам,
Бомжам
И падшим
Женщинам
Всё раздам
До копеечки
Так вот
Моя жизнь творческая
Начинается.
Зато,я знаю,
Денег будет
Много,
Уйма
Целая куча
Денег…
Как осенние листья
Их можно
Будет

Собрать
В одну
Кучу
И сжечь,
Чтобы все подавились
Таким кощунством
Над смыслом
Жизни !
---
В скитаниях
Человеческих
По ту сторону
Лиры
О времени
Звонко поющем
О ком-то
Невидимом

Заставляющем
Нас плясать под равномерную,
Под музыку звонкую…
Старинных
Часов …

Шопот,
Шарканье ног
Крадущихся
Стрелок

Которые это было
Когда-то в январе
Наверное давным –давно …
Тоже были
Людьми …

---

живые,
весёлого времени по белому
безраздельно снегу
тоскующей мохнатые существа
ночью окунаясь
Тихая возня в это
Возле домика белое …
Пушистые
Мокрые облака
Катящиеся
Кубарем
С горки…

Выйди на улицу,
Проверь
Действительно ли там
Происходит
Что-то
Или это всего-лишь
Навеянные сном
Несбыточные
Фантазии
Не укладывающиеся
Одна
На другую
На полочки..

Так и появляются улетучивается незаметно
Мохнатые что когда-то
Человечки называлось
Которые шествуют реальностью
Рядом
Гордо имя сущего …
Ночь превратилась
Во что-то
Сказочное …
---
Серой пахнет
Зелёная
Ночь
Сегодня разные
Уголки
Рта
Сегодня вообще
Посерёдке
Стола
Сидят человечки
На длинной
Доске…

Я не закурил
И не выпил
До дна
Всю чашу
Тоски
И бокалом
Вина
Разлил по столу
Свою
Грусть
Так тихо
В углу
И уснул,
И упал
Где глядели
Глаза,
Там оставалась
Тень !
---
Решил не читать больше книг и журналов тоже
Разбросать по лесу густому мукулатуру
Едва научился видеть и слышать посторонние звуки
И уже некому попрекать,икая,и икать спрашивая
Налегая
На круглое
О,
До того привычное,как колесо без телеги что на пустыре
Ведь резиновый дым и чад выветрился
А буква о катится дальше,под горку с разбегу,хлобысь!
Я не пролетел это мгновение,что,однако,странно
Но решился расписать о своей благодетели в двух томах
О свершениях,
О подвигах…
Об упущениях умолчав в деталях,
А то подумают,что совсем рехнулся
И самореклама обретёт комический характер…

Вот они,тоже зелёные,не от воды ли болотной?
Вышли из хижины и расписали меня в различных тонах и оттенках

Заставили разжевать старые,невкусные краски
А потом позировать у холста серого
А ежели я не соглашусь,тогда головой в прорубь
Что,пожалуй,совсем не странно потому что на Руси дикие нравы…
А тут,потоп,извините!Но это уже смущение
Что розовой краски лицу подбавляет понадёжней
И видно человека со всех сторон
Потому что он светится наперекор
И в каждом из тех…В хижинах,
Я вам говорю,светится,что понадёжней тех,бледнолицых
Вот и послали мне газетку чтобы зачитывался со скуки
И забыли что у меня –принцип
И у тех кто не знает ни одной буквы,
И у тех кто пьёт и в глазах расплывается,тоже
Огромнейшая,надутая принципиальность…

Только я знаю –а они ,нет!
В самый раз,чтобы слегка поддразнивать

Сильно нельзя,а то набьют тебе морду

И колыхаться вокруг ветра и визжать от счастья
Отрывать ноги от земли,тоже нельзя
Можно быть нелюдимым.это можно вообще,
Так полагается степенному человеку,с другими не разговаривать
Помоложе,
Перемигиваться на перекрёстке – это входит в правила игры
Торговаться на базаре,или лишить кого-то жизни –
Довольно посредственное явление и встречается чаще
Чем детям позволяют есть мороженное…

Нет ничего преступного,полистать газетёнку
Поглазев на мундиры и галстуки серые
Высунуть из заплечного мешка сковородочку и поджарить
Яишницу на этой же газетёнке в пепел
На другой же газетёнке посидим чтобы не измазаться перед закатом
Что?
Вопреки здравому смыслу средства массовой информации
Бросились в атаку
А какая-то странная блондинка даже умудрилась
Поцеловать меня в щёку
И лифт торопился подъезжать когда домой
Но не хотелось и не спешилось
Во что бы ещё поиграть,чтобы не страшно?
Не сутуло,
Не здраво!
Потому что речевые контакты мы запретили
А ноги приготовились на ночь умыться,
Но не спешу,приставая пристально
Но блондинка исчезла,а её аромат завял!
Жаль,могла быть любовь,да такая!
Что там в фильмах,если не порнуха то и не видел ничего:
Когда целуются –выключают свет
А потом долго возятся под одеялом,
Одетые,
Будто бы не знают,как это делается…
Ведь если не понарошку
То мне было бы приятно
На тебя посмотреть обнажённую
А так приходится спать ложиться рано
И довольствоваться твоим плечом и сонным голосом,
Упаси боже,спозаранку.
А то там мелькают нездоровые нотки раздражения

Можешь там наплести небылиц,а я …не люблю …
Я бы только по правде
Потому что –думается и механизм логический
Переворачивает тебя в другое положение,
В позу мыслителя в которой уснуть неудобно
Потом начинает болеть живот и слышаться потусторонние голоса

Будто бы я их звал
А ночь продолжает иметь место
И подлость,что ничего не снится
Ещё бы громкую музыку и вообще
Полный букет!

Молчу!Не хочу раздеваться а кинозвёзды
Тоже ведь спят одетыми
Ты это видела в кино? Зачем пристаёшь!Тогда?
Сейчас ночь и все должны спать не в пошлом значении этого слова
И даже не в поэтическом – тупо спать
Потом проснёмся и решим…а сейчас я не могу!

---

Если соберусь,
То уберусь
И кашлять
Сегодня
Не буду
По чьей-то
Милости
Сегодня
Такая
Звёздная ночь
Что мы
И на крышах
Притихли
И даже никто
Не смеет ругаться
В полголоса…
Когда часы
Пробьют
Полночь,
А луна захлеснёт собою
Млечный
Путь
И звёздный
Дождь
Прекратится
На одну минуту
Всего- лишь
Я тебе
Признаюсь
В любви…
Как всегда –
Молча!

---

Расколотое дерево
Лежит
Поперёк
Дороги
По нему
Семенит
Осень
Листья роняя,
Не озорничая
Просто сорит

Обгоревшей
Листвой
---
Я перечеркнул
И забилось
Пламя
На белой бумаге
В синий-синий
Угол
Отчасти
С запахом
Воспоминаний,
Но больше
С запахом
Тления…

Какие ты мне писала
Красивые
Письма
И как мне их
Сейчас
Нехватает,
Когда ты далеко
А ночь
Впереди
И так одиноко
Давит
Твёрдая подушка
В спину
И ворочается
Вместе со мной
На диване
Закованный
В доспехи
Домовёнок
Ему тоже
Очень плохо
И одиноко
В таком,
Постаревшем внезапно
За один только час
Воспоминаний,
Доме!
---
Неприличная тоска
Не проходит
Ночь захлопнула
Тугой ошейник
На мне
Посадила на цепь
Хоть вой
В собачьей
Будке
Хоть лай на прохожих
Виляя
Хвостиком…
Результат
Всегда
Один
И он очень
Злопамятен!
---
Наверное много лезвий,

Сизокрылые
Туманы,
Безжизненные пространства
Уроды веселятся
И опадают
Скилеты
Из клеток
Висящих на дереве
Чтобы доказать
Что они –
Тоже фрукты
И грызут дикие собаки Динго,не лишённые интелекта и чувства
Собственного достоинства
Расчёсываются на косой пробор за ухом

Как не нравятся
Разные
Фотографии
И свои,
И чужие,
Как выбора нет
И время
Цветное
Застывшее нереально.
Что на бумажке?
Кто-то
Кого-то
Целует
Запросто обнимает
Всё это истёрлось,
Сгладилось
Из памяти
Люди
Разбежались
По пустоши
Где их
Посадили
В клетки ….

Решено,что серые уши,превращаются в облака и уплывают вдаль
Я наивно смотрю в зеркало,не забывая зажигать ночные огни…
В зеркале Себя,не уронишь на осколки
К несчастью это бывает исключительно в зеркале любви и ненависти..

Вообще,что представляет собою зеркало эмоций?

Вы бывали когда нибудь на выставках карикатуристов?
Вы вообще-то…бывали?Где многотомные,увесистые слои штукатурки
На престарелых дамах
Где в поисках чужой улыбки бродят разуверившиеся пародисты…
Хочется на сачок подловить юную бабочку…
А их не сыскать!
Скилеты висящие на убугливших деревьях в клетках
Что птицы парящие стаей в зимнем небе,
Что издевающиеся
Людишки…
Здоровый детина огромным дрыном ковыряющийся в зубах
Натощак…

Это наверное сторож золочёных клеток
Это наверное мы,наблюдающие издали так похожи
На фотографии сальные ползающие по грязным рукам где-то .

--------
Безосновательно
Стакан
Воды
Выплеснуть в чью-то
Удивительную
Физиономию…
Резиновые
Изделия
На лицах
Как нельзя точно
Передают
Точёный
Профиль
И пустые мысли
Ведущие
За нос
Вереницей весёлых
Упрямых
Ослов
Так нельзя же
Упрямиться
В дождь
Или в мокрый
Снег
Под открытым небом
Или вообще,
Вот вам
Мао -Дзедун
И миллиарды
Скорбящих
Китайцев
Грызущих
Собственную
Стену..
Что может быть
Проще
Чем в гранит
Зубами вгрызаться?
И разрушать
Памятники
Архитектуры,
А умные люди.
Между прочим,
Не разговаривают
На провокационные
Темы,
Они просто
Пьют
Чай
И рисуют слоников
На разноцветных
Китайских
Зонтиках…
Когда пойдёт дождь
Зонтики закружат
В хороводе
Желаний,
Кажется
Что слоны
Танцуют
То же можно сказать
И о пузырьках

В быстротекущих
Лужах
Сразу же
После
Дождя
Но они
Быстро
Лопаются
И не сердятся .
---
И наверное неприлично
Что читать полезно!что после еды
Не читать и не слышать всю ночь напролёт
Удивительные похрюкивания за фанерной перегородкой .
---
Логически исчезновения
Можно обьяснить
Презрительной
Улыбкой
Но услышав звон,
Хрусталь себе
Переливается
И плачет
От бережного с ним
Обращения
Пьющих…
Два часа
Прождав
На одной ноге
Цапля
Удалилась…
На неё
Никто
Не смотрит!
Некому позировать,
Как это…
А вообще-то
И не голодна
Цапля
Искала,
Что там на дне
Озера
Что там
Кроме необычного
Профиля
Подёрнутого
Лёгкой
Рябью !
---
Участь невесёлая
Одолела
Что лошадь,
Что хозяина
Вернуться бы
В изначальное,
Извилины
Лишние
Мешают
Голова
За кормом
Тянется
К мешку
С овсом…

Бутылка водки
Распивается
За ней другая
Пузатая
И палёная
А потом привычно
Лошадь
Везёт
Хозяина
В дом
Родной…
Надо же
Как у неё
Мозги работают …
---

ночь напролёт согбенно дремать на полуразвалившейся телеге
кажется что ты лакей подающий сходящему руку,
кажется,та царица Елизавета
но корона упала и надо её водрузить на место
надо поднять все свои капустинки платья
и опуститься всего на одну ступеньку
что равносильно подъёму на гильотину
ведь на тебя вся родина смотрит

ох ,нелегко бывает царице
когда корона скатывается с привычного места
когда в подушку зашита траурная лента
и ты заранее знаешь дату собственной смерти

что-то не хочется мне быть Елизаветой
да и лакеем тоже в золочёной ливрее
хочется с матом бить пьяные морды уродам
утром проснуться привычно в морге
ох хорошо я почудил сегодня ночью
ну ка ,лошадка меня в телеге дальше !
---

Комарики грызли ночь
И гуляла листва в лесу
Брёл по лесу голодный волк
Понимая ,что он – идиот

Потому что не встретишь в ночи
Питательной пищи в лесу
Ни зайчонок не запищит
Не заухает филин слепой !
---

Разве я готов выслушивать ваши нотации?
И засыпать под них ничуть не умею
А спички в глаза вставить,не гигиенично вообще,
Наблюдать за вами?
Да,вы красивая!
Да,вы просто блистательная и сияющая и мне нравитесь всё больше и больше,
Особенно,когда не открываете рта,
Но если об этом говорить и говорить день до вечера
То боюсь,меня стошнит…
Я не выражаюсь нечётко
Просто выискиваю доступную формулировку
Я не морщусь и не болит горло
Держу в кармане фигу и слушаю
И пытаюсь вспомнить что вчера было не так…
Суть разговора?так сегодня она сводилась к следующему,
К тому же,что и месяц назад…
Пилить надо с умом,

Одно и то же –надоедает
Бензопила « дружба 2»
Два человека заменяют два литра бензина
Ты –и я …
А режут не бревно
Нет,не совсем чтобы не бревно,а может ампутируют чью-то ногу
Ноги бывают правые и неправые
Ботинки чаще всего рвутся на неправых ногах
Какая разница волосатые,или свежевыбритые,
Ноги,когда они неправые,не знают куда идти
А если без правых,то вообще путаются в костылях
Чтобы такими ногами ходить,нужно ещё и совесть иметь ого-го
Целое ведро совести
Цистерну совести выпить и стать вконец бессовестным типом
А назавтра вспомнить со слезой на глазах
Как во время победы
Да,была такая машина
Товарищи в ней не ездили,только морские офицеры
Это мы о чём…?
Опять потерялась нить повествования
Впрочем,она одна и та же всегда
И у мужчин,и у женщин
« Ты меня больше не любишь! «
Нет,люблю!Но если говорить весь день
Можно двинуться мозгами и не дождаться осени…

---

Вот,
Новая
Маска
Я стёр предыдущие
Голографические
Изображения
Так что теперь,
Наверное
Она тебе
Будет
Впору
Каждому из нас
Она станет
Впору
В осознании
Пустоты
И ненужности
Нарисованные человечки
Инеем
На запотевшем
Стекле

Маленькие,
Разноцветные
Змейки
У меня -
Есть змейка -
Ты,
У тебя -
Змейка я
И у нас есть свисток.

Мы дуем в него
По очереди,
Улыбаясь
И улыбка оголяет
Скрытые
Ядовитые
Клыки

Бабушка,
потерявшая
очки
ищет колокольчик
чтобы позвать
служанку
на дом
а по её
худенькой
Ножке
ползёт
зелёная
змея:
жадная
и подслеповатая
пугается:
« это,наверное,
внучата
дёргают меня за подол,
Чтобы я
Давала им
денежку ..»

в это время змейка –я,
больно прокусывает
кожу
а змейка –ты
превращается
в перископ …
Выискивая
Заветный
бабушкин
сундучок
подбегающие внучата
раздавят нас
не замечая скоропостижно
скончавшейся

Бабушки
Пусть не пугает вас
Наш внешний
пока кто-то из них
Вид
не додумается
Мы всего-лишь наши/не ваши/
нагнуться
Змейки
Слишком добры для того
чтобы подобрать
Чтобы кого-то из вас
с пола
Поглотить
этот
Живьём
колокольчик
Серебрянных
Звуков …

---

Когда ты слепо
Доверяешь
Чувствам
И нахлынувшие
Воспоминания
И грусть раздирающая
Душещепетильная
Мысль
О самоубийстве
Ничто
По сравнению
С тем
Что тебе после
Придётся
Собирать
Осколки
Переживая
Происходящее
Заживо
Только
В обратном
Порядке…
Т.е:
Вера непоколебима,
Куда девать
Ненужный
Мусор ?

---

Что ты
Будешь
Делать
Если у тебя,
Например,
Три головы
кому пожалуешься?

Если в этом мире
И одна из них
ты наверное
Более
единственный
Иная
трёхголовый?
Чем две
Остальные?
У всех остальных
Одна голова
На плечах,
Им легче …
Но,согласись
Со мной:
приходится
Третью голову
выбирать …
Ты отсечь
Не сможешь
либо жить
Ибо без неё
трёхголовым
Погибнешь
из которых

Одна
Голова
Более
Иная…
Либо всё
Потерять!
---
Барабаня
По обивке скамьи
В зале ожидания
Лицом впритык
К оконному
Стеклу
Почти отвлечённо наблюдая
За капельками
Дождя
Которые
Одна другую
Догоняют…
Делая ставки
Поочерёдно
На все подряд
Ты наверное
Опять
Опоздаешь
На проплывающий
Мимо
Поезд
И встречающие
Будут
Слишком огорчены
Чтобы понять
Тебя …

Потому что поезд
В котором
Ты ехал
Потерпел
Крушение
Потому что тебе больше
Нравится
Мелкий
Дождичек
Чем нравоучения…

Потому что ты
Остался
Жив
Хотя твоя,
Ползущая по стеклу
Капелька
Потерпела
Поражение…

А родственники
Сошли
С ума
Слишком огорчённые
Чтобы понять
Тебя …
---
Просто афиши
Расклеенные

Повсюду,
Фасады домов,
Парадные
Лица
Я не хочу
Возвращаться
Домой
В город
Пахнущий
Сероводородом…
Где прошла моя
Юность
И молодость…

Там где я жил
Когда-то,
Меня уничтожили,
В землю
Зарыли
Поставили
Крест
Каменный
И некому
За меня
Помолиться …

Лучше
Уеду!
---
По пяткам грязным
Определять
Срок
Годности
По сиротам
Екстремальных
Подкопов
Побеги
Усталости
Что взлохмачены
Кудри
И натянуты
Струны
Чей-то голос
Доносящийся
Из динамиков…
Я не слышал
Эту песню
Пожалуй
Тысячу
Лет
Но до сих пор
Помню
Каждое
Слово
Хотя и не знаю
Их
Значения…
Кто-то переводил
Но перевод был
Слишком
Прост
И он мне
Не понравился …

-------
Соседи задолбали,
За квартиру
Задолжал
Уеду в Карпаты
Хотя бы
На два
Дня
Помёрзнуть…
Поцыкать
Зубами
Может укушу
Какую-то мыслишку
За язык
И она
Станет
Явью !
------
Разделил
Одну
Компанию
Ручеёк сомнений
Пролетел
Ураганом
Мыслей
Чтобы невзначай
Породить
Большое
Горе
Как сухой лист
На ветру
Болтаются пересмешники
Не к месту
И попусту !
----------
Возвращаясь
Из дальних
Стран
Подари мне
Одну
Из своих
Не стирающихся
Улыбок
Из памяти…
-------
Сегодня
Одна
Холодная звёздочка
Дождя
Упала
Мне
За шиворот .
------
Предположим,
Зябко
И непонятно
Чем этот дождь
Закончится
Размоет ли
Муравейник
По ипеску
Или он
Сохранит

Свой нейтралитет
По отношению
К стихийным
Случайностям!

Кто-то
Попал
В бедствие
Или же
Стремится
В центр событий
Попасть
Обязательно
Но у природы
Свои
Законы
И этот кто-то
Раскинув
Лапки
У родничка
С питьевою
Водою,
Валяется …
---
Лапки
Просвечиваются
Насквозь
Глаза
Как огроменные
Блюдца
Как две луны,
На ночь,
К ночи…
О Боже,
Как ты меня
Испугала…
А я и не представлял себе
Где мы
Возможно
В какой-то
Отдалённой
Галактике?
---
Незачем вернуться
Назад
Сквозь
Окно времени
Не ждать
От себя помоложе
Мудрости…
Возможно
Я скоро
Умру
Но никто
Не заставит
Меня
Раскаяться
За жизнь прожитую…
Потому что
За каждое
Своё слово,
За каждый свой шаг
Я заплатил

Кровью
Немалою…
---
О правоте
Никто даже
Не заикается
В данном случае –
Она,
Понятие
Относительное!
---
Всё-равно стекло
Скользкое
И непрочное
И видны
Сквозь него
Наши слёзы
И раны
Как не пытайся
Спрятаться,
Но если
Засветит
Солнышко
Блики
Ослепят нас
И покатимся кубарем..
С высоты
Падать больно
И можно
Порезаться
О разбитые осколки
По ту сторону
Окон
Дымчатых…
По ту сторону
Нашей
Реальности
И удивительной безответности…

Чувства тоже
Непрочны
Как стекло,
Как эмоции.
Как боль
Которую
Порой ощущаешь
В своей ненужности…
Стоик!
Никто ничего не увидит
Что творится
В душе
Твоей
Время
Всё разбавит
И покроется плёнкой
Безучастности
И пыли
Твоё
Настенное
Зеркало!
Ты ведь знаешь,
Стёкла всегда
Бывают

Односторонними,
Даже
Когда
Прозрачные
Каждый видит
Внутри
Себя
Чью-то
Жизненную
Ситуацию
А стекло
Под светом
Солнечным
Сияет
Радугой
Предвосхищая,
Приукрашая
События…
Моешь стекла
а всё-равно
Так получается
Что в чужую
Жизнь
Нехотя
Врываешься
С обратной
Стороны
Желудка
Видно
Тоже
Хорошо,
Тому
Кто без денег
Шатается
Нехватает
Злобы
Откровенной
В своей
Жизнедеятельности…
Нехватает
Пару дней
Всего
Поработать
Нотариусом
Чтобы сколотить
Себе
Состояние
И поставить
На окнах
Жалюзи
Окаянные
Чтобы никто
Никогда
Не заметил случайностей
И не принял
Их для себя
За систему
Бездействия .
---
Сегодня
Курил
Паровоз
Сигарету

За сигаретой поштучно
Покупал
У бабушек,
Рассеянно
На рельсы
Пялился
Гудел и курил,
А пассажирам
Казалось
Что он
Вот-вот
Тронется …
---
В вагоны
Забегайте
Поскорей
Пропуская вперёд
Мам
С детишками
Тем
Кто не надышался
Свежим
Воздухом
Можно посочувствовать
И расслабиться

Постоянная боязнь
Отстать
От поезда
В крови
У каждого
Странника
Особенно
Если денег
Нет
И не предвидится!
---
Большие
Деньги
Стараются
Не шелестеть
Понапрасну
Между купюр
Помельче
Прячутся
И не желают
Выбираться
Наружу
Из кошелька
Тощего …
Уж я то знаю
какой
Дрожащей
Рукой
Они вынимаются
И разглаживаются
И угодливо
В чей-то карман
Суются
Например,
В карман
Врача …
Когда хочешь жить

А ему на это –
Наплевать !
---
Родные стены
В больницу
Превращаются
Родные окна
Рябью решётки
И инеем
Покрываются…
Почему
Когда болен ты
Кажется
Что заболел
Весь мир
И никакого
Сочувствия .
---
Вместо
Личной жизни,
Капельница
И огроменный
Укол
В задницу
И приходится
Спать
На животе
В лучшем
Случае
Слушая,как над тобой
Врачи
За твоей спиной,
Издеваются …
---
Неприметно,
На новых
Облаках,
Не зима
И не синие
Дома
Искалечены разные
Несообразные мысли
И в утренний
Туман
Кто-то ползёт
По простуженной
Улице
И чихает в такт
С лаем
Диких
Псов
Песенки поёт
В шесть
Утра…
Весёлые мальчики
Ещё
Спят
Некому
Забросать
Снежками
Некурящего
Прижать к сердцу
Обе

Ладони
В варежке
И высказать
Своё
Восхищение…
---
Вот у жука
Огромные
Рога
С жука
Самого
Соседнего
Он
Боится
Его…
Забодает невзначай,
Где милиция?
---
Весёлая
Расстрельная
Статья…
Пингвины
Выстроились
В ряд
Мелькают фраки,
И кресты
И факелы …
---
Загробные речи когда не слышишь уже и не видишь.
Уже становится мир,он умещается в урну с прахом,
Сожжённый в ничто,причина загробного застолья
Чтобы напиться и весёлые рожи покорчить на могиле ныне усопшего
Окропить могилку слезами фальшивыми…
Люди улыбки затянут потуже,на молнию…
Некоторые ,пришли увериться в том что ты отдал концы
И их больше не побеспокоишь.
С того света сложно управлять людьми
Сложно писать письма и не получается отправлять СМС… поздравительные
Это выглядит непристойной шуткой со стороны покойника…
Кто уснёт летаргическим сном и проснётся уже на том свете
У кого на Земле остались маленькие дети
Кто так и не смог расправиться с врагами и кому подрезали крылья
Те кто пришёл на погребальную церемонию …
---
Лучше жить
В одиночестве
И тихо
Сыграть
В ящик
Потом
По чьей-то
Злой воле
Окажется
Что у тебя
Было
Много
Настоящих друзей
И знакомых …
---
Не вернётся она днём,
Не вернётся и ночью
Только запах
Белья

Постельного
Навеет
Грустные
Воспоминания..
Неужели
Не смог
Удержать?
Как же так?
И кривляться
Перед
Зеркалом
Неприличное
Горе
Сношения
Неприятные
Воспоминания,
Которые
Больше всего
Душу
Ранят …
---
Сложился вчетверо,
Листочком
В конверте
Пробежался
По почтовым
Ящикам –
Отсортировати…
Оказалось
Негабаритное письмо,
Влажное..
Слишком много
Страданий –
Все слёзы
Земли
В одном помещении
Взорвались
И разрушили
Стену
Отчуждения
Появилось
Взаимопонимание …
---
На огромном
Белом
Конверте
Фотография
Маленького
Мальчика…
Таким
Я был
Когда-то
До того
Как сложился
В конверт
Начав свои
Далёкие
Странствия …
---
я не пишу
письма
как прелюдию
просто

ставлю
точку
на недописанном
письме
Все воспринимают это
Как начало
Новой
Строки
А мне –
Безразлично!
---
Слились
Два ведра
Воспоминаний
В одну
Помойную
Лужу
В которой
Свинья
Искупалась
И казалось ей,
Розовощёкой
Что парит она
На свинцовой
Туче
Низко
Над землёй…
И мерещилось ей,
Бедолаге
Что умеет летать,
Видно кто-то
Забыл
Дать ей
Крылья…
А кто-то другой
Не приглашает
С собой
На зимовку
В тёплые
Страны
Вот она
И мечтает
Себе!
---
Сегодня
Выросли
Две антенки
Назавтра –
Их отменили
Нечем
Слушать
Музыку
И принимать
Полезную
Информацию
В конце-концов
Быть слепым
Или –не быть
В глупом
Мире
Какая разница?
---
Через чердаки

Ломился
Горою
Через стаи птиц
Пролетал
Понарошку
Снежный ком
Упал
За шиворот
Позеленел.
Вспыльчивый бугалтер
Сегодня
Родится
Снова
И люди
К тебе
Клешнями
Потянутся…
Будут требовать
Чьи-то
Деньги
Не веря
Что ты
Исправился …
---
Не понимаю,
Почему
В каждом году
У нас
Столько дней
Траурных …
Неужели
Я должен праздновать
Чью-то
Смерть
По нерасторопности
Всяких
Чиновников
И их прихлебателей …
---
Мы мимолётно
Не слышали
Голоса
И не пугались
Слонов
Пролетающих
Ветер дымил
И пылил,
Кто в чужих
Облаках
Прячется?
Каменное лицо
С тройным
Подбородком
Огненных
Языков?
Всегда хорошее
И мудрое
Говорить
Тоже
Можно…
Но книг начитался
И вот уже ты
Умнее

Зачем же мне
Слышать
И анализировать
И тонуть
В бумажном
Болоте
И у тебя
О решении
Всех проблем
Спрашивать !
---
Допустим
Я не могу
Слушать
Народную
Музыку,
А один
В шароварах
Наперёд меня
Выскакивает
А две
В длинных
Юбках
Жуют себе
Чемонандеры…
Почему я должен
В вашем хоре
Петь?
---
Корабль тоже
Ни тонул –
Ни плавал
На привязи лаял
На купающихся
Туристов …
---
Однако
Что-то доносилось
И странное
Жужжание
В днище
Отпугивало..
Там,
Где билось
Его сердце,
Там,где кровь
Циркулировала
Из цистерны
В цистерну
Люди
Отказывались
Присутствовать.
Настоящая же
Жизнь
Механическая
Происходила себе
В полной темноте
И множилась…
И рождались себе
В неведеньи
Маленькие
Кораблики
Заражая

Курортный
Городишко
Истерическим
Смехом…
То ли дело
Жизнь
Под парусом
Когда хватаешь
Полными лёгкими
Свежего
Морского
Воздуха…
---
угораздило же –
резкое
наводнение
кто утонул в шляпе,
думая пилоткой
словно это –
подводная
лодка
кто бы он ни был
попросить
не успели
потому что
завяли остатки
местного кладбища.
Против ветра идти
На судорожном
Дыхании
Исповедывать свет
И на солнышке
Жариться
В бусах
Почему почернеть
И облезнуть
Должна
Твоя
Кожица
Когда лицо
Покрывается
Нездоровыми
Морщинами?
Отчего человек
В море
Купается,
И иногда
Не всплывает
На берег,
Его вытягивают …
---
У тебя в руках
Лужица
Солёная
И никакой
Улыбки
Не прогнозируется
Я наверное изучу
Все три
Закона
Робототехники
Потому
Что только так

Смогу стать
Идиотом
Порядочным!
---
В чужой стране
Даже зубная
Боль
Не бесплатно
И воздух
Которым
Дышишь
И давишься
Экзотической
Пищей
Проходят мимо
Туземцы
Равнодушные
И девушки скалят
Удивлённые
Рожицы…
Нарисуем на асфальте
Наши
Чувства
Такие запутанные
Только что
По нему
Проехали
Трактором
И внесли
Немного ясности
В запу-
Танную
Траекторию
И на чём-то
Когда-то
Появились
От колёс
Прямые
Линии .
---
Изучили
Слова
Без значения,
Песенки
Мурлычут
Всякие
Люди выговариваются
Машина скрипит
Ни за что каплет,
Получается,
Денежка
Богатые идиоты
Обожают
Зря выкидывать
Денежку
И не путаться
В содержании
Ловко
Построенных
Фраз
О немощных
Отношениях!
---

Сегодня слово
Перелезло
Через забор,
А завтра
Оно упадёт
В навозную
Кучу,
Наверное это
Несчастный
Случай
И надо,
Быть может,
Стремиться к лучшему…
---
Но подсолнух
Не спит
И вкрадчиво
Проистекает
Из него
Информация
Выловленная сетчаткой
Одинокого глаза
Цветка…
---
Не вернуться
В обитель
Печатного
Слога
Не считать себя
Гениальным
Мыслителем
Просто
Жизни
Радоваться,
А людей вокруг
Считать
Талантливыми
Простофилями
И наплевать
На исскуство
Тонкой
Политики
Чтобы тебя
Во сне
Тараканы
Загрызли
Насмерть
И перепуганная
Сбежала
Из дому
Любимая
Девушка
Нарожав лоботрясов
Кому-то
Другому…
И какое несчастье?
Была бы
Водочка
Побеседовать можно
О любых
Половых
Разногласиях
Только ночью

Не в кайф …
---
знаешь,
странно
что деньги
кончаются
а любовь,
всё-равно
продолжается!
---
Горит
Огонёк
Внутри,
Шевелятся
Люди
Во сне
Ходит
Бревенчатый
Дом
На когтистых
Лапах,
На костылях
Его
Печаль…
Уверенно
Носятся
По двору
Совершенно разные
Слухи
И сплетни
Словно
Лаем
Собачьим
Обдаёт
Путника
Из ведра
Помоев…
Словно и не ночь
Вообще,
И не луна
На небе
Не светит
Ни шиша
Старый ухарь –
Егерь
Спрятал её
В вещмешок
И ушёл на рыбалку
В другой
Лес !
---
Надо же,
Размечтался
Разнежился
На постели,
Что-то там
Бормочет
Во сне
Старый
Подслеповатый
Кот…
Не было
Причины

Ругаться,
Не было возможности
Отвернуться
И уронить лицо
В тёплые
Ладони
И уснуть,
Чтобы казаться
Себе
Главным
Героем …
-------
Гори монумент
Ярким
Пламенем,
Вспоминайте иногда,
Старенькие дедушки
И бабушки
Как уворачиваться
От шальной
Пули
И играть в любовь
Во время
Войны…
Зная что завтра
Тебя может
Размазать
По стенам !
---
Предварительно на человеческих отношениях зыждется доверие,
Прокатиться на голове кубарем,не спрашивая,никакого на то разрешения…
Орать,как произведения исскуства – матом,
Можно рассеянно поститься,однако же,по телефону,не всё обьяснишь
И мысли путаются у человека усилия прилагаемые
Возможно не стар,не устал,мечтает о кусочке мяса на обед.
Не скулит,потому что –некому
И кому бы нужен был,если только захотеть и избавиться
От множества вредных привычек…особенно –читать вслух
В роли сыскного и автоматического нелицеприятия
Чтобы залаяли собаки и испустили непривычный хвост в прилизанное махание
Вот он,за изгородью покосившейся,стоит пьяный вроде не шевелится,
Не шелохнётся,словно тень,и сложные жесты выскуливает лицо
Дай ему поесть!вконец дай водяры напиться  пока он не двинул копыта
И не передумал в речке утопиться…
Той речушки –мелкий ручеёк.Ноги по щиколотки илом замарать…
Той деревни всего пять дворов,
И одна корова от голода иногда мычит
И два пса,что набросились на одного алкоголика .
---
В прошлом году
Было
Сложней,
Сейчас
Поприличней,
И махать
Руками
В монитор,
Отражающейся лампочке
Посылать
Воздушные
Поцелуи.
Хочется залезть
В пустой

Холодильник –
Не услышит
Тебя
Никто,
Не узрит
Одну
Из своих
Сосулек,
Господь
Прочно,
Можно застрять
Торжественно
В лифте
Тебя ожидающие,
Будут огорчены
Несказанно
И монтёр,
Привалило же
Счастье
В пол-третьего
Ночи
От злости споткнётся
О собственные
Ботинки…
Жизнь удалась,
Не то
Что в прошлом
Году
Когда играли
В футбол
Пластиковой
Бутылкой
Из-под пива
Удивляясь
Как комары отлетают
На неприличное
Расстояние
И усаживаясь
На носу,
Поют
Пока ты
Ушибленное место
Ощупываешь…
Короче
Жизнь удалась
И на этом
Поставим точку
Вылепим
Из необожжённой
Глины
Своё
Правдоподобное
Обьяснение
Всем
Необьятным
Случайностям
А неиспуганные
Прохожие
Будут
Проваливаться
В канализацию
А невостребованные
Лихие

Водители
Привычно пересаживаются
На уже
Сложившийся маршрут
До морга!
Без пересадки…
---
ложка огромная
по небу
черпает полдник
ковшом звёзд
и улыбки
солнечной
сегодня снова
глаза
слепит
а усталось
не обнаруживается
по причине
шагов
гулких
по кафельной
лестнице…
по возможности
дворники
всё вымыли
дочиста
там ещё
было мелом
нарисовано
два
карликовых
человечка…
и тех стёрли
грязною
половою
тряпкою
дворники,
те что
ругаются
и пьянствуют
те что с утра
у кассы
валяются
на солнышке,
перевернут весь мир
метлою
как рычагом
с головы,
на ноги
и мы вдруг
очутимся
в жаркой Африке .
---
В карнавальную ночь,
Ворона
Накаркала…
Одевая наушники,
Плавно скользя
По полу
Много денег
Теряем,
Танцуя

В карманах
Роются
И поют себе
Песенки
Под нос
Полупрозрачные
Карлики!
По стенам
Лёгкая
Изморозь
По лицам
То ли морщины
То ли трещины
В мраморе…
Почему люди
Должны быть
Одинокими?
Почему все
Совсем
Одинаковы?
И не сыщешь
Никакого
Различия …
---
Неприличные разговоры
В безразличном
Обществе
Безобразней
Толпы ….
В доску
Пьяные
Личности
Стремятся
Опошлить
То,
Над чем мы
Сейчас собрались
С вилками
И ножами…
ТО,зачем мы
Вобрались
В кору
Осенних
Деревьев
И хлопаем ушами
Как марсианские
Слоны
В позе
Марионеток…
Я различаю тебя
В толпах орущих
Чувствуя
Странный
Писк .
Кто-то
Наступил
На хвост,
Потому что
Сзади
И что до вечера
Шляться
Скверами
Изображая деревья

В пору
Унылую
И зачем нам
Садиться
На свежеструганные
Свежеокращенные
Судьбою
Лавочки,
В жёлтый цветочек –
Зелёные
Стебли
Люди висеть
Повеселившись
Пытаются
Фруктами,
И только кажется
Что они
Спелые,
И только рельсы
Спокойствием
Множатся…
Все трамваи рехнулись
И отбросили
Рога
С копытами…
Пока люди
Спали
Себе,
Они –
Трезвонили
Нарушая
Всем
Покой
Когда все проснулись,
Трамваи
Растерялись
И вылились
В реку
Безумия…
Там и застыли
В желе
Реки .
---
Опробовать чудеса
Движения
Взаперти:
Уже и
В капустных
Листах,
Успел
Заблудиться
И выйти
Наружу …
Уже выгрыз
Себе
Дыру
В спелых
Яблоках
И вылетел
Из авоськи,
Приземлившись
В карцер
Здесь

Не топят
Годами
Через маленькое окошечко
Залетают
Осы
И себе пере-
Жу-
Жживаются
Как заключённые
Самое время
Провалиться
Сквозь стену
От усталости
Или решиться
На подвиг
От недопонимания …
--------
Негодование,
Тоже причина
С кем-то
Разговаривать
Не таясь
От третьего
Лица
Словно
Уже
Здесь нет
Но интересует
Их мнение
Слегка…
Вот
И пописать
Хочется
А переминаешь
Как придур
С ноги
На ногу
И всё никак
Не заткнёшься
Потому что
Фонтан
Воображения
Затевает игру
В шутку
И всерьёз
А он,
Кажется только что
Начал
Верить
И вдруг зевнул,
Открыв пасть
О
Вставных
Челюстях
Преимущественно
Золотых
Зубов…
Хочется эти зубы посчитать и сбиваешься с ритма.
Собеседнику явно не нравится эта причина,вырубать разговор
И он закрывает пасть!Чем опять же сбивает тебя с толку…
И вроде уже досчитал до пятидесяти
Остаётся какой-то неровный участочек в глубине…
А оттуда звуки неброские чавканья

И перед тобой закрытая,небритая рожица жующая
Безо всякого там сочувствия…
Да он,просто издевается,этот воспитанный прохожий
Почему мне всегда попадают в попутчики такие тупицы?
---
И вот,едем в лифте.Почему в прозрачном?
В прочном жестяном лифте,
Где топнешь ногою и как из жестяной бочки
Звуки доносящиеся с любого лестничного пролёта
На которых встречаются,и ругаются,бьют бутылки и собак выгуливают
Кажется,они себя называют соседями,как назло
И шпионят друг за другом,и выбрасывают на головы окурки
Иногда бельё,те,что посмелее,поливают чёрной и сиреневой краской сверху…
Вообщем,чтобы было модно,и веселилась душа
Остекленели глаза у нас,едущих
Принимающих ношу таинственных звуков
По ту сторону раздвигающейся двери…
---
Перевернулись и прижались к радио
Что к матери родной,душою слились
И смерть не разлучит их,и бровь нахмурила…
Что тебе не понравилось?
И в бетоне залитый,он будет намного прикольнее выглядеть…
Чтобы для чужих,через форточку изогнуться и вылететь
Так словно птица испуганно –вёрткая…
Я не упал,просто крылья себе отморозил
А хотелось,наверное,очень,домой возвратиться .
---
Когда бьётся раздражённо посуда о края умывальника
Баночки звенят,
Льётся вода,через края,расхлябываясь
Очень радостно на душе,что оставили в покое,пока !
---
соревнуемся на злословие,прищепками языки навтыкая пластмассовыми
и антикварными деревянными,а потом в зеркалах себе
идиотами кажется…
словно пронесло,а почему –неизвестно…
чувствуешь себя,вырванной из книги страницей
кружишься по непроизвольно выбранной орбите
чтобы кто-то сверху в сугробы снегом в сто мешков насыпал
солью !
---
Не продолжая рукоплескать,можно руки помыть
И за еду взяться,
К чему тупые условности
Где уважение не сводится к принципу
А показуха так важно,что переливается из пустого на головы
Ополоумевших посетителей
А магазин уже закрывается
Потому что/видать/спёрли новую вывеску
И равнодушно стоят себе витрины стеклянные
И ранят своим безразличием окружающих
Сегодня не в юморе,
Взятые напрокат,под полой,кирпичи неуютно себя чувствуют
Оттопыривая карманы,как пистолеты дуэльные
И безучастные ко всему полицейские
Ковыряются пальцем в носах
Этим отдавая честь,по ним проходящимися

Мундиры остаются чисты,до безумия …
---
Выждали момент
И открытки

Отправились
В самый праздник,
Ни-ни!
Разве что
Капельку снега
Чистого
С вершины
Огромной
Горы
Которая
Даже летом
Морозится
И не может
Внятно
Отвечать
На вопросы
Лыжников…
Только
Ноги и лыжи
Ломаются
И сверкают
Босые пятки
С обрывов
Так
Рабочий день
Начинается
У тех,
Кто был
Вчера
Врачом
А сегодня
Просто
Безразлично
Пьёт
Себе пиво
За углом,
В баре!
---
Это неведенье,гудки телефонные,люди не нарадуются
Вещей изобилие
Что падает
На мостовую
Подарки
Приносят
Другие
Ещё-бы ,
Уносят
Все тёплые
Куртки
И плачут
Холодные дни
Сосульками
Слёз.
В приблизительной перспективе ,все в глубокой заднице
О отдалённом
Прошлом
Несведущие
Людишки
Будут толковать
И ругаться
Играть в домино
Построив
На маленьком

Столике
Изрезанном
Перочинным
Ножом,
Целый город …
---
Разница в возрасте
Переворачивается
На пляже
На противоположные
Стороны
Красные спины
Ещё поподжарей
Из пота,
Из глины
Вылепленное
Человечество…
Если дождь
Станет идти
Непрерывно
Сорок дней
И сорок ночей,

Они растают
И грязь
Уползёт
На дно

Переливая
Целые
Цивилизации
Из ведра
В ведро дырявое
Можно
Чему-нибудь
Научиться
Наверное
Даже
Стоящему!
---
Вернуться
К неполному
Обьёму желудка …
Сытым есть
О чём
Вспомнить
Когда выветрится
Всё
Что осталось
Из пищи
Послесловие
Выпорхнет
Само
Израненной
Птицей .
---
Намедни,
Просто свалились
Гости.
В шкафу
Розовые
Слоники
В купе

Крики
Посетителей
Накладные билеты
По накладным
Карманам
И едем,
И много нас
В привычном
Транспорте
И рельсы,
Огромное
Их
Количество
Словно лестница
Многоэтажная
И по ней
Лифтами
Ползаем
Вот рубашки
Навыпуск
И жарко,
Соблюдать
Дистанцию
Хочется,
Потные тела
Друг
На друга
Сваливаются.
Кто-то,
Самая красивая
В углу
Уселась
И на всех
Пялится
Жалко что
Блондинка
Глаз
Отвести
Хочется
А некуда
Больше смотреть
Там темно,
И копошатся
Там постель
Уже кем-то
Занята
Он пьян
И не подвинется,
Словно купе
Намного более
Резиновое
Чем мысли
Наши
Отродясь не было
Какой-то
Причины
Так повеселиться
Все устали
Перепрыгивать
Через авоськи
Плач детей
В купе
Соседнем

И орущие
Благим
Матом,
Где-то
По ту сторону,
Ехать сутки,
Уже чуть
Меньше.
На час,
На два
Кажется мы
Переворачиваемся
На бок,
Тонем в усталости –
Будь
Что будет
Руки
Непроизвольно повисли
На ком-то
Кто свернулся
В пол-
Оборота
Может сгрудиться
На одном,
Верхнем
Спальном
Месте?
Можно нечаянно
Выйти
И заблудиться
Столько соседей…
На одной ноге
Стоять
Ночь напропалую
В тамбуре
Для курящих
Может уснуть
И не проснуться
Вовремя?
Можно вообще
Сойти на нет
На конечной
Станции
И побежать вперёд
Усталого
Поезда …
---
Снаряды и люди
Резали
Беззубого,
У того в ушах
Такой гул
Стоял
Не провернёшься,
Не разворочаешься
То
Что,наверное,
Неженка…
И в разных положениях
Сгрудились
Руки
И музыка
Попсовая

И нефонтанные газеты
И умные мысли
В одну
Корзину
Вместо мяча
Баскетбольного …
---
То,что неприличные
Мысли
Ранят
А непривычное
Глубоко,
И надолго
В сознании расширяется
И ставит
В тупик
Своенравно
Но дорого ….
Можно исправиться
И одевать
Дорогие
Одежды
Но дети не приласкают,
Не простят
Лучом фонаря
Резать по глазам
Выискивающим
В темноте
Забраться под одеяло
И лежать,
Книги
Почитывая
Где начало?
Где конец?
Исторические моменты
Возможно
На дно
Тянут…
Или я,
Всё-таки
Соберу мыслишки
Понарошку
И начитавшись обыденного
Так что глаза
Слипаются
И даром
Теряешь
Время…
Ведь предстоит
Огромнейшая
Работа…
Вот сундуки
Уже стоят
В глубине
Коридора,
Вот уже
Открывается
Крышка с приданным
Ощущаешь
Что попал
В женскую
Ловушку,
Которую

Сплела
Она одна,
Едва ли .
Ей посказала
Природа…
А она –
Матушка
У тебя –вот где…
Как если бы
Неестественно
И непроизвольно
Двигать равнобедренные
И равносторонние
Авоськи
И пирамиды
Фараонами
Битком .
---
В самом деле,
Я не
Провидец
Но у него
На шее
Петля
Зелёная
И портрет
В полный рост
Чтобы чихнуть
Где некуда.
В никуда
Уходить
Полезнее
Чем водку пить
И казаться
Себе!
А зубья пили
И то-
Острые…
А о сучья
Бревенчатые
Ломаются
А ты говоришь –
Зубы,
Когда рассердиться…
А ты,готовишь меня
На повседневный
Подвиг
С бабушками
Резвиться .
---
В доме престарелых,
Много
Мукулатуры
Там даже в углу
Неубранном,
Даже под окнами,
Стоят
Как живые,
Книги
И кто-то почитывает,
Кто-то ластится,
А огоньки
За окном,

Мелькают,
За многими
Окнами
Домов
Ещё одни
Дома
И в тени
Окна ушли
В дома
Напротив…
Кажется,
Зеркала тоже
Рождаются
Маленькими,
Небывало красочными
Солнечными зайчиками
Отражаются
Как твоя улыбка
Редкостная
На лице появляется
Раз в году,
На моё
День рождения …
---
Я не хочу
Праздновать
Хочу работать
Нифига
Они себе
Тусуются
И мешают
Меняться
В окружении
И в окраске
Даже слог
Изменить
Нелегко
Потому что
За этим
Следят
Пришлые
И строчат свои
Мемуары
Нелёгкие …
---
не хочется людям
всем
без разбору
нравиться
не терпится,
под тёплый полог
своей
плащ-палатки
спрятаться…
нелегко,
когда столько перьев
птичьих
на тебя
навалится
кажется,
подушки тоже
думают
зогодя.

Перед тем
Как проснуться
Свались
С тридесятого
Неба
Пускай
Будут
Выше тебя
Обстоятельства
Можно от них
В степи
Или в щели
Половой
Спрятаться
Можно и от гостей
Низачто,
Нипрочто
Избавиться …
---
Прям как
Числа
В юбках –
Высший закон
Математики,
Я смотрю
Мимо
Глаз
И вижу –
Четыре,
И два рта
Жующих…
Я слышу песню
А кажется
Что-то рядом
Взорвалось,
Превратилось
В весёлую
Кашу .
---
Музыканты и те
Пахнут
Порохом
А война
Просочилась
Мимо
И уселась на заборе
Возле Балканского
Полуострова
Превратилась
В радугу
И люди испытывают
Прекрасное
Соотношение,
Где стороны
Совещаются,
А карманы –
Трещат
Деньги
Некуда
Выкидывать
Потому что
Ветер убежал
В другую

Гостинницу,
А по дороге
Забыл
Обидиться
И ключ
От соседнего номера –
Тоже
И вот на безветрии
Мы строим
Из денежных
Знаков
Башню,
Повыше Вавилонской…
Чтобы потом
Каждую
Бумажку –
По разному подписанную
Кто-то отогрел
На сувенир
Бережной
Рукой
И поставил
В картонную
Рамочку .
---
у кого
плохо
со слухом
тот не предвидится
в ближайшем будущем
верхом
на радуге
с шашкой наголо
вот герой!
Вот наглец…
Посреди забора
Он рисует
Разноликими
Красками
То,
Что всем нам
Предстоит
В ближайшем
Будущем !
---
Того будущего
Наплакал
Кот
Ведро
Полное
Чтобы слёзы,
Как пиво
Перебродившее
Было вылито
На головы
Кто замешкался-
Тому
И повезло,
А голова
Всё-равно
Болит .
---
Потому что

Стучит
И строчит
И шумы
Неопознанные,
Словно обьекты
Нелицеприятного
Внимания,
А рукавами
Утираются
И сморкаются
На улицах
Люди…
Те рукава
Давно уже
В чужой
Крови,
Наверное,
В крови обид,
Воспоминаний
Радостных…
Чтобы согреться
Под паралельным
Солнышком
Чтобы висеть
Дозревающим
Плодом
На этой ветке
Весело…
И как всегда нести
Полную
Околесицу –
Безразличные
Пройдут
Мимо,
Мудрец остановится
Перевести
Дыхание,
А кто
Опаздывает,
Может перевести
Стрелки
Часов
В нужное
Ему
Направление !
-------
Если писуар!
О!
Если писуар…Э
Если маршрут
Изменился
Можно
Рискнуть
Сломаться
Зашелестит
Испорченная
Пластинка
Музыки что-то
Сегодня
Совсем не слышно
Нам будет !
---
А в рукавах у него

Солнце
И луна,
Нехватает
Птичек
Певчих
И гнезда
На голове .
-------
Чтобы устал –
И всё
При нём
И в штанах тоже
Шпроты
Водятся
Спьяну .
---
Это пена изо рта.
Репродуктор
Выблевал
Весёлые слова…
Затянув
Потуже
Пояски.
Шли с работы
Злые
Мужики…
А водка –
Дорогая,
Не надо
Так на меня
Коситься
Я ведь не миллионер
И не бутылка
Чтобы из меня
Всласть
Напиться !
---
Немножко похуже,чтобы искривиться
Подержанные штаны немного возомнят чтобы запомнить
Руки держатся на незадачливых возносящихся ворсинках
С кого-то было бы довольно а вспомнить некогда
И по подземным переходам по станциям метро грустить и водиночку
И серый –серый истрёпанный жизнью зонтик,под дождик что плачет сам
И навевает грусть-тоску прохожим
Сегодня углубился в лабиринты подземные
Чтобы знать как оно,когда по тротуарам грохочет конница
Когтистые гусеницы танков тоже когда-то наделали много шума
А вертятся колёсики…время суют босиком по канатикам перепуганные
Артисты цирка
Когда-то мне тоже было о чём рассказать
Но снова усталость приходит в дом ,бунтует в нём…всё шиворот –навыворот
Парализовало
Верхушку
Мельницы
Плотники носились
И косились
Как угорелые
В облаках
Мелькал кто-то
С деревянными
Крыльями
У человека жизнь
Вполне

Сложилась
И желает он –
Поразвлечься…
Но если у тебя
Чрезвычайно
Мало денег
Можно купить
Лишь
Бутылку
Водки
И на прохожих
Злобно
Коситься
И закусить
Огурчиком
С грядки…
Вот и вся
Культурная
Программа
А стихи
Написать
Можно
Позже
Чтобы и музыка
И об том
И об
Этом
И лилась прозрачная
В стаканы
Жидкость
Как трудно
После этого
Быть
Человеком
Ещё хуже
Наверное
Чем им
Оставаться .
---
Бросалась бы в глаза
Всякая мелкая
Живность
Не будет бодаться,
Не сезон
Рога отпадут
И кто-то
Самый быстрый
Олень
Тебя не узнает
Из тысяч
Других,
Пятнистых
И безопасных
Настолько
Что можно
По ним
Ходить !
---
Лично я бы
Справился
С открытым
Огнём
На ровной

Местности
А по желанию,
Ещё бы поджарил себе
Куропаток
Несколько!
---
Не вернулись бы
Птицы
Перелётные
Не заклевали бы
Его
До смертушки
Сквозь прицел
Можно увидеть
Не одну
Улыбку
И испугаться
Чтобы всё
Пошло
Насмарку
Вроде
Патроны
Кончаются
А врачи ползут
По твоему
Телу
По твою
Нетленную
Душу …
---
Заблудился в лесу
Одиночество всё
Порастерял
Осталась
Кошёлка
С грибами
Вернулся домой,
А там
Полна горница
Нахлебников
Пригодились ему
Мухоморчики
А друзьям жить
Совсем
Разонравилось …
---
Скорая помощь
У нас
Работает
Отменно
Если надо
Кого-то
Отравить
Врач дежурный
Даст
Ценный
Совет
Абсолютно бесплатно !
---
Спешат
Показаться
В пальто,
Примеряя шляпки,

На вешалке
Кажется
Никого
На сиреневом
Потолке
Нарисованном
Дымом
На усталых руках
Лежит
Тяжкое
Бремя
Мы подсчитываем
Года.
Месяцы.
Недели
И берёмся
За новое
Дело
Чтобы не видеть
Его
Завершение
В шелесте спичек
Сгореть
Начисто
Завтра вернёмся?
Может быть
Кто-то нас
Приласкает
Заново …
---
Я ненавижу
Ботинок
Много
И человеческой обуви
Запах
Всяческий
И побывав
В мастерской
У сапожника
Клеем запить
Такую
Ненадобность
Носки
Нуждаются
В стирке.
Люди –
В промывке
Мозгов !
---
Переворачивается
И успокаивается
На другой бок,
Чтобы быть
Однобокой
На тысячу
Лет.
Чтобы прослыть
Цивилизованным
Хамом
Надо
Побольше
Орать
Всяческие

Умничающие
Глупства .
---
Позвонил
По телефону
Тогда
Вылетит птичка
И ослепит экран
По которому
Не видно тебя
В профиль
Кажется
Мы лопоухие
А деньги
От нас
Независимы
Это известно
Исключительно
Коллекционерам…
Спросим же
У них,
Ё–ма…ё..
Пока с трудом
Зарабатываются
Банковские билеты
На которых
До боли известные
Физиономии …
---
Иногда
Неслышно
Испаряться
К десяти
Часам
Вечера
Где слышится
Чужая
Музыка
И неразговорчивое радио
Выбрёхивает
Споры-ростки
На плетень
Тебя
Удивительно,
Какие люди
Невежественные
Таких
Полные машины
Грузовые
Набиваются
И везут
В концентрационные
Лагеря
Кто выжил,
Тот глупее
Не становится
Он просто
Ненавидит
Себе подобных
За безоблачное
Отношение
К жизни …
---

А верить можно
Всему
Что использовано
Все новые идеи
Превращаются
В пепел
И прозябание
На холодной
Улице
После
Дождя!
---
Не руководствуясь
Благими
Намерениями
На психопатах
Держится
Человеческое
Общество
А шизофреники
Им потакают…

Так
Процветает
Исскуство,
Улучшается
Бизнес
И выдвигается
На первый план
Дипломатия.
Зубастый мир
Искривляется
Проглатывая
Очередную
Наживку
В виде
Очкарика
Неопытного
А потом
Ему слишком
Тошно
И он блюёт
В подъездах
На удручённую
Демократию,
Даму
Неопределённого
Возраста
В золочёном пенсне,
Небрежно
Одетую.
---
Разные мысли,
А времени нет
Человек
Боится
Рисковать
Лишиться
Места
Под солнцем
Остаться
Без хронической
Болезни

разрешено,
что несмешно
можно разделить
на постель
и подушку.
или даже,
провернуться

И то,
Года
Нараспашку
Время
Уволакивает
В воронку
Люди ждут
Испытывая
Терпение
Занавес упал,
И разбился
На осколки
Вдребезги
Чьи-то
Волосы
Руки падают
На подиум
Время невиданной
Фактории,
Неслыханной
Трагедии …
---
Чем длиннее
Люди,
Тем беспардоннее
Храп…
У пьющих
Вырабатывается
Автоматически
Желание
Оглядываться
И свернувшись калачиком
Ожидать
Новых
Ударов
Судьбы
Так,впрочем,
И напролом
И после
Навколачивать гвоздей
Мысли
Текут себе
Рекою,
Не дотрагивайся
Не губи
Мыльную пену
Переливаясь,
Она дарит
Новые цвета
И лопаются
Мыльные пузыри
В лицо.
Потому что
В ванной
Комнате

Потому что
Тесно
Не избавиться от иллюзии
Что комната эта
Постоянно
Сужается
Не дожидаясь

вокруг
изнанки
чтобы ещё
передумать
сто раз
и после
больше
не волноваться.
а ночь
коротка!
все усилия
тщетны
уберечь её
ото сна …

научись
лаять
на дверь,
и безразличные жулики
ускользают
в тень.
и день
пройдёт весело
как всегда
беспричинный смех
не бывает усталости!
всё работает
круглосуточно
в человеке
и только мозг
спит
пробудившись единажды
понял,
что совершил
страшную ошибку
но было
уже
поздно
потому что друзья
планомерно
высмеяли

научись у них
Чувству
юмора.
салютировать каждому
проходящему
призраку
когда
Государство

Пока ты
Из неё
Вырастешь,
А с ней,
И вся остальная
Квартира
О горе,
Скоро превратится
В собачью
Конуру!

исчезло
без друзей остались
одинокие
семьи
некому стало
платить
налоги
и купаться
в огромном море
Денег…

Где друг,
Где враг –
Не разобраться
Не понавешивать
Транспоранты
И указательные
Знаки
Ворочаются
Под снегами
Поскрипывают
Силуэты,
Тех,
Кто едва ли
Нас увидит !

---

Нервно
Не складываются
По неровностям
Трамвайные
Песнопения
На углу стайкой
Монашек
Синих
На чулках
Искры
От лёгкого трения
Одуванчиков одолевают
Насекомых
Лёгкие признаки
И политические партии
О неиспользованных событий,
О которых
Поломались
Все графики
А компьютеры
Не нарадуются :
Свежеиспорченные
Мысли
А крюки
О штаны
Прорываются
Разговаривать!

Не зря
Потрачены деньги,
Не зря?
У одной красавицы
Многоголосое
Пение
У другой --
Ничего не получается
С верностью

почему пять пальцев
а у меня,
только две
руки?
только две ноги,
на каждой
из которых
тоже
по пять
пальцев…
пара глаз
и возможность
созерцать.

не приходите
ко мне в гости …
ведь глупые
сны,
и страдают
хрипотцой дерзновенной
старости
половицы
Паркета
И боюсь –
Окна
настежь,
можно проснуться
На улице:
вынесли,
и ошиблись
юмором
можно в постели,
если постараться
и не изгадить

Потому что всё так подержано
У котов неиспорчено
Бывает сумерками
Линька ужасная птицы орут где-то
А она чихает вдали
Под дверью и не плачутся
Чёрной комнаты жизнь на обложке
Бывает
Очень постылою
А если внутри–кажется семимильными шагами
Вперёд,обгоняя всё Человечество,катится гроб на золотистых колёсиках
Без провожатых,прохожих и близких родственников грохочет по мостовой костями
По центру города,такие помпезные во все стороны венки траурные
Забавные мысли возникают о бренном теле покойничка,вдали за ним плетутся
Подвыпившие музыканты уронившие в грязь вместе с достоинством трубы медные
Мне бы тоже,
Вот так, популярная струя
Помечтать утреннего
На завалинке дождя
Или прочитать Без грима
О ком-то легче
Книгу дышать!
Огромную и возможно,
Или перевернуть ты услышишь
Страницу меня когда-то
Заглавную когда смоешь
Или по крышке гроба всю штукатурку
Стукнуть с лица!
Три раза
С улыбочкой!

---

И поисписывать А у старости
Всеми терзаемый рожки
Градусник с ножками
Проклятиями у изголовья кровати
И граффити судно
Все болезни проклятое.
Роднятся не подойдёт
Между собой на тебя посмотреть
Только их внучёночек.
Почему-то он хочет поскорее
В последнее время от тебя
Очень пугаюсь избавиться!
Я…

---

Не знаю, когда-то
Как ты красным
Умудрился жевали,
Прицепиться резину перевели
Это нелепо, глаза
Радоваться в упор.
Чужой не задавайте
Смерти вопросы
Непонятное воскрешение, мне,
И все готовы потому что лишнее –
Уже это как прелюдия
Поверить к ссоре.
И книга переворачивается и цвета разные
На титульную характеристики
Страницу снобизмом
Страдальца, сургучом
Умельца, рты
Ещё бы сказать запечатанные

Что-то вытянутые
Да в глотке лица
Пересохло от удивления
А народ у кого в саже,
Начинает не может
Шуметь пройти
Вокруг налицо мимо
Очень массовые чтобы не зацепить
Беспорядки . одну
Из белоснежных
Рубашек .

---

Неверные, чтобы рукавом
Непроизвольные вытереть
Фразы слёзы
Вырываются с корнями, чтобы украдкой
Как волосы, сопливеть,
Которые
Не болят уже скоро мне
Потому что приснятся
Еле-еле морозы
Держатся когда уж
Как одно время совсем
Можно было за тридцать
Подшутить и никто
Над простофилями, тебе
Ощущая потом себя не поможет,
В чужой тарелке не придёт,
Хамами не разделит
Звенит трудности
Столовое серебро, потому что
Переливами мужчины
Руки моются, плачут
Домочадцы о чём-то ещё наверное
Говорить от усталости
Пытаются .
И намеренно пьют
Каждый
День
Даже деньги ссорятся
И рвутся
На части
В бумажнике
Чтобы потом
Их заклеить
И сунуть
В киоске
Ночном
И избавиться
От тех самых
Что трудился
И зарабатывал
А животные что?
Им деньги иметь
Запрещается …

---

Грусть
Вылетает
В окно
Разбивается хрусталём
Летит салютами
По улицам
Города

Освещает кровавым
Заревом
Посеревшую
Землю,
А людям –завидно
Потому что,
Мелкие
Разучились
Мечтать…
И в горячке,
В полночь
Мечутся
И потеют от страха,
И плавают
В мягких
Кроватях
Не находят себе
Места,
Одевают
Аквалангии
И ныряют
В подушки
В глубину
В глазах
Боевых подруг
Тонут
Не возвращаются к друзьям
Совсем,
Никогда,
Или прячутся
За замками
Амбарными,
Или в золотишке от страха,
Костями
Давятся
Так подходит
Срок пребывания
К концу
В тарабарской
Нашей
Республике.
А знаете,
Мне всё время
Кажется
Что скоро вылетим
Через трубу
Крематория…
Стартует к звёздам
Новая
Экспедиция
А во дворе
Снова
Собака залаяла
Перегрызла бродячая
Людоедов
Всех
Некому
Полакомиться
Человечиной
Вот и развелось,
Много,
Ещё более …
---

если у каждого
будет своё
собственное
деревце
в этих лесах
мы
заблудимся…
в следующем времени
можно
расстроиться
и испариться
из дому
бережно,
по друзьям
пойти
чтоб расслабиться
от всяких
ненужных
переживаний
Бля .

Осенние
Листья
Отлетают
Весенние,
Ещё не успевшие
Познать мир
Во всей
Его
Наготе
Во всём великолепии -
Распускаются
Что лучше?
Я наверное,
Слишком обожаю
Осень
Чтобы отказаться
Стать когда-то
Её листиком
Уходящий
От погони !

---

Если существуют
Ещё
Где-то
Чистые
Неиспользованные
Страницы
Их надо обязательно
Кем-то
Заполнить
Без: вот как,
Вот как
Серенький козлик
Без возможности
Ухаживать
За кем-то
Будь то
Даже
Ты сам
Каждый новый
Зелёный
Листок
Непроявленной
Фотоплёнки
Которая ждёт
Своего
Часа
С уверенностью
Которой мы,
Люди
Можем позавидовать…
С неизбежностью
Без вот –как
Вот как,
Серенький
Козлик …

---

осенние листья –
уходящие
от погони
ветра
весенние,
чувствуют себя
Комфортно
Только
на собственном
дереве
маленькие
раскладушки
для куколок,
пританцовывали
на одной
ножке
вызывая недоумение,
непонимание,
гнев…
у своих
степенных
сородичей
которые
Скрипели
негодующе …
так,что вскоре
разбудили
Город.
и полицейские
участки
ломились
от напирающих на них
горожан…
- Наверное мне стоит
подать
в отставку-
Подумал префект,
и застрелился.
- У,гад –
подумал
Первый заместитель
с завистью
И подал в отставку…
В ночь
танцующих
раскладушек.

Сначала он пытался идти берегом многоликой людской реки
По извивающейся змейкой тропинке
Которая то утопала
В ней,
Бурной
То выходила
На поверхность,
Или вообще исчезала
Где-то
Под небесами…
После,
Зашёл в буфет
Купил мороженное
В шоколадной
Глазури,
Сел в лодку,
И начал грести
И завывала, поверьх голов
Шумела река ударяя одно о другое
Не своим могучими
Нечеловеческим вёслами
Голосом которые подымали
Пока он плыл кровавые брызги
Дальше, пену …
Глубже

Пока он удержаться на поверхности
Оставался раз!
Странным,
Придерживаясь, удержаться на поверхности
Единственного два!
Правила
В жизни удержаться на поверхности
Три!
---

каждый из нас
рождается
мудрым
и старым предположим –мы,
Со временем розовые
Превращаясь люди
В несостоятельного и должны
Младенца в скором времени
Исчезнуть
Потакая неужели,
Чужим из-за такого
Страстям! Пустяка
Я вынужден
Менять
Окраску?
Антихамелеон!
---
Я просто уходил
Или –вовремя
Или кто-то так и не соизволил
В огромном городе показаться,
Пустых спрятался,
Окон затерялся,
Тёмных ночных
В преддверии тишины,
Улиц
Он ждал меня

На перекрёстке
Дневного света
И вечернего
Сумрака…
Я вышел
Чуть-чуть
Позже,
Когда перекрёсток
Исчез…
А он
Там и остался
Поджидать меня…
До сих пор
Не могу найти его,
До сих пор
Блуждая.
Выкрикивая
Его имя,
Которое,чувствую
Нелепо звучит
На пустыннных
Улицах
Ищу его лицо
В чужих лицах
Проплывающих мимо
Одиноких
Прохожих
И где-то рождается
Жуткое
Подозрение
Что он
Затерялся в них
Насовсем…
Навсегда растворился
Словно в чае
С лимоном
В городе
Пустых
Окон
Осуждающе глядящих
На тебя
Со всех сторон
В лицах
Потустороннего
Крика
Отыгравшей
Свою скрипку
Весны

И сейчас,
И вообще полумрак
Живых
Глаз …
А ты,
Так и остался
Меня ждать
На том
Перекрёстке
А я,
Так и не пришёл
Не смог
Тебя
Найти …

---

Откуда
Берутся
Звуки
Что капают
Словно осколки
Жидкие в тебя
Раскалённого металла вонзаются .
Добела .

Откуда приходят люди
Которых ты ждал
Казалось
Всю жизнь
И куда они
Потом в одинокий вечер?
Возвращаются или в посторонние
Дни?
А рвущий
Полотнище
Ветер
Улыбаясь холодной
Презрительной
Улыбкой
Раскачивает нас
В разные стороны
Мешая
Взлететь

Откуда
Приходят утром,
Люди, стоит только
Которых ты ждал открыть глаза,
Всю жизнь стоит только
И куда они проснуться …
Потом
Возвращаются .

---

Давайте
Мы проще скоро они
Будем смотреть начнут исчезать
На вещи из жизни
Нашей
Станет
Слишком много даже нас
Свободного не останется !
Пространства …

---

истинные размышления,
вздрагивающей от волнения
белые страницы лампочки :
пахнут больничными то погаснет,
неиспользованными то воссияет
простынями вновь…
и мы в потёмках
белые страницы натыкаемся
словно что-то исцарапываемся
чистое до крови
во что до живых
мертвеца костей…
одевают. Друг о друга …

они словно издеваются всё что было –

подтрунивают
над тобой :
докажи
на что ты
способен
А может быть
Тебя и нет
Вовсе?
Или ты
Просто
Болен …
Сгорая
В собственной
Лихорадке
И борешься с ними,
Борешься
Иногда –побеждаешь
Хотя,поговаривают
Что в этой
Вечной войне
Победителей
Не бывает

---

Агрессия
Непревзойдённых мастеров
Своего
Дела
В живом
Маскараде
Лиц
Идущих
По подземелью,
Собранных
Огненными
Лепестками
Конвоирующих
Согбенных
Карликов
Всё глубже и глубже
Процессия
Удаляется
Агрессия …

Мы роботизируемся
Помаленьку
Стальной скорлупой
Окопавшись в неё
По уши
Уже не питая
Надежды
Под конвоем
Хмурых
Человечков
Забывая о том
Кем были
Когда-то

это память
всё что остаётся –
попытка
не кануть
в безвесть…

в которую тебя пытаются затянуть
Чистые страницы,
Белоснежные людишки
а ты тонешь в них,
выплывая
на поверхность
утопая
в ворохе
грязного белья.
Нестиранных рубашек
а с берега,
глазеют милые,
Улыбающиеся
Чудища…
ждущие,пока на берег
Выбросит
безвольное
тело
холодные волны вот-вот увлекут вниз
за собой,за одной ступенью –другая
волнующееся и такое родное…
Утопить тебя в себе решившее
Вот-вот …

---

мы,нити,
научимся согревать
кого-то
другого
если сами
себя
не смогли
не пытались
даже …

если друг от друга
отказались
И где-то в шкафу
валяемся
поедаемые молью
людишки
Более чем рады
такому
предназначению
с заглавной
буквы .

хотим жить
той полуистлевшей
вещью
в которую вас
превратили
когда-то
связав узелочками
из нитей
воедино
нас,
алого цвета
в крапинку снега холодного
кровавыми
Узорами

Не ощущая
Потребности
В солнечном
Свете

Бодро шагающий
На бойню
Лишившиеся скот…
Дара
Речи …

Агрессия
Непревзойдённых мастеров
Своего
Дела
В живом
Маскараде
Лиц!

---

Ты слишком любило
Эти тёплые ладошки
Чтобы
Не растаять
Чтобы они брезгливо
Не выбросили
Тебя
Как что-то ненужное
В мусорную
Урну

И никто из присутствующих
Не заметил
На лице ребёнка
Холодное
Жёсткое равнодушие
Которое он пронесёт
Через всю
Жизнь
Липкие ладошки
Знают
Эту боль
Это отчуждение
От тебя
Бедное мороженное …

---

Мёртвые
Ещё живут
Своим прошлым
Живые
Отлетают
В небытиё
Не дожидаясь того
Чтобы их
Похоронили
Заживо
Испаряющиеся
Леса
Живых
Отлетающие
Облаками
Душ
И во времени
Богов
Надо быть
Очень
петель …
дружба?
лишённых дара речи?
и когда сон растает кто-то из нас очнётся
С ужасом замечая что оседает в холодную
кровавую лужу

всё глубже и глубже скатывается
клубок шерстинок
Алого
цвета
с белыми
вкраплениями
постепенно тающими.

Бедное мороженное
когда-то
тебя
желали
несли
согревая
в ладошках
детских
не думая,что оттаешь
не надеясь …

тайна несьеденного
липкой
жидкостью
рук
В брезгливости кого-то
кто жил тобой
для того
чтобы сьесть…
Взыгравшимся
желудком
чувств
бурлящего полнотою
детских
сновидений
не вышло …

---

вы будете
ждать
улучшения
метеорологических
условий…
чтобы лететь
дальше
оставив вдали
в тиши чёрного
Негостеприимного
космоса
крохотную,
позабытую
планету
обитающих там
животных
с повышенным
чувством
ответственности

Сильным за кого-го…
Чтобы противопоставлять …его нет
Себя рядом …
Толпе
Продали,
Уметь найти в себе мужество распяли
Жить этим мужеством из поколения
Словно в поколение
Песней передавая
Ложиться в постель детям и внукам своим
Вместе с ним… ужасную
Сказку
Чтобы она
Продолжалась
В каждом
Чувством вины,
Комплексом неполноценности…
Для того
Чтобы люди
Просто живые
И смертные
Имели в запасе гвоздь,
Молоток
И свежеструганные
Доски
Чтобы
В случае чего
Не одалживать
У соседей…

Чтобы у каждой
Общины
Был свой собственный
Крест
На которые
Не напасёшься
Мессий

Мёртвые,
Ещё живут
Своим прошлым
Живые
Отлетают
В небытиё
Не дожидаясь того
Что их
Похоронят
Заживо …
---
Или же,
Например
Улучшение
Жилищных
Условий…
Что вы думаете,
На этот
Счёт?
Взгляните
На эту проблему
Проще
Подстрекая людей
К массовому
Самоубийству!
Или же,
Между прочим –
Вы сегодня
Неплохо

Выглядите…
- Так можно?Блуждать вокруг да около ? –
- Улыбаясь?-
- Что в этом смешного? –
- Не нахожу …

И впитывать
По частичкам
Беззубым ртом
Ваши.
Полной челюстью,
Зубов
Шестьдесят
Четыре
Сто
Девяносто
Девять …
Стальные челюсти
Бредят
Ржавчиной
И вы,словно маятник по пустынной комнате проходитесь
Пристально разглядывая предметы,беря некоторые из них в руки
Вытираете бережно пыль…
Ищете точку опоры,как будто бы я,вынужден?ЕЁ предоставить
Это
Мой
Долг?

Или же –
Триста
Сорок
Восемь
Впитывая
Полной
Челюстью
Ваши
Шестьдесят
Четыре
И мои
Тридцать
Три…
Улучшение
Жилищных
Условий …
Что вы думаете
На этот
Счёт?

---

По колонному залу
Дворца
Бракосочетаний
Бредут
Верблюды
Устало
В пачках,
Ящиками « Кэмала»
По пустынным
Закоулкам
И по этому самому,
Битком набитому
Народом,
Залу
Бродят верблюды,
А их

Не замечают…

Верблюды злятся,предположим,плюются в гущу народа
Толпа растекается по комнатам,по коридорам
Выбегает на улицу с перепуганными воплями
Растворяется в камне холодном превращаясь в меднолицие статуи
Ненавистно,немигающе уставившись на тебя,
Становится пустынной прощадью перед дворцом
И листьями,которые танцуют под музыку свирелей ветра …

Верблюды умиротворяются,растворяются в воздухе
Никого
Не преследуя
Молодожёны плачут горькими слезами,требуя пустышек несуществующих
Кроватки
На двоих
Или,
Надеясь
Что верблюды
В пачках,
Ящиками
« Кэмала»
это что-то
более
реальное
что надо бы
возвратить …

верблюды
превращаются
в дым
в ночь
которую прокляли
жить
вечно …
---
Предположим
Я хочу,
Чтобы у меня
Было
Несколько баксов
Не важно,
Сколько
Именно

Главное
Их пересчитывать
Время
От времени
Становиться самому
То зелёным,
То серым

Чувствуя
Как поглаживают
Бережно
Шершавые
Твои
Ворсинки…
Или ошупывают
Воротник
Президента…

Возьмём это
За основу
И назовём
Тебя –
Сотней
Меня –
Десяткой…
Город-
Пунктом
Обмена
Валюты
Государство –
Национальным
Банком
И всё
Будет
В порядке …
---
У тебя,
Отсутствующее
Выражение
Лица
И мои глаза,
Ничего
Не выражающие
Наводят на мысль
Что мы
Могли бы
Отсутствовать вместе
Пока твоё лицо
Расплывается
В моём
Сознании
Тает
При этом
Мои глаза
Так похожи
На серую
Бетонную
Стену
За которой
Нет
Ничего…
Давай будем
Отсутствовать
Вместе
Когда этот мир
Перестанет
Существовать
Слово « Я»
Будет произноситься
Исподтишка
В самых
Скверных
Заведениях
Ведь самое главное
Не выражаться
Не выражать
Собой
Ничего
Особенного …
---
Большая

Толстая
Курица,
Павлиньих перьев
Ощетиненные крылья
Рассерженный клюв…
Которая
Увидела себя
В зеркале…
Это было –
Ночью,

Это было –
Недавно…

Она испугалась
Затрепыхав
Крылышками
Находя в отражении
Сходство
С самою
Собой!
---
Могли расслышать,но не узнать
Произносить удобочитаемые словечки
На обочине испражнений физическими упражнениями
Наносить
Настоящим
Увечья
И бросать в домовых шашками полными угля и тротила
В дымовых завесах отражался смысл бытия
Никто не уверовал в то что туманно и призрачно…
Кое-кто погиб от удушья
А изба разлетелась в клочья на ближних родственников
И в зарубежьи на пляжах лежали струпьями брёвна
Воткнутые
В холодный
Песок
По печную
Трубу…
Чтобы заметить,
Что она –
Землянка
А может быть
Даже блиндаж
В коем собралось
Высшее
Руководство
С благими
Намерениями…
Хотел бы выяснить где мы,но сквозь окна хлопья земли
И ваты с песком,
Смешались в вязкую болотную жижу
Изба погружается как батискаф
И скоро будет в центре Земли,где нас испекут в глине.
Радоваться не резон,пьянствовать тоже лень
Пить таблетки для успокоенья разве что
Но на всех не напасёшься и поэтому вперемешку,гора таблеток
Раздавит гору людей и сьест сама себя и людей впридачу
Потому что
Горькие
И невкусные
Запить нечем
Стало

Быть
Но человек состоит
На одну треть
Из воды
И можно её добивать самым естественным образом
На износ
И на вынос…

Поднялась температура
И мы дружно
Засопливели
Стали вспоминать
Удалую
Молодость…
Горсть родимой земли доставать из свёрточка
Где бы высыпать её поукромнее?
Там,на кладбище,в самом центре Земли
Ковшами –
Крыльями
Загребал
Рукоплескал и долго ещё боль отдавалась в висках
Невозможно расслышать тебя на таком расстоянии
От источника света и тепла,
Потом свалимся с печи,протрезвеем и снова выберемся наружу
Чтобы толкать здравомыслия речи
А про себя бормотаньем нелепым тешиться
И чистить
Пудовые
Зубы .
---
У родничка
Возникает
И неповоротливый
Чтобы обжечься,
Капостный.
Я проверял
Его
На прочность…
Он чугунный
Слегка
И тяжёлый
Костяшки пальцев
Заледенели
От холода
Пришлось
Приклеиться
Надолго
Как пыль
Столбом
Налетали ратные
И заезжие,
Думали –
Буду
Пугаться,
За чужие
Спины
Прятаться
И шептать
Что-то
Обидное
Девушке миловидной
За ракитовым
Кустом,

Но я
Выстоял
Хоть покрылся
Пылью –
Зеленью
Стал громадиной
На одном
Берегу –
Он –на другом
В дополненьи
К пейзажу
Голуби
Летели
Связные
В растерянности
Не знали
На кого
Нагадить
Первого
Так и утонули
В речке
Из которой
Родничок
Вышел
Добрым
Молодцом …
---
Потешить бы нас
Прибаутками –
Сказками
Нужен пирожок,
Попривычней
Чем каменный
Он в одном
Магазине
Десять лет
Стоял
Перекинулся в другой –
Его место
Занято
И давай
Трезвонить –
Наяривать
В министерство
Липовое…
А там ему
И говорят :
« По заготовке
цветения
диких растений
на зиму
собирания
и просушке,
и упаковке,
мы план
перевыполнили
ничего
о тебе
не ведаем «
Может быть
Пора
Отправиться
На пенсию

Или примоститься
На мостовой
Булыжником
Пускай по тебе
Порхают
Бабочки
И громыхает
Тяжёлая
Артилерия .
--------
Коронованного отвести
За руку
В клозет
За обе руки
С закрытыми
Глазами
И ртом:
Незачем
Общаться
Со свитой
Не с кем
Делиться
Годами
Пока ещё только
Свист в ушах
Раздаётся
А тельняшки одевают
Столбы –
Полевые
Жандармы…
Он бы вышел
В степь
Широкую
Чтобы расстегнуть
Ширинку
Позабыл
Где находится
То –и это
А нахальные пальцы
Не слушаются
Советов
И барабанят
По стеклу
Аквариума
Из которого пялится
Хищная рыбища
Бабища…
Не было бы
Стекла .
Или был бы
Весь мир
За стеклом!
Вот проблема
Хуже чем
Неизведанная жизнь
Из железо –бетона
Попрямее волос
На вытянутые
Руки
Погорьше вкуса
Калёного
Железа …
Кузница

Перестаёт работать
Под вечер
Самые усидчивые
Сваливаются
В рядочек
Распускаются
Полы
Телогреек
Выражается сочувствие
Участливым
Матом
Только самый молодой
Из них
Сапожным слогом
Кроет
Остальные,
Бережно сложив
Пожитки
Заарканят ночь
И уйдут
В чужое
Пространство
Чтобы
Не давить
Людей
Звонким звуком
Ковки …
---
Ещё не решил
Куда
Расстраиваться
Может быть
В урну
Для голосования
Пеплом
Сыпаться
А дорожная пыль
Незаметно
Стелется
Пропивая свободу
Мужички
Переругиваются …
---
Плечи
В косой
Ряд
Навыпуск
Нижнее
Бельё
Это всё –
Просто
Презентабельность
Легче,
Чем микрофон,
Удобно лежит
В твоей
Руке
Легче чем улыбка
На шаловливом
Лице
Не успел
Испугаться
А стекло

Над твоей головой
Надломилось
И треснуло,
И посыпался
Звон
На улицу
Кровавыми пятнами
Чья-то совесть
Проснулась
А ты,
О её осколки
Порезался .
---
ПО улице пройдусь ,
Собирая
Грибочки
Их ржавые
Шляпки
Отпугивают зевак
И девок,
Умудрённые
Жизненным
Опытом
Дарят
Цветочки
А носители вирусов
Их едят
С аппетитом!
---
И был
Призраком
Цепями
Громыхал
В самом последнем
Вечернем
Трамвае
Парочки
Отпугивая
На остановках
Кто хотел
Тот бесплатно
Высматривал
Не реклама ли?
Нет,
Мы не рекламируем
Загробный
Образ
Жизни
Даже не комментируем
И не даём
Никаких
Советов
Просто,
Приличные люди
Ходят
По воскресеньям
В церковь…
А непривычные
Вокруг неё
Кругами
Бродят…
Некоторым кажется
Что они –

Пасутся…
Кому-то
Что просто
Щипают травку
Вот и пойми
После этого
Человека
И его всяческие
Спонтанные
Жесты …
---
Бой –трава
Фиолетовей чернил
На лацкане
Школьника
Когда пишут
Шариковой –
Незаметно…
А гёрл –трава
Самая
Удачливая
И о неё
Не просто
Вытирают ноги
Там ходят
Босиком
И на ципочках
Чтобы не разбудить
Самую
Нарванную
В мешках с лихвой
Такой зелени
Наспрягаемся
Что волосатые дядьки
Дыбом
Станут
А лысые –
Заколосятся
Когда придёт
Черёд
Нового
Урожая…
У травы случаются
Покосы
И раскосые
Глаза
И она
Мечтает плюнуть
На старого
Плюгавого
Дядьку
Заколачивающего
Денежку
На этом
И на многом другом
Наркоманы
Стреляют
Из пистолетов
По своей
Собственной
Длинной тени …
---
Лицо,

Вглядывающееся
В Полярное Сияние,
В ночь,
Полную этой сказки
Холодной
И радостной
Словно утро
Продолжением ночи
Заклеймить
Есть ли
У каждой вещи
По два-три имени
Или она
Безымянна
Вовсе?
Где каждый миг
Рождается
Новым значением
Незванных чисел
Рассыпаных
По миру
Очертаниями
И продолжается
До тех
Пор
Пока о нём
Помнят…

Под теми же
Ругающимися
Ногами…
Под таким же
Издевающимся
Криком
Возвышаться
Чтобы навсегда
Исчезнуть
В облачке
Тёплого пара
Растаяв…
Такими же
Скрипящими
Снегами …

я слышу
голоса
уходящих
мгновений,
чувствуя
что каждому из них
по-своему
предан
ощущая
в то же
время
Что всё
запомнить
не в силе
хватит ли слов,
звуков
и красок
чтобы когда-то
в далёком
будущем
воскресить
это утро
Наполненное
холодной
радостью
проходясь
По миру
полярной ночи
кто-то
клеймит её
Ругательствами
ног
обутыми
в грязные
Сапоги
Наступая на глотку
кто-то голосом « о звонкое эхо»пытаясь
поймать,
смешиваясь с другими

И мы,глупые,тыча пальцами костлявыми друг в дружку
Мечтая попасть в глаза чтобы наступило просветление
Наречём растаявшую сосульку –человека –богом
И кто-то,тот что остался единственнным зрячим из нас
После обряда посвящения …
Станет
Нашим
Учителем …
И поведёт буйные головы,осторожно ступающих во вселенской тьме,топиться
Чтобы мы растворились в холодной,мутной воде..
Став частью
Ненасытного
Океана …

Только давайте изначально,все вместе ослепнем
Чтобы не стыдиться тел обнажённых
Не притрагиваться руками холодными к рядом стоящим,окоченевшим.
Чтобы у нас не было рук,которые лезут туда
Где им быть не надобно …

И ног,в грязных,резиновых сапогах
Проходящихся по лицу Полярной Ночи…

Наверное,
Мы не слишком
Больны
Считая себя
Архиздоровыми
И среди нас,
Уходящих
Вдаль
Найдётся кто-то…
На ту самую
Малость
Потому что
Уйти
Хотят все
А оставаться
Кому-то
Надо
Потому что
Слепыми
Предпочитают
Оставаться все
Но кто-то
Должен быть
Видящим
И когда-то надо
Плюхнуться
В воду
Чтобы захлебнуться
Чтобы выбраться еле живым
На берег ….

---

Прелюдия
Грязного пола,
К выпивке
К ключевым моментам
Враждебных
Отношений
К расстроенному
Чувству
Восприятия
К живому отождествлению
Себя
С бутылкой
Времени –
С вином
Которое исчезает
Внутри тебя
Насовсем
Оставляя следы
На лице
Прелюдия к выпивке …

---

Голова,
Полная кашей
Беспробудного сна,
Болью
Неприятия …

Живые,
И кусающиеся собачки
Ненавязчивых
Мыслей
Лезущие на свою испокон веков завоёванную территорию.
Читающие
Между
Строк

потому что,
кому-то
надо
наливаться
холодной
радостью …
если её
можно
Поджарить .
на большой
и злой
сковороде
а потом,
по законам
фронтового
братства
разделить
на всех
по кусочку
чтобы мы стали
сытыми …
мёртвыми
и ничего
от неё
не осталось

Не хотят
Никого
Оставить в покое
Метящие
Наверняка…

Просто беситься
И пробегать
Между ног
Потому что
Всегда найдётся
Кто-то
Готовый
Их изловить
Кто захочет усыпить
На веки
Веков …
Я лежу,
Где-то дальше
В тени
Телом
Прикрывая
Их
Даже стараюсь
Закопать
Иногда
За что
И ненавидят
---
Я возвращаю
Тебе
Дождь
Капельку за капелькой,
Моросящий
И задумчивый
Он стоит
Словно нищий
С протянутой рукой,
Такой вот,
Никому не нужный

И все
Проносятся
Мимо
Не испытывая
Ни малейшего
Угрызения
Совести …

Я наверное
Был единственным
Кто продрог
И заметил
Его
Стоящим на обочине,
Что то тихо
Поющего…

Неотчётливо
Разлитый лужами
По асфальту
Голосов,
Заглушаемых

живя
секретным
заданием,
думая
о моральном
облике,
читая книги
из ряда
вон
выходящие
тот,
который прячет
что-то
в укромном
месте…
тот … который …

Дыханьем машин
Порывами
Встречного
Ветра …

Я возвращаю
Тебе
Дождь
Капельку
За капелькой,
Воспоминания …
И себя
Вместе
С ним .
---
Само желание
Управлять
Собой,
Кем-то,
Или
Во сне
Где,
Реальности
Чередуя
Мы просыпаемся
В нём
Промежуточном
Для того
Чтобы погрузиться
В сон
Более
Крепкий
Более загадочный
И горький
Как чёрный кофе

Горячий,
Или холодный?

И ты уже бредишь
Промежуточными
Снами
Как началом

И ты возвращаешься
Просыпаясь
Словно
В ещё один сон
Только более
Реальный
Чем тот,
Из которого выброшен
Жизнью
Жестоко наказан
Тем
Что не умеешь
Управлять
Собой

Кем-то
Или
Во сне
Осталось
Одно
Желание

Но его наверное

я обожаю
пропавший
аппетит,
и возможность
оторвать
себе
реальный кусок
чего-то
возможного
и хотя,
большинству людей
безразлично
чего именно…

и каждый считает
что
именно урвать -
Это самое
главное

Но наверное,
вы ошибаетесь,
есть ещё
более
приятное:
Это наблюдать
за теми
кто вырывает
из глотки
эти самые …
самые …
и подюживать,
и подталкивать
и самому
делать
вид
что я
ещё
хуже …

И кто-то с пеной у рта
будет на меня лаять,а я буду дразниться
а все остальные,собрав вокруг хоровод
как перед новогодней ёлкой
станут урывать по чуть-чуть
пока последняя ниточка унесённая
не ознаменует
Собой
начало

Недостаточно
Огрызки иллюзий
Собирая
Потом
Как-то,
Нееестественно
Морщась
Спросишь
У кого-то
Кто более сведущ
В этом
Вопросе
Кто может
Рассмеяться
Тебе в лицо
Ответив
Вопросом
На вопрос
Дружественно похлопав
Тебя
По подставляющемуся
Плечу:
Словно голый зад,
Для розги

Поймёшь,
Как искренне
Ненавидишь его
Того,
Кого несколько мгновений
Назад
Считал
Другом,
Разве во сне?

Или в промежуточном
Состоянии
Мы не пытаемся
Иногда
Подогнать
Состояние
Бодрствования
И сна
Под единую
Черту …

Имея под ногами
Что-то:
Коврик,
Пол бетонный
Людей,
Которых
Надо давить

Жизнь
Прожитую
Которая словно память

А все остальные
Разбежались
Вместе
С теми
Кого не приковал
К себе
Цепями
Не успел?
Имея под ногами
Те же самые
Веские

двенадцатого
сигнала
пока не наступит
Новый
Год
и ты,
с ужасом
замечаешь
что от красивой
ёлки
осталась
толстая
палка
и взяв её
в руки
покрепче
пойдёшь раздавать
вдоль по улице
тумаки
счастливым
и беззаботным
и воззовёшь
к кому-то
Выше …
до кого
руки
не достают
но чешутся
проклятые …
пока не поймёшь,
что это
всего-навсего
Шутка .

а его
уже нет…
это был
сон
но уже
утро
и все сны
разбежались
кто –куда …

Само желание
управлять
собою
или кем-то
или во сне
где реальности
чередуя
мы просыпаемся
слепые,
в нем
больные
промежуточном
и голые
в ошущении что кто-то
над нами
Издевается

придумай же для него имя :

пускай это
буду я
или же…
нет..
или придумывать
кому-то
имя
это значит
Его знать
из могущественного
настолько
и загадочного
чтобы вспомнить
для того,
имя

Основания чтобы погрузиться которое
Или же,ещё лучше: в сон, само собой
Сделать более выплывает
Из этих доводов крепкий. Из памяти
Кресло
В беспамятстве
На котором она, жду …
Ленивая
И толстая
Могла бы
Развалиться
И качать
Свои
Права …

И ты осознаёшь
Как неприятно иногда
Выслушивать кого-то …

Если у тебя
Нет
Ушей,
Если нет времени
Чтобы
Нагнуться
И поискать а люди,
Эти уши словно мелкие
На полу, детишки
А пол, будут дёргать
Прогибаясь за полу
Под тобой костюма
Будет скулить и требовать
От того чтобы ты
Что бы топчешь их
Его ногами выслушал …

В беспамятстве жду!
---
Возвратясь,
Старые джинсы
Былых
Времён
Рваные нитки,
Насторожённо
Прислушивающейся
Шкуры
Не могут никак
Понять
То
Что этот мир
Хорошо к ним
Относится …
Хоть убейте …
---
Встроенные
Микрофончики
Замурованные
Прослушиванием
Обречён
Жить
В подглядыванье –
Умереть,
Обречённым…
Я не могу
Быть
Хорошим
Потому что
От этого

Теряется весь смысл
Существования
Творца …

Потому что хорошие
Только
В гробу
Все остальные
Становятся
В очередь
Делая вид,
Что им
Нравится
Умирать

Делая вид,
Что для них
Таких смешных,
Простых
И раболепных
Вся эта история
О святых
Мощах,
Не просто
Идиотизм
От которого
Принято
Шарахаться
В личной жизни
Каждого
В жизни
Вне храма !
---
Веретеном
По завязку
Сытый
И по причине –
Совсем
Неумытый,
Мне бы побольше
Душистого
Мыла
Эх,
Тогда были
Бы
Уши
Пушистее!
---
Прилагаемых усилий необосновано что твёрже руки
И однако же острые взгляды колючие
Зачем заблудиться
В стеклянном
Лесу,
Зачем позавидовать
Уходящему
Дню…
Чёрное стекло,
Как вода:
Брось камень
Пойдёт кругами
С таким
Звоном
Что всю рыбу

Распугаешь,
Вот и дрожу,
Потому что
Много меня
В реке
Бытия
Но изображение –
Ненадёжно
Стоит уйти,
Ненадолго
Скрыться
Никто не узнает
Во вчерашем путнике
Меня
Люди сторонятся
Того
Незнакомца,
На версту
Не сыщешь
Нигде приюта
На ночь
Разведу
Костёр
Крохотный
И зажжётся
Звёздное небо
На земле
В стеклянном лесу
Не скрыться
От хищных
Животных !
---
Так,
Не кашляя
По столу
Руками
Водил
В пьяном угаре
Странные вещи
Толкал
От которых
Волосы
Дыбом
Не печалиться
Пока есть ещё
Вино
В бутылке…
---
Чтобы не верстать,
Не перелистывать,
Смещать
Все заглавные буквы
В газетах
А потом
Их построить заново
В слова
Как кому будет
Более удобно,
Выгодно …
---
В руках не удержишь
Яркокрасный
Цветок

Обиженный
Ответным
Дыханием
Застывающей
Стали .
---
Сыроежки что –
Грибы
Как грибы
Ими можно
Закусывать
И выпивая
Ублажать
Соседей
Воспоминаниями …
---
Не нарадоваться
Пузырящихся
Слов
Под лёгкую
Музыку
Под злобное
Молчание
Проистекающих
Дней
А в тени,
Сидящие
Издавали шорохи
И жужжания
По улицам
Выкрикивая
Разности
Рты,
Со свистящими внутри
Сверистельками
О шинелях
Не спорят
Но носят
Погоны
Золотистые
Им бы
Выразить своё
Благословение…
Волеизъявлений
Ещё больше
Чем прохожих
Они грустят
Чернее ночи
В задумчивости
Истязаясь
Болеют немного!
Что из того
Что вкусные пилюли
Покупают в давнишних
Аптечных
Киосках…
Саморазбрасываться
Не так приятно
И популярностью
Хвастать
Неприлично
Мы этой рекламою
Сыты

По горло
И покупаем ей
Пластиковые цветы
С чёрной
Лентой.
-------
Не в пути
Не в обиде
Мало что там
Было
Сказано…
Если бы
От всего
Уберечься.
От карающего меча
Неудобного
Слова
Неухоженных друзей
И знакомых
Неприлизанной
Истории
Довольной .
----------
тебя
выставили
на посмешище
вот и старайся
обходить стороной
всяческие
учреждения
и кошмарные
забегаловки
А то,
Там народ
Лихой и вредный
По неразборчивости .
---
Не вышивается
Мне
Крестиком
Не мурлычется
Котом
Под обогревателем
Даже молоко
Поперёк горла
Становится
Когда в доме
Хозяин
Зловредничает
---------
К серым
Уйду,
Мыши
Полевые
Приласкают
Если слово
Дам
На них больше
Не охотиться…
---
Когда это
Чуть-чуть,
Уши

Мёрзнут
Сворачиваясь в трубочку
Меняется
Ритм
Жизни
Ритм сердца сжимается
И разжимается…
Путаются о препятствия
В полумраке
По стенам
Ползая
Живут
Внутри
У каждого
В мозговых
Извилинах
Им не нужен
Кислород,
И вода,
И еда
Они питаются
Мыслями
Когда,
Например ты,
Читаешь
Что нибудь
И воспринимаешь
С радостью
Разжёвывают
Эту мысль
И последние крохи
Оставляют
В мозгу…
Странно,
Что никто
До сих пор
Не додумался
До этого
А мы –
Тупеем !
---
Розовощёкие
Животные
Упитанные
По росистой траве,
По колючей
Стерне
По дорожке лунной,
Вот бы глаз –
Да глаз…
Не мычат они
Тихо
Щелестя
Пролетают мимо
На всех
Парусах
Потому что мечтают
А крылья
Не выросли
Вот и падают
В пропасть
А там
На самом

Дне
Кто-то
Поголовье скота
Подсчитывает …
---
Не простил улыбку,
Не желал
Смеяться
Укутался
В длинный
Плащ
И не возвращался
Сидел
На каменных
Ступенях
Далеко внизу
Скользили ноги
По паркету…
Это ведь
Не танцевальный
Зал ?
Убирал руки
В глубокие
Карманы
Чтобы не виднелись
Порезы
И раны
Плевался
Семечками
Навзрыд…
Можно было
Посадить
Целый
Огород
И вырос бы
Лес подсолнухов
Белоснежных
Но он
Не грустил
Об этом
Шляпа
Не вздрагивала
Равнодушно
Пустота внутри
Глазела
И снаружи…
Каждый боялся
Подойти
К нему
И поэтому
Никто
Не торопился
Уйти…
А ведь почти
Пробило
Полночь…
Что нам делать
С гостем
Незванным…
Может быть
Просочиться
Сквозь окна…
Стали вить

Из волос
Верёвочные
Лесенки…
И все девушки
Постриглись
Налысо…
А он
Всё
Не смеялся …
Усилием воли
Приподнялся
И рухнул
И взорвался,
Оказалось
Из спертого
Воздуха
Состоял
Силуэт
Кошмарный…
А мы
Так боялись…
И краской
Залились
Лица
Нам стало стыдно
От беспомощности
Какой-то
Странной
И теперь мы прячемся
По углам
В холодном
Зале…
А дамы
Одели
Парики
И делают вид
Что ничего
Не произошло
Но мы то
Знаем !
---
Увертюра закончилась,ключи от ста комнат рассыпались звонко
Каждый спешащий в чужую комнату должен знать
Что она ни за что не откроется,потому что темно
В зале свет погас уже,подружки разбежались
А ключи от их сердец были у меня
И вот сейчас они рассыпались,я не знаю какой ключ от чьей комнаты,
На них не написано,в потёмках блуждая,проклиная нерасторопность
И неаккуратность так и провёл я,гнусную ночь в холодном
Неотапливаемом театре,и признаюсь -мне было страшно
Перебирая утерянную связку,предавался воспоминаниям,сбился со счёта
И уснул на истёртом плюше неудобных кресел в незамысловатой позе
Где под утро меня нашёл сторож.и признаться.столько было крика из ничего
Вонзающегося в душу .
---
Разлилось бы молоко
И не первый
Раз
Недоумённо
Уставившись
В лужу
Не решаясь
Её

Обойти
Просто плавал
Взгляд
По белоснежной
Поверхности…
Запустил кто-то
Кораблик
Из пакета
Бумажного
Я не стал
Его
Останавливать
Потому что прошлое –
Не восстанавливается
Оно лишь
Остаётся
В памяти
Да и то
На какое-то
Время …
---
Пластырь на руке –
Было бы
Больнее
Если бы порезать
Не руку,
А душу
Об чьи-то
Слова
Недобрые
А так –
Порезался
И заклеил
И забыл
Об этом
Вскорости …
---
А неприлично бы пить
На своё
День рождения
Напиваться вдрызг
И потом
Куролесить
По городу
Участвовать
В спортивных
Состязаниях…
Кто кого
Побыстрее
Уронит
Издавая различные
Шумы
И запахи
Кровь дурная
И так
Пролилась на землю
Не единажды
Девушки уйдут
Едва между вами
Вспыхнет
Ссора…
Для чего же
Бить

Понарошку
Лица
Можно для этого
На какой-то
Бокс
Записаться
Зарабатывать
На потехе
Денежку
Складывать
В пухлую
Копилочку
Того и гляди
Доживёшь
До глубокой
Старости
И не будешь нуждаться
Ни в каком
Подаянии …

---

Разорванные люди
Больные
Чужими временами
Слов,
И просто
Воздушной кукурузой
Хрустящих
В ругани
Скрипящих
Зубов…

Я слышу,
Я что-то чувствую
Среди вас,
Среди них
Где у каждого
Несколько
Десятков
Рук

Просто в пламени
И в живом
Цвету
Твою потребность
К самовыражению
Через меня

И неоновые
Огоньки
Воплощающихся кошмаров
В ночь
И разорванные
Штанины
Времени
Оторванные пуговицы
Бессвязных слов
Которых не бывает
Просто …
Вернее,
Которых наверное
Просто
Не может быть
Но они существуют
Назло
Как и я
Как мы все …

И я любил тебя,
когда ты
натирала мылом
петлю
напевая
романтическую
песенку
вот она вся…
наизусть
муравьями
Колеблющихся
звуков
фонтанами,
тысячами…
разорванные люди
больные
чужим временем
слов
и просто
Воздушной
кукурузой
хрустящих руганью
зубов
я слышу ….
я чем-то
восторгаюсь …

но то,
что совсем моё,
настоящее
просто
опрокидывает
вас всех

вы прячете
голову
подмышку

вы уходите
украдкой
не оглядываясь
словно
боясь
чего-то

Вдруг
И просто так
Назло
Трезвому рассудку
Растрезвонившие повсюду
И ещё не успевшие
Сами
Насытиться
А все набросились
И хватали
Ртом
Этот ужасный
Литой
Воздух
Этот спёртый
Никому не нужный
Шум …
И я любил тебя
Пока ты
Натирала мылом
Петлю
Напевая любимую
Романтическую песенку …
---
Женщина,
Словно разбивающаяся
Бутылка:
Больше звука,
Больше звона
Чем содержания…
Выскальзывающая из рук,
Ударяясь о паркет
Ушиблась
И плачет
И сыплются в разные стороны
Осколки
Её –целостной
Которые
Не собрать
Воедино…
И когда
Она уходит,
Не оглядываясь
Появляется ощущение
Что она разбилась
Где-то внутри
В тебе
Миллионом осколков
Грёз
Мыслей
О отчуждении…

Женщина
Разбитая,
Уничтоженная
Рассыпаясь
На сотни
Солнечных зайчиков
Ты больно ранишь
Босые
Ступни
Доверчиво
Проходящиеся
По тебе …
И смешиваясь с кровью

Наконец-то вспоминаешь
Для чего ты
Предназначена…
Превращаешься снова
Во что-то
Целостное
Стекло –
Скреплённое
Кровью …

Уходя
На какой-то миг
Задержись
В полутёмном
Проёме
Открытой двери
Чтобы я смог тебя
Навсегда
Такой
Запомнить
Не разбитой
На осколки
Воспоминаний
Не разлетевшейся
По полу,
Ранящей …
---
Воздушными снопами пшеницы,листьев,колосьев
Деревья и злаки сотканные из лучей солнечных
И облаков зелёного снега
Из рук
И обьятий
Каждая веточка
Нарисована
Нашим воображением
Дотронься до нее –
Она ещё тёплая…
Словно только-только
Родилась
Словно
Само дерево
Начинается
И мы,
Дотрагиваясь рукой
До ствола
Обнимая его молча
Продлеваем его
Продлеваемся
Сами
На несколько
Выдуманных мгновений
Больше …
---
Знаешь,
Что меня
Больше всего
На свете раздражает?

Это – чистые
Страницы наверное люди
Это существа … или выдуманные
То бишь животные
Ненаписанных

Некогда
Строчек
Или,
Словно бесполезными,
Размытыми
Все в слезах
В каплях
Валерьянные
Каракулями
Неразборчивыми …
И все вместе
С непрочитанными
И пустыми и ещё,
Окнами, и ещё раз:
Насмехается когда нечего
Надо мной будет
Тычет пальцем написать
Нетронутости, я наверное
Беззаботности хотел бы швырять
В костёр
Охапками
Чистые
Белые страницы
И ещё пить водку
Перед тем гореть я бы хотел
Как вы на этом превращать
Исчезнете костре чистых людишек
Я напишу очередной в разукрашенных
На каждом жертвой индейцев
Из вас и испаряться и заставлять их плясать
Что-то круглосуточно
Вроде едким возле
Молитвы дымом разгорающегося
А сам костра
Буду со стороны
Наблюдать боли,
Как вы корчитесь адских мучений,
В этом великий Инквизитор
Костре мирового
Извиваясь пожара
Словно сверепые раздувая серое –
Змеи серое небо
В танце безоблачное,
Перед закатом
Или же-
Более пустых
Я раскрашу
Весь мир
Разноликими
Языками
Радужными
Бликами
Огненными …
Мы будем
Гореть… Я буду вместе с вами
Пока от нас ходить
Ничего по улицам
Не останется гореть
Пока не будет в этом
Использована, костре
Разрисована жить
Каждая крупица несколько
Сознания мгновений
Паря над городом
И возрождённые и ещё
Купаясь возле того же
В семи самого
Огнях кто доверительным

Вы снова еле слышным
И снова голосом
Будете возвращаться споёт мне или тебе кто-то уснёт
Ко мне … каждому согретый ею
Из нас и будет счастлив
Самую лучшую сгореть
В мире во сне
Песню …
А в это время,
Я,
Осенним ветром
Или –
Зимней
Стужей
Охапку
Снежно-белых
Листьев
В костёр …
Потому что я –
Великий инквизитор
Мирового пожара
Сочиняя
Изначальные
Мысли
Горю вместе с вами
И исчезаю
А потом
Проявляюсь

Я буду
Вместе с вами
Ходить по улицам
Собирая
Хворост
Охапкой
И кто-то
Будет надо мною и жив молитвами
Смеяться вашими…
Пока не почувствует
Что попал огромнейшее
В сети спасибо!
Предназначенной к сожжению
Сказки …
---
Пешеход,
Яростно вращая
Зрачками
Рассерженный чем-то
Упадёт на мостовую,
Споткнувшись
О брошенный кем-то
Камень
Ударяясь
Головой
О кафель
Сыплющий
Искрами
Из глаз
Пришедший
К полному согласию
С собой
Умиротворённый,
Умирает
Равнодушно взирая
Как другие
Занимаются
Решением

Вопроса
О том,
Куда он
Попадёт
После смерти ,
В рай –
Или в ад …

---

Вдали
От живого
Племени
Воспалённое
Сознание
В силуэтах
Изгибов
Человеческих рук
И жестов
Огненных
Вдали от всего
Этого,
В полной пустоте
Зависающие
Звуки
В густом
Словно сладкий
Сироп
Воздуха
Алом
От пота
И крови
Совсем
Непрозрачном
Мы все,
Находящиеся
Вверьху

Поносим тех
Кто внизу
Окопался
И каким-то чудом
Ходит
Вверх
Ногами

Роем ямы
Чтобы забрасывать
Жителей
Обратной
Стороны
Всяческими
Нечистотами

И от этого
Наша планета
Кажется ещё более
Нежеле раньше
Похожей
На пуговицу
А мы боимся
Самим себе
Признаться
В том,
Что какой-то
Великан
Мог пришить её
На рукав
Засаленной

В игре
утончённых
пальцев,
тени
и света
жизни
и смерти

тысячелетний вой
страшного
зверя
навсегда
в этом мире
остаётся
откликом
привычной тишины
ибо не чувствуешь
его…
не можешь
уловить
связь
этих звуков
с самим зверем
который

Давно –давно
перестал
существовать
на этой,
почти плоской
планете
вращающейся
по наклонной
Похожей на пуговицу
Без дырочек

в это время
день
так же
привычно
сменяет
Собою
ночь.

солнце утопает
в золотистом
песке
из лучистых
капелек –
слезинок
в это время
непонятная радуга
озаряет
небо
и ты
не перестаёшь
удивляться

Куртки проплывающим мимо
Сиреневым
И размахивая руками красным
Удалиться куда-то зелёным и синим
Где не бывает облакам
Солнечного звуками
Света насыщенного
А мы все – полудня
Замёрзнем
Улетает навсегда
Рассекая
Безумную
Радугу
И говоришь мне, вздохами
Что наша белоснежных
Планета крыльев …
Круглая,
И чужая в этом тот,
С которой скатываемся диком вращении кто наверное
Пытаясь удержаться сбрасываем тебе особенно
Ответствуешь других дорог
По телефону в безвоздушную и поэтому,
Что это не ты совсем пропасть изгнал его
А кто-то чужой из дивного
Пытающийся вырвать мира
Мои собственным
Глаза тысечелетним
И говорящий воем,
Что это –хорошо криком
А я,вырываясь из твоих обьятий в ужасе
Буду бежать балеко и долго,где слова далеко ломающихся
И долго сливаются вместе и не понимаешь ничего больше костей…
А они спариваютсяв одну нить и линию горизонта
А ноги гудят,и краешек вот-вот оборвётся
И я упаду в ещё одну коварную ловушку
Где снова попытаются переубедить,ещё более навязчивым способом
И я буду смотреть
Во все
Зрачки… из меня
Во весь мир сделают
Этих маленьких чучело
Хрусталиков не понимая
На живое небо что из него
Разноцветных улетучилось
Облаков очень важное
А они
Ничего не смогут что меня нет!
Узнать … нет!

Я рассыплюсь в прах,под тяжёлым и жалостливым взглядом
Я превращусь в пыль,только для того чтобы вам вдруг
Стало обидно,бесконечно горько
От того,что не в кого больше тыкать пальцем
И я стал этим солнцем и облаками
Чужим,не зависящим от вас миром …
---
Во мраке крадущихся,разбивающихся о стены
Звуков,шорохов,стонов
Парад теней,парад ушедших воспоминаний
Живущих независимо от того,нравится тебе это или нет
Было с тобою когда-то в прошлом…или же …

Во свету исчезающих,плавящихся теней
И застывшем поверх голов взглядом,вопросом ….упрёком:

Зачем ты убиваешь их, когда-то
Зачем? Наступая
Держа в руке на пяты
Фонарик собственному

С выражением отражению
Особенной ты был для него
Радости такой же
На лице тенью
Уничтожая которую
Кого-то следовало
Тебе непонятного раздавить
Пугающегося желания
В кустах и тебе
Алой плотью было бесконечно
Которая слаще странно
Веры что кто-то
Жизнью, не ведая
Которая является живой
Ложью сути
Если взглянуть твоей,
Ей иной
В лицо плоти
Если вдруг, вытирая о тебя
Включив грязные
Ненависный фонарик башмаки …
Попытаться схватить её за руку,заговорить с ней первым
Если она не растает на твоих руках,это словно пощёчина
Отметиной на всю жизнь,ведь ты не веришь в возможность
Остаться самим собой взять себя в руки,вспомнить

Во мраке крадущихся
Разбивающихся о стены звуков,
Шорохов,
Стонов
Детишек играющих
На проезжей врачей,
Части лечащих то
Дедушек и другое
С дробовиками сознательно
Прячущих от тебя
Истинное
Осмыслив, зеркало
Что этот ты чтобы ты не увидел
Которого в нём –
Можно пощупать себя …
Ущипнуть за нос
Лежащий на больничной койке,всего навсего твоё отражение
А вся суть –в зеркале,а реальность в том что когда-то называлось отражением
Всё остальное:
Комната
Полная врачей
Планета
Из палат
И травмпунктов
Зеркальное отождевствление
Твоей истосковавшейся
По внутренней
Несвободе
Души:
Выдумано,
Выдумано
Или навеяно
Маленьким
Зеркальцем
Которое
Так усердно
Прячут
Выдуманные врачи …
---
Странно,
Что когда я бегу
Опаздывая на свиданье
Время

Вдруг останавливается
Возле тебя
Ожидающей
Начинающей
Нервничать:
« куда это
он
запропастился? «
Ты берёшь
Время
Под руку
Вы вместе
Уходите,
Издали я вижу
Расплывчатое
Нечто
Вашу
Совместную
Улыбку ….

И когда ты уходишь
В неизбежную
Даль
Я,всего-лишь
Останавливаюсь
Чтобы
Перевести
Дух …

И когда ты
Остановишься
На какой-то
Миг
Я укроюсь
Его одеялом
И буду спать
Не любя …
---
Множество мелких
Булавочных
Существ
Копошащихся
У подножия.
Цепляющихся одно
За другое
Кусками материи
Собираются на Вече
Шитое
Белыми нитками
Нового костюма
Поздравление с праздником ….

Имениннику
Негде
Ступить
Чтобы не попытаться
Раздавить
Одного
Из них
Одевая
Новый
Костюм
Он чувствует

Как тот
Располземается
По швам…
В это время
Булавки
Со звоном
Падают
На пол
Скрепляющиеся
Кусками
Наступающего
Вечера
Чтобы собрать
Его
Воедино
Шитые белыми нитками
Дарёного
Костюма ….
Они
Всего-лишь гости
На этом
Повторяющемся
Каждый год
Празднике…
В памяти именинника
Так и останутся
Обманутые
Надежды
Неисполненные желания
Располземающегося
Бесформенного
Подарка
Отчаявшегося,
Выброшенного …
---
Каждое утро
Он приносит домой
Камушки
Разноцветные
Подобранные
На берегу
Океана,
Пытаясь строить из них
Оборонительные
Сооружения
И баррикады
Здравому
Смыслу …
Работая
Человеком –
Неведимкой
Целуя
Невидимую
Прядь
Своей
Иллюзорной
Невесты
Он противился
Наступлению
Вражеских
Солдат
И шептал
Единственную

Фразу
Впиваясь когтями
До крови,
В коленки :
Враг
Не пройдёт!
---
Разноцветная
Деревянная
Женщина
Троянский конь
Моего
Самообмана…
Поджечь тебя
Со всех
Сторон
Раздеться догола
И плясать
Вокруг
Этого
Костра
Создавая
Непонятный
Шум
Играя роль
Стайки
Дикарей
Распугивая соседей
Своими
Импровизированными
Танцами,
Потом,
Когда-нибудь
Ты выйдешь
На улицу
Чтобы привести домой
Новую,
Такую же
Разноцветную
И деревянную
Женщину…
---
Более приятно
Когда сигареты
Есть
Где-то там
Валяются
Под рукой
Если ты не куришь –
Ну и фиг
С ним
На трамвае,
Или пройтись
Пешком
Собирать различные
Плотоядные
Пастения
Уничтожая
Древние фрески
На стенах
Домов
Ходить со свечой
По ночным

Коридорам
Не забывая
Вовремя
Потушить
Её
Действительно ли,
Как в настольных
Часах
Сломалась
Заводная
Пружина…
Может быть
Чем-то поможет
Мастер- водопроводчик
Подкинет
Ещё одну свежую
Идею.
Пока всё не допито
Но надо
Бежать
В магазин
Где продавщица
Румяная
Чуть дыша
Едва
Не падая
В обморок
Назовёт тебе
Свою
Цену
А её муж,
Подонок
Разобьёт
На твоей голове
Бутылку
Пива
Вы вернётесь
Под руку
Вместе
Почти
С того
Света
И начнётся
Душевный разговор
О том,
О сём,
О этом,
Лопается кожура
У спелых
Апельсинов…
Возможно вы сделаете
Семейное фото
На память
В окнах изморозь
И снова –
Пьянка
Если ты не куришь ,
Ну и фиг
С ним !
---
Ружейный залп,
Так почём
У вас

Егеря
Сегодня
Если бы
Подстрелить
Как птицу
И не плакал бы –
Наповал
Сразу
Если бы
Строить дома
Из кирпича
Стеклянного
Чтобы всем
Слепило
Глаза
Если бы
Я устал
Злобно ругать
Посоловевшее
Правидельство
Но день продолжается
Надо дышать
Размеренно
Чётко выполнять
Чьи-то ценные
Указания
Перелистывая страницы
И вымарывая
Из памяти
Что-то
Очень
Сложного
К тому же
И безопасное !
---
Сегодня
Перелистывая
Записную книжку
Убедился
Что нашёл
На мусорке –
Там столько
Ненужных людей
Собралось
По алфавиту,
Под одной
Крышей…
Вроде
Нет
Дождя
А слёзы размыли
Заглавные
Буквы:
Нет никого
У меня
Чтобы позвонить
Действительно
В самые
Сложные
Минуты
Это называется –
Жизнь
Удалась

Каково прочитывать,
Искать кого-то
Одного
На всех
Страницах
Один
И тот же
Телефон
Должен
Быть
Написан
Но только
Не телефон
Службы
Доверия …
---
Вдохновение
Есть
Всегда
А заставить себя
Делать
Что-либо –
Сложно
Глупости
Перелазят через забор
Снимают
Штаны
И выставляют
На всеобщее
Есмотрение
Свои
Незагорелые
Задницы
Некоторые
Очень об этом
Жалеют
И тогда,
У носителей,
Белоснежных
На глаза наворачиваются
Неприкрытые
Слёзы
Но позор –
Не главное
Здоровый
Образ жизни –
Одна
Из первопричин
Успеха
У непредвиденных
Обстоятельств
И когда у кого-то
Ширинка
Расстёгнута
Лучше всего
Спрятаться
За три
Замка
Чем вот так
В чудовищной
Подворотне
Нелицеприятным
Половым

Общением
Заняться
В глуши!
---
Всегда с собой
В постель
Бери
Двух
Свидетелей
Нотариуса
И адвоката.
Ещё лучше
Если они –
Женщины
Тогла можно полезное
Совмещать
С приятным
Заодно –
Написать завещание
Под утро
Если ночь
Выдалась
Слишком
Бурной
И не хочется
Переутомлять
Себя
Доселе
Бессмысленной
Связью
С женщиной
Которую боишься
Как огня !
---
Терпеливо
Вернуться
Незачем
Поискать
В серванте
Подснежники
Отрывая
От рубашки
Все пуговицы
Нараспашку
Кому-то
Понравиться …
---
Не в каждом
Звенит
День –деньской
Ключами
О решётку стальную
Ржавую
Некоторых
Прожектором
Ослепит
А потом
В недоумении,
В темноте
Искать
Знакомые буквы
На зелёном
Ковре

Проваливаясь
По локти
В грязь
Такое чудное занятие
Вызывает
Улыбки
На лицах
Надсмотрщиков
Это так они
Издеваются
И согревает
Сердца
Детской
Радостью …
---
вчера
было неприятно
проваливаться
сегодня сложней
вырываться
из западни
каждый день
по своему
хорош
и готовит загодя
мешок
сюрпризов!
---
Перевернётся
Книга
Жизни
На несколько
Страниц
Дальше
Или её сожгут
В паровозной
Топке
Всё уйдёт
В дым
И в пепел…

Когда ставишь
Перед собой
Вопрос
Возгораются
Глаза !
---
Неприятно,
Когда нет
Слов
Заставляешь
Выдумываться,
Пробегают
Усилием
Воли
Мысли несвязные,
Нерастропные
И люди унылые
В ширенгу
Становятся
Потому что
Без света
Тяжелее

Дышать…
---
Все те,
Которые
Непроизвольно
Оживают
Дёргаются за верёвочки
Смешно
И так удобно
Ими играть
В театре
Жизни
Никто и не догадывается
А мы
Насладимся
Может за руку
Кого-то
Взять
Через дорогу
Перевести…
Как он слеп
Ударяется с визгом
О стену,
Отскакивая
Иногда –навсегда,
Иногда повторяя
Процедуру
Вскипая как чайник
И всем
Становится
Тепло
А уходящие
Расселись
На веточке
Под окном
И раскаркались –
Мешают
А из ругани сплошной
Выращиваются
Цветочки…
Все те,
Которые
Непроизвольно
Оживают
И в гробах
Переворачиваются
На другой бок,
Засыпая,
Вслушайтесь!
---
Звуки весны
Разносятся
По тенистой
Аллее
Возня в грязи
Попривычней
Для свиней
Спьяну,
Можно подавиться
Болотной
Жижей
Слова
Не кажутся

Занимательнее
От того
Что услышаны
И информацию
Ворспринимает
Мозг…
Отлично,
Собеседник
Переходит
На крик
И вот-вот сорвётся
С пеной
У рта
В кулаки пудовые
Поскользнулся –
Обгадился
Опосля утёрся.
Родимой
Землицы
След
Навсегда остался
У него
На нижнем
Белье
И понёс домой
Он сопли
Кровавые жуя
Чувство
Превосходства
Собственное ….
Хуй!
Хуй!
Хуй !
---
Ага!
Радио
Включил
Урод,
Любит музыку
Слушать
Попсовую
Информацию
Пустую
Пережёвывая
Делится урод ею
С другими
Уродами
А жёны им
Мозги
Потрахивают
И нехватает денег что
На различные трусы –
Лифчики
А у других
В порядке всё
Вот-вот
Разьедутся
А у урода душа
К ширинке не лежит
Он водку
Пьёт
И приходя домой
С разгону в постель

Кидается
Некогда книги
Читать
Горемычному
Даже песни петь
И то
Разучился
Он
Их споёт за него
Костыляющее
Радио
О котором бы
Только мечтать
Надо бы
Радио отец
Учит как ребёнка
Жизни его
Радио –мать
Приголубит
И приласкает
Радио-девушка
Научит
Всем премудростям
Секса
А радио –мен
Другим
Половым
Извращениям !
---
Мне писать
Серьёзное
Надоело
Гляну из окна –
Вокруг
Концептуальные
Морды
Каждый кормится
Своими
Половыми
Различиями
И спьяну
Бросается
На автомобили
Он
И уже автомобили
Также
Подразделяются
По половым
Признакам.
Обрезая выхлопуху –
Кастрируем
Чтобы не наделал он
Детишек
По глупости …
---
Не вернулся бы,но закончились сигареты
Мост взорвали,а разведчики перевелись,
Некому по тайным тропкам перевести на ту сторону
В строгие леса,
Юмор тоже иссяк в мешке заплечном,осталась только сковорода
Хотел яишницу,а вылупились циплята табака,отпустил их в лес,ругаются,
Швыряют по полям ,площадям содержимое
А скорлупа тоже насорилась,насыпала целую шляпу трухи –шелухи

Сначала подумал,что это – снег,заметался в поисках укрытия,разбивая посуду,
Получилась неплохая музыка,и отовсюду стало собираться зверьё слышащее
Но на ухо туго,хромающее,до земли клыки развесили,думал голодные,
И они тоже так думали …
Мы так растерялись при встрече,что вскоре стали настоящими друзьями
И делили территорию целое утро ,бегая по наличной площади с метр-рулеткой
Ничего нового не почерпнули,не услышали,только пообщались по-соседски…

---

Морды бить –
Зря,
Раз нельзя,
И два –
Нельзя
Противник может
Оказаться
Сильнее
Быть более напористей
И злее…
Откуда ты знаешь
Что у него
На уме?
Вдруг он хочет
Тебя
Обезглавить
А тело закопать
В укромном
Месте ?

---

Мы не продаём
Поштучно
Сигареты,
В киоске
Завёлся червь
Несытый,
Постоянно закусывает
Из приоткрытых
Пачек,
Паутиной
Покрываются
Стены,
А плесенью –
Дым
Табачный,
Вот и пришлось
Бросить
Курить,
А червя
На улицу
Выбросить.
Слышите?
Он вопит,
Как проклятый
И отпугивает мне
Массу
Клиентов…
Я близок к разорению
Сегодня,
Как никогда
А ещё надобно
Заплатить
Налоги …

---

Ничего не делаю

Такого
На виду
Не безобразничаю явно,
Чтобы было всем
Смешно
Каждый день
Решительно
Посвящаю
Ей
Среди огоньков
Во вселенной
Находя
Её
Прекрасное
Лицо
Если бы это
Была любовь
То зачем же
Жуя…
Можно просто
Задумчиво
Смотреть
В окно
И с собой
Разговаривать
Мечтами разбрасывать
Как подушками
Мягкими
Сахарная вата
Даже на вкус
Приторна .
Напоминает
Стеклянную.
И чешется
В одном лишь о ней
Упоминании…
---
на звёзды –
не дождь
а падают –
в августе!
Исключительная черта
Небесного
Характера
То ,
Что Земля
Не переворачивается
Ничего
Не случается
Просто
Упала
Звезда…
---
ведь не любят
бояться
и рыть окопы
и окрашивать лица
в синюю
штукатурку
зачем о любви,
пропуская эпитеты
бранные
зачем

смотреть
тебе в глаза
если знаю
я
что исчезаю
надолго
в них
может быть –
навсегда …
---
Переворачивали
С усилиями
Тщетными
Камень
Востроносый
Рассыпались
В разные
Стороны
Вековая пыль
И порох
Радовались бродяги
Вырытой
Яме
Думали,
Что найдут там
Сокровища –
Но тщетно
И мне показалось
Что они сами
Превратились в тень
И испарились
От непомерных
Усилий
И потом,
С грохотом
Упал камень
На своё старое
Насиженное
Место
Может быть
Он ещё хотел
Что-то сказать,
Не знаю!
---
ведь впереди
огромная
Вечность
И всё вода,
И всё –
Слёзы
Которыми
Полнятся
Водопады
И сидят
На берегу
Обезьяны
Пытаясь
Выдавить
Из себя
Умное
Выражение
Лица,
А паста из тюбика

Не выдавливается
Вовсе…
Вот и горюют
А делать им
Нечего,
А человеки
За оградой
Прячутся
Метят в цари природы
И о чём-то там
Шепчутся
Завалили шоколадками
Всё побережье
И сейчас не пройти
Чтобы не измазаться
В негров…
Для тех,
Кто слушает реп –
Это находка
Кто остаётся
Белым в душе –
Разболелись зубы
Хорошо бы
Родиться себе
Маленьким тигром
И не знать о том
Что ты –
Саблезубый !
---
Не сидеть
Перед телевизором
Молча
Раздеваясь
Под эротические
Сцены
Не вываливать из карманов
Пачками
Сигареты,
Не бегать
Через каждые пол часа
За пивом
И не думать о том,
Что тебя
Как всегда –
Надули !
---
Страна
Хвостиком
Махнула..
Кто по морде
Получил
Первый?
Конечно
Рабочий
С крестьянином ..
---
Корни пустил,
Произрастая
В земле,
Думал–
Оторваться легко
От земли
И поэтому

Вырос до солнца
Почти !
---
Не возьмёшь
Ни в руки,
Ни зацепишь
Зубами
Ногой тоже
Пнуть
Не реашаешься
И поэтому орёт,
Сиреной
Оглашая
Все ближайшие
Переулки
И улочки
Засунув руки
В карманы
Не оглядывается
А под кепкой зелёной
Шевелюра волос
Распадается
На складочки в мысли,
В карманчик
Украдкой
В кошелёчек
Прячется
Денежкой
Неимоверной
Потому и не тощий,
Не радуйся
Есть кому
Отогреть
Окоченевшего
Шалопая,
Есть у ветра осеннего
И папа
И мама
И бабушка
Злая…
Это у тебя,
Только меховой
Воротник
И стучишь зубами
Почём
Зря ..
---
Сейчас бы кому-то
Чашечку кофе
Налить
Чтобы пил,
И не спал
Покрепче,
Глаз
Не смыкал
Караулил
Когда я вернусь
Чрез мгновенье
Сюда!
Ничего не должно
Поменяться…
Просто,
И со вкусом,

## Как всегда!

Я хочу
Тебя увидеть,
Спросить,
Словно
Глаза
Выцарапывая,
Как случилось.
Что в этом мире
Где-то
Совсем
Рядышком
Появилась
Такая сука
Как ты
Фигурами,
Жидкими
Как слёзы
Глаза
Словно
Сама
Ночь
В своём
Издевающемся
Хохоте
Я не могу
Просто
Так
Созерцать
Тебя
И верить
В то
Что ты
Вот такая
Хорошая,
Или слишком

ГИМН РАСТЕРЗАНИЮ !

И приговорённая
К смерти
Ты будешь
Надругательством
Над смертью
Словно
Прелюдия
К жизни

Эй вы,
ночные призраки,
или,тем паче днём,
днём?
бродите по улицам
переполненным
Такого же
Мёртвого народа
пихаетесь
в переполненный мертвецами
троллейбус,
и едете
две-три
остановки
до ближайщего
Кладбища …
а я,грешным делом
подумал
откуда
людей у нас так много
А продукты,
почти
нетронуты
и по ночам
раздающийся
душераздирающий гогот
словно исполненных
Музыки трупов,
Улиц
их счастьем
в загробной
жизни
и среди пустых иллюзий
и гробниц
Мы прокладываем
Себе
Дорогу в одиночку
голодные некрофилы …
каждый из нас
выходит на охоту
со своим инструментом
У всех бензопила
« дружба»
и кромсая тела
Счастливых
В своём загробном царстве,
Сетуем…
Что в последнее время
Участились
Перебои
с горючим …
Потому что людей –
Всё меньше,
А трупов –
Немеряно…
и украли они от нас
святые чувства
Ничего не оставив
Кроме
страха,
неуверенности в себе
неуважения
К проявлениям
Чужой
боли
и окружённый нимбом,
вслуживаясь в псалмы

Когда работающей бензопилы
Всем я буду уничтожать вас
И невдомёк в одиночку
И группами
Что ты зная,
Давно уже что с каждым днём
Сбредила вас будет становиться
Всё больше
И сон свой чувствуя,
Спокойно радуясь,
Проводишь восхищаясь работой
Вспоминая изредка,
В открывающемся что вот уже
На ночь несколько лет
Гробу… я не был
В отпуске ….
И мне почему-то
Отдыхать
Совершенно
Не хочется…
Так приятно
Слышать
Собственный
Голос
Сливающийся
В бесконечно карающей
Музыке
Работающей бензопилы…
Пока я жив,
Не прекращаю
Своё кровавое шоу,
Которое,
Независимо от того
Умру я,
Или нет
Должно продолжаться
Отныне
И навсегда …
---
Я не могу спать или жить что почти эдентично
Во сне
Проливного
Дождя
И подгулявших песенок
Возвращающихся
Трамваев…
Я не могу жить
Этим,
Интелектуальным
До чёртиков
Городом…
Потому что кто-то
Из нас двоих
В этой жизни или во сне что почти эдентично
В постели
Снегом
Накрываясь

Что тепло или холодно? Или же?
Посерёдке

Нужное подчеркнуть

Вкусным запахом
Зелёных линий,
Чёрточек
Или же,
Я не могу жить или спать что почти эдентично

Во сне
Проливного
Дождя
Скорбя
Пританцовывая
Под звуки маршей
Режущих слух
Пьяных,
Подгулявших
Возвращающихся трамваев …
---
Вы хоть понимаете,
В чём
Дело?
Оборванные
Провода
И когда-то
Я спросил
У вас
Приближаясь
На безопасное
Растояние
Что-то …
Уже не помню
Что…
Предположим нечто,
Не играющее
Никакой
Роли…
А вы,
Стали метать в меня
Громы
И молнии
Пытаясь убить меня
Пьянящим
Озоном
А я,
Шёл
Вам навстречу
А вы,
Всё внутри
Аккумулировали
Сжимаясь
До вовсе крохотных
Размеров
Чтобы потом
Взорваться
Ещё
И ещё раз …
---
И улыбаясь,
Падают
С огромной высоты
Капли
В бурную,
Подземную
Реку
Чтобы когда-то
Увидеть
Солнце
Чтобы забыть
О своём
Существовании
В других
Пастворяясь…
Вот она,
Пугающая своей безликостью,
услыша
Собственный
голос
видеть стриммеры
собственного
голоса …
плакать
живым электричеством
слёз …
ругаться
записанной
на магнитной плёнке
грозой
разворачивая
по поводу
несуществующих
вопросов
военные
действия …
где меня
уже не было
рядом …
Превращаясь в мячик
Прошедшего дня
живых
привидений
слов
пугающих
своим внешним
видом,
грёз
в которых
растаем
растворимся мы
вылепленные
из снега
кем-то

Общность…

В которой тебе,
В пару литров
Мозгов
Расслоенные по поверхности
Водной
Глади
Станет
Очень
Легко
Но это уже
Будешь не ты
Или
Не совсем
Ты

Вообщем,
Вас станет
Несколько
Многовато
А мне -
Неохота
Таять
Я боюсь оттепели,
Как величайшего
Проклятия
Потому что поверил,
Что настолько чужд
Речке
И она не пытается
Затянуть
К себе
А я – не хочу
С ней
Сливаться
Вообщем -
Мы квиты …
Потому что мне
Больше
Нравится
Этот сладкий,
Холодный
Сон
И лучшая боль
В этом мире
Это боль отмороженных
Слегка
Костящек
Собственных
Пальцев

Когда ты
Обнимаешь
Авторучку
Целуя её
Прикосновением
И от этого
Присходит что-то
Что впоследствии люди
Назовут
Стихами
Прошедшего
Дня
Живые привидения
Искренних
Слов
Пугающих
Своим внешним видом
Грёз..

и потекут ручейки
по живой
мостовой
из нас –
и из них
созданные
уходящие куда-то
в недра
земли
в безвесть
словно
в сказку
ты наверное
считаешь
Себя
прелюдией
к этой
сказке
где лучшая
музыка
это сладкий
холодный
сон,
и лучшая боль
о мире –
это боль отмороженных
конечностей

но ведь есть
эти руки
существуют…
они могут
схватить
кого-то за горло
и тягать
по пустынным
улицам
в полуночном
крике
обрывая
высоковольтные
провода
прочих
жужжащих
звуков
которые испугавшись
уберутся
восвояси
оставляя за собой
Право
негодовать
но я,
могу спровоцировать
мир
на то
чтобы с моей
помощью
он издавал
разные
и не только эти
звуки …

а те,
переплетённые
другие
в музыке
шорохов
нерастаявших ног
шаркающих

Которые чьих-то
Словно издеваются мыслей …
Над тобой.
Принимаясь водить
Вокруг
Да около
Новогодние хороводы
А мы т.е –ты и я
Начинаем с горечью понимать,что никакие мы не люди
Просто снежные бабы во дворе,поотдаль от дома
А они,вобрав в себя всё,самое лучшее,самое искреннее наше,уходят
Когда мы им полностью надоедаем.
Улыбаясь
Занятые
Друг
Другом…
И в это время,
Мы с ужасом и текут ручейки
Начинаем замечать по живой
Дыхание мостовой
Горячего из нас-
Солнца и из них
Понимая … созданные
Что таем … уходящие куда-то
В недра
Земли
В безвесть,
Словно
Каждый из нас в сказку
По разному
Это воспринимает…

---

Молодая земля
Проплывающая
В пустоте
Дотлевающей
Головешкой
Жизни,
Раскрашенная зелёнкой
На классики
И неровные
Кляксы …
Снятся ли мальчикам
Птеродактили

Танцующие
Под музыку
Римского –Корсакова
Одевающие ботинки
Неправильно
Сросшиеся
Когти …

---

Время
Улыбающихся
Небоскрёбов
Полуживых хозяев
Выбирающихся
Из-под обломков
Развалин
Игрушечных
Домиков
Эвакуация кукол…
Три…
Два…

Один …
Разбегаются
В разные
Стороны
Мам,
Таскающих свои
Игрушечные коляски…
Невсамделишнее землетрясение.
Только кровь настоящая,не зависящая от степени ранения нас
И кукол вперемешку кромсающимися телами
Только игрушечным матерям попробуй внушить что их дети
Всего-лишь игрушки в чьих-то жестоких руках
И наверное легче что-то построить
Чем вот так,в один миг всё безжалостно разрушать …
---
Фиолетовых капелек ,очки
Срывающиеся на крик,фальцет,
Ваши платья взмывающие вверх обнажают стройные тела
Фиолетовых статуй издающий трубный глас будильник…
Вы останавливаетесь только на мгновение
Чтобы подправить несколько деталей неуловимым жестом причёски…
Нравились ли вы себе ещё больше если бы приходилось
Постоянно падать,спотыкаясь,вставать:ещё один взгляд задержавшийся на зеркале
Ещё один приоткрытый люк канализации…недолгий полёт,и вот вас уже не существует
На ваше место можно поставить,выставить на всеобщее осмеяние,двойника
Для других не будет иметь значения,ваше личное дело !
---
Бог желает
Перепутать
Вас местами
По жизни…
Так как когда-то
Вы
Могли спутать только
Номера
Телефонные
Или одеть
Вразброс
Ботинки
Или то и другое –
Вместе…
Что в принципе
Вас бы не меняло
И не тревожило
Вовсе
Если бы
Не столь грубое
Вторжение
В вашу
Сущность …
---
Ты не подходишь
По возрастной
Категории –
Рубаха навырост
А я –
Очень
Маленький…
Ты укроешь меня
С головой
Заставишь уснуть
Словно ночь

На дворе
И будешь насиловать
Вечной своей
Темнотою
Необьятными
Просторами
Своими
Застёгнутая
На все
Пуговицы …
Возможность затянуться кому-то на шее галстуком
Возможность выплакаться,сойти с ума чтобы потом,проглаживая,
Прятаться в шкаф,беречь как зеницу ока отгоняя моль…
Хочешь
Я стану навеки
Твоим сторожем?
Прикуюсь на цепи
И буду лаять
На входящих
И выходящих
А ночью мне будет сниться,что я наконец-то обрёл тебя,
Белоснежно чистую на мёртвое,успевшее вытянуться,холодное тело…
И ты тоже не пугаешь меня своими огромными размерами
Что я не настолько маленький,насколько мне хочется
И ты не ведёшь меня за руку вроде экскурсовода
Или престарелой нянечки
И я не прошу капризно,купить мне вот эту,самую огромную и вкусную
Шоколадину….
И ты в ожидании –вдруг он поправится,вырастет словно дерево,
Во все стороны –ветви-руки
Вот только лаять с каждым днём всё больше приходится
И осип я от этого лая,
А подступающая к шкафу толпа
Издеваясь
Бросает в меня
Предметы
Посторонние
Вот-вот
Пойдёт на штурм
Неприступной
Крепости…
Как жаль,что я не могу назвать рубаху своей собственностью
Потому что навырост,потому что с чужого плеча,чистая
На вытянувшееся,
Уже успевшее охладеть тело,в сосновом гробу .
---
Пернатое существо,
Сердцем –
Тебя не понять
Умом –
Не ослыслить

Каждое утро
Выглядывая
Из окна верность
Украдкой улетающей
Я наблюдал за тобой птице
Возвращающейся вечность
Из дальних в беспокойном
Стран ожидании
В предвкушение проводящий
Встречи притаившийся кот
На подоконнике …

---

всего лишь
хрупкость ненадёжная
страницы
отделяет
рассвет
от заката,
день
ото дня …
меня,
ожидающего
письма
И тебя –
Их получающей…

Всего лишь тоненькая
Белоснежная хрупкость
Высвечивающихся
По ту сторону
Букв…
И твоя рука
Не встретится
С моей рукой
Мой взгляд
Сэкранировав
Возвращается обратно
И я начинаю
Замечать
Как глядя
На себя
Со стороны
Постепенно забываю
Что вокруг
Одни
Монологи
С бумагой
А ты –
Остаёшься
В стороне
На другой ,
Обратной стороне
Листа …

---

Когда редкие
Шорохи
В фиолетовой
Мгле
И я не увижу
Больше
Тебя
Ясно всем
Что жизнь
Мимо прошла
Одарив
Одним только вздохом
Меня..
Я не сплю,
В тишине
Силуэты
Мелькают
Кружатся под потолком
Огненные
Вихри

Еле-еле
Вздрагивают
Окна
У меня
Больше нету
Денег
Удовольствие
Закончилось
Последняя мятая
Бумажка
Осталась
На ладони
Надо выбирать
Ехать,
Или –
Идти пешком
И сигареты
Как сложно
С утра
Думать
Обо всём
Об этом
В пустынной комнате
Без тебя…
Ты ушла
И остались
Ненужные вещи
Можешь их забрать
Но лучше всего
Забери меня,
Уходя
И всё
Об этом !
---
Комариным писком
Весёлые
Истории
Разлетаются
По белоснежным
Улицам
Город гремит
Открывающимися
Подъездами
Он устал
И отдохнуть
Очень
Хочется
Все в коморках
Своих
Закрываются
И ложатся
В углу
У телевизора
Им сегодня
Фильмы всякие
Показывают
А они
Засыпают
От усталости…
Их пугают
Наводнениями
И болезнями
Матом кроют

Президенты
Ругающиеся
И мелькают
Разные
Физиономии
Что одно
Другого пострашнее –
Лица нации
Бродят негры
В это время
По пустынным
Улицам
Пристают себе
К одиноким
Девушкам
Им,
От нечего делать
Дарят
Улыбочки
Поливают
Молоком
С простоквашею
Но от этого
Белее
Не становятся
Только громче
Врубят реп
Чернорожие …
------
они тоже
христиане
им ведь нужно
любви
капельку
ну а мы
обойдёмся
убаюканные
и ругаются себе
президенты
всякие
а от этого
веселее жить
не становится…
---
Не так то просто
Резво
Перелазить
Через заборы
Обветшали они
И кирпичи на головы
Падают
Режет ладошки нежные
Ржавая
Колючая
Проволока
Можно потерять
Столько
Крови
Что в больнице
Враги
Ужаснутся
И в газетах
Пропечатают

Твоё фото…
Ещё один
Захотел убежать –
Не вышло.
Мы строго
Охраняем
Свои границы.
Твоих физиономии
Пропечатают
На всех столбах
Позорных
И будут тыкать пальцем
Даже малые
Дети
Будут плевать в лицо
Всякие там
Уроды
А так хотелось бы
Убежать
Куда-то
От рафинированных
Идиотов
Подальше
Спрятаться
В блиндаже
Глубоком
Перезимовать,
Пусть даже
Сверху
Горы снега
Можно даже
С гималайским
Медведем
Но только не с нашим,
Чистейшей души
Народом !
---
хочется
поверить
в сказку,
а вспоминается
сколько я
задолжал
в банке !
---
Чрезвычайно
Серьёзные лица
Смотрят
С унынием
Вдаль
Их глаза
Не видны
Из-под зеркальных
Очков..
Что они видят
Себе
Там,
За моей
Спиной
Может быть
Прячу я
За этой спиной
Топор

Или же захотел
Вот так
Рубануть
Сплеча?
Чтоб
Как футбольный
Мяч
Его голова
Долой…
Господи,
Как эти рожи
Чванливые
Раздражают
Меня.
Но проходя
Мимо них
Я опускаю
Глаза
Чтоб не смогли
Прочитать
Неприкрытую ненависть
В них
Чтобы сдержался
Не плюнул я
В эти очки…
Знаю я,
Этот мир
Продержится и без нас
И сжимаются камнем
Пудовые
Кулаки …

---

Когда ты
Отдаёшь человеку
Что-то,
Творишь
Добро…
Тебе не кажется
Что требуешь
От него
Намного
Больше
Чем он тебе
Может
Дать?
Ведь он вообще
Имеет право
Уйти куда-то
Для того
Чтобы потом выйдя из тени
Застать врасплох
Смешав коктейль
Из твоих чувств
И понятий
Разлить по горячему
Испаряющейся воды
Асфальту
После дождя
Только -только
После отпечатков
Босых ног
По тёплому ещё…
Чёрному кораваю
Как родительскаЯ ласка
Или же,нет,

Исчезающие
двуногие
создания
с поверхности
матушки
Земли
заменяются
пауками
в стальной скорлупе
нет
Ничего
живого
с механическими
приспособлениями
и микропроцессор
настроенный
на элемент

Мокрый снег в слёзы случайности …
Словно ты
Совсем не пытаешься
Себя чувствовать
Обязанным
Перед кем-то паутина
Словно ты совсем не нуждаешься в том разматывающихся
Чтобы быть клубков
Для кого-то
Тёплым
И наверное вкусным
Наощупь время
Как хлеб перетравленных
Асфальтом людей …
Чтобы кто-то
По нему проходился
Ногами,
Лапами,
Когтями …
Или сердцем,
О сердце звенящее
И словно
В телефонной Мы –
Будке тоисть
Разговоров пища
Коротких гудков утратили способность
Ты совсем не обязан искать
Выслушивать находить
Эти ответные звуки - в поиске
Занято… себя
Занято …
Можешь также превращаясь
Не ложить в убойный
На рычажок скот
Ту самую, для всё тех же
Или такую же механических
Или вообще пауков
Какую нибудь
Наподобие и их
Телефонную трубку детёнышей …

Ведь тогда,
Что самое
Главное?
С тебя некому
Будет
Спрашивать…

Так легче жить?
Правда? Каждое утро
Чувствуя одиночество, я выхожу
Как ответственность с опаской
Т.е –стрелки часов из канализации
Подкрадывающихся
Предательски из подземных
И бесшумно катакомб
Катящихся пытаясь
К вечеру за несколько
Ты сможешь свободных,
Выдержать пока ещё
Эту тяжесть, безопасных
Скажи мне? Минут
Это и есть добро привыкнуть
В твоём понятии к свету …
Совершенства?
Изловив
Бройлерного
Циплёнка
Выбить

Из-под ног
Табуретку…
Т.е
Стрелки часов
В обратном направлении
И опять же
Ответственность
Убийства
Одиночеством
В понятии
Безответственности
Четыре стены
И никто не ждёт …
Никто …
Потому что ты сам
Эти четыре
Стены
Замкнувшихся
Намертво
Чувств
Человек –склеп ,
Понятие
Особенной значимости
Держать кого-то
На расстоянии
Смысл добра,
Как приклада,
Как того
Существа
Которое при жизни
Ужасно
Колючее
И этим
Отпугивает
Остающихся…
Или же –
Вернёмся обратно

Сейчас перед нами
Просто
Плёнка
И кадры
Возвращая
Обратно
Кто нуждался в чём-то,
Ты сам,слышишь?
Помог им повесить
Петлю
На шее
Ты сам,помнишь?
Затянул
Бережно
Узелок
А выбить
Из-под ног
Табуретку
Уже
Дело
Времени

Совершенство в образе,
В я,
Чувства
В холодильнике
Отточеные и потом,
Мокрыми слезами
Тающего
Снега
По тёплому асфальту

наивно веря,
что когда-то
доведётся
побывать
на поверхности

с устра…
с завтстра …
с каменные
пироженные
с рассыпанными
бумажками
обёрточными
из-под
шариков
мороженного …
из-под
игрушечных
кукол,
раздавленные автомобили

исчезающий город
в развалинах,
в паутине
тончайшими вздохами
облепившей
даже ветер …

а вот,
С облупившейся
краской
покрытые ржавчиной
детские
коляски

вернее то,
что от них
Осталось
вернее,
то что от них
остаться
Сегодня …

но сегодня они
убраны
кем-то
и они остались
в моих
воспоминаниях
во вчера …

как и сами
дети …

неужели у нас
когда-то
были
эти шустрые
проказники

Следы
Босых отпечатков
Навсегда
И сердце -
Огромное
И отпечатки маленькие
На всю жизнь -
Туфельки -
Тапочки
И ещё следы,
От недавно проезжающего
Здесь
Автомобиля
Или несколько
Чужих
Автомобилей
Тихо подкрадывающихся
Предательски
И бесшумно
Катящихся
Всуе…
Ты сможешь
Выдержать
Эту тяжесть ?
Ответь мне …
Сможешь?или же…
Это и есть добро
В твоём понятии
Затянуть
Петлю
Тоненькую
На шее
Бройлерного
Циплёнка?
Это и есть
Высшее благо
Расправиться с тем
Кто тебе
Больше
Не нужен?
И кто знает,
Может быть
Всем давно
Уже всё надоело
И он
Слишком ленив
Чтобы сам,
Вот так просто
Наложить
На себя
Руки
Чтобы не чувствовать себя склепом,
Богом –
Четыре
Стены
Пророком –
Из тех,
Кто нужен –
Шаг вперёд
Остальные –
Свободны …

улыбчивые,
маленькие
создания
остановившееся
время …
падающий
сверху
маятник
тишина
пустота …

сколько мучиться
в сетях
паучьих?
словно
в материнской
утробе
на нет затаившейся
Ужасной
мыслью …

Совершенства?

сколька я здесь?
неделю?
месяц?
Годы?

исчезающие
двуногие
создания
мыслящие,
с поверхности
матушки
Земли …

Предположим что он,человек этот,в высшей степени мазохист
Потому что желает жить воплощающейся болью
Предположим что ты –его боль,и ещё предположим
Что высшее благо,что-то вроде смысла,если он вообще существует
Т.е –предначертание,т.е – держать кого-то на расстоянии вытянутой руки ,

На пару –тройку сотен километров,и умыляться тем,что он тебе так дорог,
Потому что –далеко…

Потому что просто,словно нечто пролетающее по небу самолётом режущим слух звуков
И ты сам когда-то летал,но возраст – возраст!
Но чувство такое,словно…

Знаешь ли ты единственный правильный из перечисленных способов осчастливить
Этот полёт?
Отправить его на тот свет –в Вечность…или же,быть с ним рядом…
Или затянуть петлю на шее выбив из-под ног табуретку,а потом носить цветы на могилку,
Или же,если я люблю тебя то этот вопрос выплывает из сути нашего разговора:
Не найдётся ли у тебя пару-тройку лишних конечностей…или же –молотка
Ив конечном итоге,не соизволишь ли ты заколотить в меня гвозди?
Не будешь ли так добР.или –добра поцеловать Иудиным поцелуем …

Когда ты
Отдаёшь себя
Человеку
Полностью
Окунаешь его
Во что-то
Доброе
И светлое
Тебе не кажется
Что ты требуешь
Взамен
Намного
Больше
Чем он тебе
Может
Дать?
---
В разное время
Читал о вкусностях
И облизывался,
Что можно
Ещё
Приготовить?
У кого карманы
Почистить
Огроменные
Такие,
Кармашки
Полно в них
Золота
И серебра
Общедоступная
Штука –
Казна,
Всё –твоё
Надо только
Успеть
Оказаться
В лучшее время
Года
В нужном
Месте…
Зачем наваливаетесь
Со своим
Интелектом
Поучаете
Разным там
Премудростям?
Кто и когда
В космос

Летал?
Какая наивысшая
Гора
В мире?
Какая –
Там –
Сякая…
Выше гор
Чем золотые –
Не бывает,
С них
Видно
Хорошо…
Да и люди
Такими себе
Букашками –таракашками
Кажутся
Любо –дорого
Посмотреть
Подкинул
С высоты
Своего положения
Копеечку
Сразу –хвать
И тащат
В свой
Муравейник,
В свою конуру…
А то ещё –
Сразу несколько
На ту что побольше
И давай
Бить
Морды…
А деньгу эту
Самый
Шустрый
Дожидаясь
Хорошего
Момента
И утащил …
У него надо
Учиться…
Настоящий спортсмен…
Или те,
которые бегают
На разные дистанции
Бензин экономят,
Что ли?
Ты лучше чего-то там
Зарегистрируй,
Что-то
Подправь
Того и гляди
На государственный бензин
Разживёшься
Но всё это скучно
И неприлично
Вот с деньгами
Всегда хлопот
Не оберёшься !
---
Обрести свободу

Для того
Чтобы читать
Скучные
Книги,
Рыться в горах
Удобочтимого
Хлама
Целовать
Чьи-то
Каменные
Ступени…
И подтирать зад
Предвыборной
Программой ?
---
Весело,
Что родился
Во время
Перемен
И не хотел засыпать
Под истерическую
Музыку
Побольше знать
И видеть,
И слышать…
Громкими фразами
Приласкали
Звали
С собой
На баррикады
Не пошёл с ними
И оказался
Прав
Но как хотелось бы
Хоть раз
Ошибиться
В этом деле
Бравом…
---
Ситуации прогнозировал,
Оказался
Взаперти ,
Совесть
Не дала
Уснуть,
Чужие люди
Оболгали
И устроили
Заговор
И сейчас
Не дают мне
В чисто полюшко
Выйти
Боятся
Что подыму народ
На поле
Брани?
Кого тут подымешь?
Если все спились,
Либо сьебались
В Америку
А умные люди
В подвалы

И на чердаки
Попрятались
Готовятся пережить
Эту зиму
Страшную
Которая,
Поговаривают,
Похлеще ядерной…
Будет потом
Где
Прижиться…
В достатке и тепле
Уверуешь ли
Во что-
Либо
Кроме
Собственного
Желудка…
Набил до отказа
И сыт
И доволен.
А ветер
Крепчал,
Переругивалось мужичьё
Все
По кабакам
Разбежались
Никого
Со мной
Рядом
Не осталось!
---
Пока собирали
Бутылки
Был и другом
И поводырём,
А когда
Собрались
Их сдавать
Отвели
В сторонку
И рассказали
Что думают
Обо мне..
Обошлось всё
Не так уж
Плохо,
Ничего
Не поломали!
---
От природы
Большие
Уши
Явление чужестраннее
Чем круглые
Окна
В средневековой
Башне
Когда уже не дышишь
И ядра
Пудовые,
Скатываются глобусы
На ещё одни

Глобусы
Смешные восьмёрки
Брезгуют
Океанами
И они выливаются
В маленькую
Яишницу
Как слёзы,
Быстро просыхают
Пущенные втихаря,
Вытертые платочками
Разноцветными
В горошек…
А как же,
И о девушках можно,
Не стыдясь
Потому что
Просятся на арену
Развлечений
Просто
Вламываются
Беспардонно
Не зная
Существующей
Обстановки
Хлопая ресницами,
Как крыльями,
Вот-вот
Полетят
Огоньки
Ослеплённые же
Мечутся
И не знают
Куда исправнее
Чем иные
О которых
Ничего не известно,
Сгинули!
---
Так метлой
Их
Прогонять?
Не воробьи же,
Просто в лужице
Ополоснуться
Решили,
Заодно
И пригубить,
Такая жара
На улице
Что окна
Сами-собой
Открываются
И больше я не услышу
Ночного
Шороха..
Из окон тех
Похотливая
Музыка.
На рубеже
Двух
Тысячелетий
Опускаются

Руки
Огромные
Чтобы признать
Своё
Поражение,
Не удивляюсь
Чужим
Привидениям
Я бы сам
Хотел
Незаметно
Проскользнуть
По ночной
Улице
Но не выходит,
Всё ещё
Сложнее
Там в лицах
Лица
И на них
Ещё маски
Лиц
И грим тысячелетний
На исковерканных
Фасадах..
Дома
Строят
На трупах!
Так же и на этих,
Что живы
Пока ещё
На их костях
Построят новые
Свеженькие
Здания!
---
Здорово,
Что жизнеописание
Подходит
К концу
конверты рвутся
Письма
Не пишутся
Нет вдохновения
Слушать
Чужие записи
Даже свои
Исчезли
И растворились
В воздухе
Я
На воздушном
Шарике
Проглатываю Вселенную
Чтобы опуститься
На Землю
Не хватит
Ещё
Вдохновения
Ничего не осталось
Только ветер
Посвистывает
Набиваю себе

Им
Карманы
И считаю
Очень богатым
Это
Никчемное
Величество,
Чем расплачиваться
В магазине –
Не знаю
Может быть
Насвистывая
Мелодию
Популярную ?
---
За ножку
К врачу
Потащили
Туфельку
Забыли,
Пришлось
Назад
Вприпрыжку серьёзные,
Даже кошки читал стихами,
Смеялись проглатывал
Чёрный, словно мороженное,
Уже давно на больной
Не мой цвет, зуб
Особенно и силуэты вокруг,
С такими подпрыгивают,
Глазами гундосят
Когда,кажется,
На мир
Наводишь
Резкость
И светят они
Как две
Фары
Застигнутого врасплох
На месте
Преступления …
---
не в радость
такие
грибы
что отравленных –
нет,
а может быть –
есть
яркая шляпка
превлекает
внимание
если спрятаться
в густой
траве
если причитать
навзрыд
или выдумывать
ряд
причин
для того,
чтобы уходить
когда ещё

совсем
утро
и прохожих
на улице
нет
только следы
вчерашнего
разгильдяйства
и забытая
кем-то
собачка
тявкает
навзрыд…
---
Логически подумав,
Перевернуть
Чернильницу
Где бы спокойствия,
И разрешённые
Споры
Можно ещё
Много в чём
Отчаяться
И принимая
Эротические
Позы
Издеваться
Над существующим
Порядком
А вокруг –
Темнота…
Кто-то
Выкрутил
Лампочку
Летом
И над пустотой
Неба
Сгрудились
Серые
Тучи
Дожди
Начинают
Плакать
Мы боимся
Заглядывать
Вдаль
В уходящие спины
Упрёком…
Вот вспомнит,
Споткнётся
И рухнет,
Поддержать
Некому.
Только красивые
Слова
Озвучивают
Похоронные
Шествия
А людям нужно
В чём-то
Участвовать
Хотя бы в поминальной
Процессии

Среди
Несущих
Гроб
Всё-равно –
Интересно…
---
Было бы
Фильмов
Много
Насмотрелся гадости –
Поутих
Немного…
Руки белые,
Чёрный
Кожанный плащ
Не скрывает ладони …
---
Скрываться нельзя,
Хоть под скворешник
Замаскироваться
Всё-равно
Найдут
Повод
До тебя
Добраться
У длинных людей
Одно преимущество –
Видно
За версту
И поэтому
Они
Постоянно
Горбятся…
---
Непонятное бывает
Намного
Серьёзней
Чем разница
В руках,
Больших
И малых
Упустивших
Голубку удачи
Случайно
Перессорившую
Всех
Соседей …
---
Идут войной
Усы вкуса
И модные
На усы мои,
С бородой
Жёсткие
Нету времени
Оставить
На лице своём
Лысину
Мысли колючие
Лезут
В голову
Уступают мне место
Дамы

В автобусе
Может им кажется
Что я
Беременный?
Или сбрить усы
С бородой
Тогда надо
Самому
Уступать
Место..
Вот и выбирай:
Казаться старым,
Или – завистливым…
--------
И ещё –
О железо
Порезаться
Там где кровь,
Не всегда
Много
Любви,
Порою
Ты веришь
Во что-то
Но дверь
Основательно
Захлопнулась
В иные
Миры
Остался жестокий –
Реальнее
А боль
Кружится
Над головой
Яркокрасной
Птицей
И пока не отгонишь –
Не задумаешься
Пока людей
Не успокоишь –
Через них
Не перешагнуть
Как сквозь
Стену
Остаётся
Никого не замечать
И бузить
Вдали
Менять лица,
До копеечки
Из карманов
Дырявых
Трёхголовым
Пламенем
Экспериментировать,
В конце –
Концов
Чтобы удалось
Воочию
Что-то
Милое,
Улыбчивое –
Как зеркало,

В котором выглядишь
Закоренелым
Эгоистом …
--------
Можно придумать
Шумы
И шорохи
В которые иногда
Вливается
Улица ночная,
Очень редко,
Чтобы не испортить
Общую картину
Свидания
Иллюзия огромной
Распыхтевшейся
Фабрики
На которой работают
Круглосуточно
Миллионы
Девушек
А зарплату им
Выдают
Косметикой
И ещё –
Сырыми
Яйцами
Чтобы забросать
Директора
Нерадивого,
Этой фабрики…
--------
Чулки порвались –
Слишком толстые
Пальцы
Неумелые руки
Сквозь чёрное
Зарятся
На интимные ласки
В неположенном
Месте
И сегодня
Под деревом
Кто-то
Поразвешивал
Рваные
Брюки
Сквозь которые
Идёт дождь
Со скуки
И видны облака
Свинцом
Литые
А сквозь дырочки
В чулках
Солнечные лучи
Капризно
Глядят на мир
С лёгкою
Издевкой..
Даже пёс
Из конуры
Залаял …

---
В первых ширенгах
Личности
Наподдали
За то
Что явилась
Без пропускных
Документов
Без бумажников
В трёхведёрных
Карманах
Без наушников,
Чтобы различать
В тишине
Тревожной
Разные
Противоречивые
Слухи
От которых
Давже волосы
Дыбом
А голове ничего –
Ведь она –
Чужая..
Вот так –свинчивая
И заворачивая
Головы
К месту
И не к сему
Мы воспитали
Идеальное
Общество
И ещё нам
Что-то
Не нравится
Но ширенге от этого
Хуже
Не становится
И гремят
Голоса
На плацу
На гром
Похожие
И травят
Люди
С золотыми погонами
Похабщину
Всякую
В тошноте перебирая
Звуками
Слухов …
---
Абстрактно мыслящие
Всякие
Рожицы
Экстравагантные
Шляпки
Куражатся
В карты играют
Подушками
Мягкими
В перья,
В клочья разлетаются

Заманчивые
Желания,
Не успеть дочитать,
Дописать
И избавиться,
Словно курица
Несущая
Страусиные яйца
О которых мечтать,
Словно крылья
Подрезали
Сливаешься для маскировки
С общим фоном
Птицефабрики
А они
Разлетались тут,
Раскудахтались
Разжёвывают
Каждую
Мыслишку
С гребешками
Головы,
Где-то бродит
По лесу
Лис
Несытый
И несёт в нору
Детишкам
Мыслишки
Печальные,
Может впору
Рыжему
Сочинять
Интелектуальную
Музыку
Научиться вязать
И потом продавать
На базарах
Вещички
Тёплые
Битый собаками,
Заливает ярость
Глаза
Ему
А детишки пушистые
Так и остаются
Голодными…
-------
имея возможность
рисовать
знаки
денежные
на виселице
радуется
и трепыхается
очень долго
уже
все по домам
разошлись -
он
не успокоился
и наслал
на городишко

тихий-мирный
десять
напастей ..
---
Удержать лысину
За солнечные
Блики
Волосатые руки
Электричеством
Шевелются
Пластиковые бюсты
Облетали
Пол-мира
И сейчас
В городе
Нашем
Отдыхают
Довольные
Андроиды
Женского
Пола
Надеются на взаимопонимание
Сексуального
Большинства
В агонии
Придвинувшейся
Вплотную
Альтернативы
Чтение заунывных книг
Песнопений
О кАлифорнии
В залах филармонии
По прежнему
Наполовину
Люди,
А на другую –
Перевёрнутые
Растусованы
Слышатся стоны
За оркестровою
Ямою…
Это на сцене
Они
Развлекаются
И со всеми зрителями
Сладкой конфеткой
Делятся
А музыканты?
Давно в больницах
Таращатся
На распотрошённые
Животы
И разбитые головы
Монтировками
С их зубной болью
Иная
Вызивает
Лишь
Равнодушие
Даже девушка в коме
Которая
Полураздетая
Не возымела на них

Фурора
Обычного
До чего же сейчас
Больные все
Разленились,
А?
Им подавай
Необычные
Развлечения.
Подорвать бы больницу
Огромную
Скорой
Помощи
Самой обычной
Противотанковой
Миною
Сколько бы человек
За раз
Успокоились
И побоялись бы приходить
К остающимся
В живых
Родственники.
На всех остальных
Бы вызвали
Подешевле что
Раввина
И зарыли
Под экскаватор
С оркестром
В яму огромную
А потом бы пришли
На то место
Девочки –
Школьницы
И насажали бы
Цветочков –
Розочек …
--------
на метле
реактивной,
с лопатами
летали
ведьмы
всякие
поливали
помётом птичьим
и грязью
моё отечество …
пробовали их разыскать –
невозможно
улетели все
и милиция в отделениях
водку жрёт
впала
в прострацию
ждут не дождутся
они
своего
увольнения
чтобы махать
на улицах
свежими вениками

или сантехниками
                залазить
                в колодцы
                        огромные,
                                страшные
чтобы сражаться там
                   с злобной
                   вонючею
                           какою …
  ---------------------------------------------------------
Пьяница стоит,
              Ночью в столб
Упёршись,
Атчего же ты
             Такой
                  Нехароший?
Пачему же
          Пьяница
          Ты такой-
                   Сякой
Не идёш
       Сабака,
                Ты савсем дамой?
Пачэму не приласкала
                    Дома,
                         Вай,жена
Патаму что тоже
               Пьяная
                     Ана!
Если разапьётса
               Вся наша
                       Страна
Где атыщешь
            Мэста
            Свабодный
                     У сталба?

Если все сапьются
                 Пахаронят
                          Их,
Некамо паслюшат
                Песенак
                      Маих!
  ------------------------------------
                  с внутренней стороны
                  по крышке гроба
                  постучи три раза
                  и откроют тебе,добрые люди
                  может быть с ними даже сторгуешься …

Не в цвету ли
              Дело
                  Во смехе
Кувыркается
            Равнодушная
                      Рожица
Нарисованной
             На асфальте
                       Обезьяны.
Все проходят мимо
                 Не задевая
Но мажутся
           Сильно

О стенку
На которой
Нарисован
Ключ
Скрипичный
На футляре
Седого
Музыканта
Ведь он изображает
Что уже
Отыграл
Своё
И плещется вода
Из ржавого
Крана
Это грозит
Быть смытым
Или в пятнах
Вода,
Словно кислота,
Проедает
Фалды
Фрака
И музыкант
Словно абориген
В страусиных
Перьях
Заливается
Солнечной краской
От смущения
И высыхает совсем,
Только тень
Осталась
Нам видно
Что-то нарисовано
Было,
А вот что –
Никому не понятно …
---
Сам себе генерал,
Подоставал
Отдена
Сделал
Вид
Надменным
Почувствовал
То
Великое хамство
Что стоит
За этой
Стеной,
Если войти
В помещение
Что пропитано
Духом
Казармы,
Можно совсем
Поменяться
И прощай тогда
Вольный
Образ жизни
Я теперь лишь
На портретах в парадном,

Выгляжу
И плевать
Мне
На будни !
---
На остановке
В воробья
Звуком стрелял
Громыхала
Трамвайная пушка
По рельсам
Резали слух
И пытались
Добраться
До мяса
С кости его
Не удалось
Снять
И улетел
Воробей
Взлохмаченный
Голодный,
Никому не нужная
Птица
Маленькая .
---
ТО ли в полночь
Раздастся
Звонок,
То ли все
Посходили
С ума
Без тебя!
---
Страшно,
Когда льют воду
С небес
Из чайника
Белоснежного
Или трясут,
Как всегда –зимой
Перину
Пуховую
Или,
Спрятался
Под одеяло
А там,
Неповторимый мир,
Детский
Со своими
Ужасами!
Вот где страшно –
Остальное всё –
Трепотня
Потому что
К старости
Начинаешь
Ценить
Благоразумие
Больше
Чем
Жизнь!
---

Когда ты –один
И стены
Полны
Предчувствием
Гражданской
Войны
Всё болит
И с небес
Наблюдает луна
Над теми
Кто отошёл
Ко сну
Или диктует
Свои
Права…
-----
вот уже,
деревья
улетели
в тёплые
края
и так пустынно
стразу
стало в лесу
вывороченная земля
комками
замёрзших
льдин
даже нечем дышать,
некуда
спрятаться зайчику
разве
под ёлку
колючую
они остаются
с нами,
зимовать
а мы,
приглашаем их
в дом
гостями
почётными
чтобы сначала
вырядить
во все
краски
весны
лета
и осени
а потом зарезать
и обобрать
и выбросить на улицу
полуистлевший труп
несчастного
дерева ….
-------------------------
Упитанные руки
Попали
В муравейник
Искусанные были,
Сукровицей
Сочились,
Пробегала мимо

Маленькая
Девочка
Села на пенёчек
И заплакана,
Так ей
Стало жалко
Толстобрюхого
Толстозадого,
Почти что
Депутата
Народного.
А потом
Пришёл
Серый волк
И всеми
Полакомился
И заслыша
Лай собачий
Удалился
В лес
Дремучий
А муравейник
До сих пор
Стоит
Можете полюбопытствовать
И тоже засунуть
В него
Свои
Руки
Только помыть
Не забудьте …
---
Это временное
Явленье
Убывающего
Тобою
Сна
Приколачивающего тебя
К рамочке,
К стенке
Засунувшего
В семейный
Альбом
С разноцветными
Фотографиями…
Сон,
О котором
Не вставалось,
Не спешилось
Не убывали
Семенящие
Куда-то ножки
По покрытой асфальтом
Мокрой,
Скользкой
Дорожке
Грустного
Сна
Вот-вот
Приоткроется
Дверь
Созывая
Людей

На просмотр.
Ещё одна
Выставка
На дому…
Вот-вот!
Покупайте
Билеты
И живите мной
Нарисованном
На автопортрете,
Размазанными
По физиономии
Слезами
По уплывающему
Из-под ног
Паркету…
Если поскользнулись –
Не страшно …
Если обидились –
Тоже ….
Сколько таких
Мимолётных
Прохожих
Виноватых
Улыбок
Исподтишка…
Вот так,
Предчувствием
Навеянным,
Грустным
Начинается
Новый
День
Не с той ноги
Встающим
Во весь рост –
В атаку..
Ей-богу,
Каждый из нас
Считает
Себя
Давным-давно
Уснувшим
И желает
Чтобы
Закончился
Этот
Ни к чему не обязывающий
Сон…
---
Не жалуясь,
Не сетуя
На происходящее
Я в восторге
От ваших
Слов,
К которым
Можно
Прилипнуть
И висеть
На этих словах,
Покоиться
Словно

В гамаке
Потягивая
Неторопливо
Тянучку
Строя рожи
Со стороны
На тебя
Смотрящим
И неудачно
Попавшим
Под артобстрел…
Прикидываться,
Выпадая
Из общего строя
Нарушая
Структуру
Мироздания,
Вчитываясь в вас,
Пытающихся
Что-то выяснить,
Где-то выглядеть
Удручённо
В состоянии
Аритмии
Бьющимся сердцем …
И ничего больше …
Остальное
Заключается
В коконе
Прилипающих
Слов !

---

Радиосиеста,
« Агу!Агу!»
в эфире
просыпающихся
младенцев
живущих
по разные стороны
двух
континентов
отдалённых
океаном

Вселенная подхватит
Этот
Радостный
Возглас
И понесёт
В свои тёмные
Глубины
Неизведанные
Чьи-то голоса:
«Агу!Агу!» -

когда ты
рассыпаешься
смехом
даже я –
дерзкое
уходит
и поёт
свои
песенки
где-то
в другом месте
среди выдуманных
людей
надуманных диалогов
пропуская
в себя впитывая
табачный
дым …
и много ещё
чего-то
чужого
и разноцветного…
когда ты смеёшься

радиосиеста грозя издали
указательным
пальцем .
---
Не было
Кораблей
В этой гавани
А были
Крысы
С затонувших,
Надеясь
Поправить
Своё положение
Хвосты
Изгрызли
От нетерпения,
Потому они лысые
Как и
Яйца
Самая мудрая
Крыса
Пыталась
С людьми
Разговаривать
Даже читать
Научилась
но ничего
Интересного
Не было
В бухгалтерских
Книгах
Далее,
Вы догадываетесь
Сами
Ведь их желудок
Переваривает
Целлюлозу…
---
Социум издох!
Люди ведь!
Пакуйте
В себя
Дерьмо
Миллионы
Загубленных
Душ.
---
Катился
Если
Камень
Иль придавил
Кого-то
В любое
Время
Суток
Мы ждём
За поворотом…

Зачем же
Для острастки
Вы строите
Нам глазки?
Из всех

Существ
На свете
Мы делаем
Колбаску,
Её мы сможем сделать
Из сои
И резины
Которая доступна
В любом
Из магазинов …
---
В сердцевине
Её
Не сесть
Гутаперчевые волны,
Детские крики –
Радио
Рад бы остаться
В чужой
Стране
Но как
Перейти границу
Не ведаю,
Рад бы жить
Двадцать лет
Назад
Когда ещё
Не укоренился
Во лжи
Посреди
Трусливого
Мира
Вырос щадящий
Домоклов
Меч
И с него
Стекает
Кровь человеческая
Таких же
Как мы
Бродяг …
---
На семафоре
Развесив уши
Как лопухи
Зелёные
Сидит и внимает
Человеческим жертвам
Счёт
Унести бы свои
Косматые
Ноги
Разбежаться
Со скоростью
Света
В бетонную
Лузу!
Не надо
Мне
Мстить
Лучше
Взорви
Этот поезд

И под его
Обломками
Просто
И без притворства
Без приторности
Похорони меня
Жеклающего
Чтобы каждое мгновение
Продолжалось
Вечность
И рождало
Собою
Новое
А лучи
Восходящего
Солнца
Отогреют
Землю
От инея
А люди
Проснутся
В немом
Ужасе
Понимая
Что натворили,
Набедокурили.
Поезда
Не перестанут
Взрываться
Пока есть те,
Кто их строит,
Прокладывая
Новые
Рельсы
Есть и те
Кто желает
Чтобы всё
Было
Уничтожено
И передвигаясь
Пешком
На своих
Шести
Конечностях
Вместе с осликом
По бесплодной
Пустыне
Мы поймём
Что всегда
Существовала
Возможность выбора
Просто мы её
Бездарно
Упустили
Ешё в далёкой
Древности!
---
Она не прочь
Восхититься
Моментом
Не знаю зачем
Мне всю ночь
Орать

Под окном
Я ведь
Не кошка.
Сыпится
Насыпью
Гравий
Слышатся
Чьи-то
Шаги
Унесут –вынесут
Цистернами,
Вёдрами пластмассовыми
Улыбку
И разбавят её
Грязной водой
Из луж,
Дождевой
Чтобы завтра утром
Стало теплей
И чище
Жёлтые листья
Кружатся
По небу
Слышатся
Разговоры
Невнятные
Кто-то рисует
На небе звёзды
Всякие
Кто-то
Пытается
Их украсть
И они –падают!
---
Зачем же
Она?
Такие глаза
Синие
И в упор
Трезвонящие
Непонимание…
Зачем же,
Закрыты на замок
Двери
Кухонные
И сквозь стекло
Силуэт
В рамочке!
---
У ночного пения –
Одно
Преимущество
Огромаднейшее число
Неблагодарных
Слушателей
Кто-то просто
Стремится
Уснуть
Заткнув
Уши
Берушами
А кто-то поливает
Водой холодной

Из тазика
И все они вместе
Рождают собой
Популярность
Проклятую
Я готов петь
Для вас
С полуночи
До завтрака
Только бы не остались
Ко мне
Равнодушными
Бурно выплёскивая
На окружающих
Негодование
И под эти
Овации
Я улечу
В другие районы
Спальные
Там ,говорят
Тоже
Неплохая акустика …

---

Осень,
Релятивистских
Взглядов,
Прорезающейся
На лысине
Зелени
По которой
Ползёт
Улитка –Освальд
Оставляя на ней,
Блестящей
Слизистые
Следы …

И вот,
Встречаются на улице
Люди -
Свежеостриженные
Газоны
Люди -
Небрежно бритые
Кусты -
Бороды
Сквозь которые
Просматривается
Нелепая тайна
Измученного
Лица …
Встречаются и люди –деревья.сгибающиеся во время ветра
Заламывающие
В истерике
Руки
Перебрасывающиеся облаками
Плюются
Берёзовым
Соком
Проклиная
Рано наступившую
Осень …
А в это время улитка Освальд старший выводит на прогулку свою младшенькую
Самую любимую …в мире прорезающейся
На лысине
Зелени

под аналогией
отсутствующих
людей
проведём
жирную черту,
спрягая
отсутствующих
и присутствующих
пытаясь их
склонить
к действию

аналогия присутствующих
в тесной
камере,
спёртого воздуха
звуков
проникающих
предварительное заключение
несовершённого
тобой
действа…

В осень
Релятивистских
Взглядов
Оставляя
На блестящей лысине
Слизистые следы …
---
Ты наверное
Самое огромное
Дерево
В этом
Городе,
Которое
Доводилось
Спилить
И когда щепки
И капли крови
Вперемешку
Падали
На прохожих
Они морщились,
Недовольные
Выведенные
Из состояния
Безразличия
А потом,
Снова удалялись
В себя,
В первые
Заморозки …

И когда ты упало,
Придавив собой
Несколько
Пробегающих
Насекомых –людей
Все почему-то
Сетовали
Не о тебе,
А о них,
А потом,
Сделали
Из тебя гроб …
И вложили
Вовнутрь
Мертвеца,
Ты был
Футляром
Для него …

А ведь мертвец,
Не музыкальный
Инструмент?

Но не расслышав
Самых трезвых
Голосов
Ты играл
На его
Костях
Как мог
Прислушиваясь,
Воспаряя
Не чувствуя запаха тлена
И разложения
Даже когда он
Коснулся
Тебя …
Футляр

В который вложили
Мёртвую скрипку
В жизни,
В которой
По-настоящему
Мы узнаём
Только
Мёртвых
В верности идеалам,
Вот так,
До конца …

---

Вглядись повнимательней,
Там,внутри
Масса копошащихся тел,
Размножающихся
Поедающих
Один –
Другого
Чтобы размножаться …

Неужели тебе
Хочется быть
Одним из них?
В маленькой
Иссыхающей
Капельке
На предметном
Стекле !

---

И твой взгляд,
Вовнутрь
На лету
Охватывающий
Самую суть
В полном
Обьёме
Укрепляет
Уверенность
В то
Что ты
Останешься
До конца
Своих дней
Иным,
В восприятии
Окружающего
Постоянно меняющегося
Перед тобой
Мира
В картинках ….

Ребёнок
Навсегда .

---

Срабатывает
Релейная
Самозащита,
Ты наверное
Бываешь лучше
Тогда
Когда другие
Тебе кажутся
Хуже?

Реверсивная
Психология…
Вирус
Замкнутой наглухо
Электроцепи …
---
Усомнись
Хотя бы
На мгновение
В ненужности
Всего остального
Улыбнись мысли
О несостоятельности
Этого мира
Коль он существует
И ты –
Какая-то
Его
Часть…
Если вздумаешь
Существовать
Отдельно
Рубить
Придётся
По живому !
---
Первая,
Спетая тобой
Песенка,
Является так-же
И последней
В присходящих
Деяниях
Повседневности
В чувство обыденности
Проникающие
Звуки…
Это ещё не музыка,всего-лишь философия,ночинающего видеть этот мир
Каждый день по новому,словно открывая давно позабытую книгу,
Стирая с неё пыль и грязь,дотрагиваясь ладонями бережно
До полуистлевших страниц,в боязни что они рассыпятся
Словно прошлогодние листья,в боязни ходить по ним босыми ногами…
В послеобеденные лужи перепрыгивающее солнце
Зовёт нас последовать его примеру
Согревая окружающее своим теплом и светом
Но не стоит забывать,что в отличии от солнца у нас другие,
Надуманные нами самими корыстные цели и предначертания…
И об этом
Можно сказать
Высокопарными словами
Отгородившись от людей
Высоким
Забором
В несчастьи услышанным быть…по простоте душевной не замечая
Как с каждой роняемой в пустоту фразой
Теряем себя
Как часть
Этого
Предназначения..
А люди,облепившие эту фразу,словно тучи термитов вгрызаются в неё
Обьедают до дыр,переставая замечать,что с уничтожением оной
Начинают пожирать друг друга,не слыша чужих криков о боли,о помощи
И каждый

Кому дан
Этот дар
Слова
Да не забудет о том
Какие последствия
Оно повлечёт
За собой
И каждый из облепивших
Это слово
Не всегда
Понимает
Что каждая
Его часть
Это сама по себе крупица его невысказанного слова,которое рождалось
Где-то внутри
И умирало
Вместе
С ним …
---
даже когда-то
змея
подколодная
ты мне нравишься
потому что
можешь ужалить
больно:
хоть какое-то
действие,
из которого
получается
что-то
в данном случае –
смерть,
но это
не так важно
для окружающих
Главное
Что я был
Когда-то
Я был!
А вы
И не заметили…
---
Львов 1995 янвать –апрель…
Дополнен и переделан на протяжении 1996 –2006 годов…

« ретроспектива галактики для некурящих»

Империум,
Орден Андрея Первозванного,
Независимая поэзия
Силвер анхелл инк .

P.S:
В процессе перевода всех моих сборников в цифровой формат
Этот сборник,из ранних,печатался последним…
За десять лет у меня накопилось довольно много вещей
Которые не вошли ни в один из сборников
И я решил их добавить в сборник 1995 года …

Автор.